

<<音乐教学研究与案例>>

图书基本信息

书名：<<音乐教学研究与案例>>

13位ISBN编号：9787040203622

10位ISBN编号：7040203626

出版时间：2007-1

出版范围：高等教育

作者：王安国

页数：179

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<音乐教学研究与案例>>

### 内容概要

本书总结与整理教学实践列举出音乐新课程在实验过程中案例，它们从教学实践出发，涉及到了音乐鉴赏、歌唱、演奏、创作、音乐与舞蹈等。

## <<音乐教学研究与案例>>

### 书籍目录

第1单元 音乐鉴赏 一、本模块与原高中音乐课程及义务教育音乐课程中“感受与鉴赏”的联系与衔接 二、对本模块内容标准的把握 三、本模块的教学重点与难点 四、本模块不同版本教材的比较 五、案例及点评 第2单元 歌唱 一、本模块与义务教育音乐课程中“演唱”的联系与衔接 二、对本模块内容标准的把握 三、本模块的教学重点与难点 四、本模块不同版本教材的比较 五、案例及点评 第3单元 演奏 一、本模块与义务教育音乐课程中“演奏”的联系与衔接 二、对本模块内容标准的把握 三、本模块的教学重点与难点 四、本模块不同版本教材的比较 五、案例及点评 第4单元 创作 一、本模块与义务教育音乐课程中“创造”的联系与衔接 二、对本模块内容标准的把握 三、本模块的教学重点与难点 四、本模块不同版本教材的比较 五、案例及点评 第5单元 音乐与舞蹈 一、对本模块内容标准的把握 二、本模块的教学重点与难点 三、本模块不同版本教材的比较 四、案例及点评 第6单元 音乐与戏剧表演 一、对本模块内容标准的把握 二、本模块的教学重点与难点 三、本模块不同版本教材的比较 四、案例及点评 后记

<<音乐教学研究与案例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>