

<<文献遗产保护>>

图书基本信息

书名：<<文献遗产保护>>

13位ISBN编号：9787040172072

10位ISBN编号：7040172070

出版时间：2003-1

出版时间：高等教育出版社

作者：[美] 斯蒂文·L.西瓦兹

页数：315

字数：490000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文献遗产保护>>

前言

这是我第二次主编档案保护、文献保护及文物保护的同类教材。记得在主编教育部的“七五”规划教材《文献保护学》（武汉大学出版社，1990年）时，同类教材极少，仅有冯乐耘先生主编的《档案保护技术学》。时过境迁，今天同类教材已多达十余种。该领域如此迅捷的发展，其原因除日益受到档案学、图书馆学与博物馆学重视外，更多是由于科学技术的发展日新月异，纸质文献一统天下的局面已被打破，音频、视频文献进入主流，数字记录与日俱增，这一态势推动了该领域研究范围的扩大和研究内容的深化。保护文献遗产的实践与探索，促使该领域专著不断涌现，教材不断更新。在科学研究的激励与推动下，本人也曾追逐学科发展前沿，相继推出了《声像档案管理与保护》（武汉大学出版社，1993年）、《照片档案修复》（武汉大学出版社，1996年）以及《拯救数字信息》（科学出版社，2004年）等专著。纵观本领域的发展趋势，洞察信息管理机构对人才的要求，我们认为有必要撰写《文献遗产保护》教材。

随着科学技术的发展，社会分工日渐精细，这使得信息机构的管理人员与实际工作者在对文献遗产保护的知识需求上有别于专门从事这类探索的研究人员与技术人员。他们不仅需要该领域的管理知识与能力，更需要具有鉴别文献价值、识别技术风险的技能，并能通过宏观管理策略的制定与科学的管理，使文献遗产既能为公众提供广泛与持久的服务，又不会由于利用而被损坏；当文献面临时间与技术的挑战时，能及时将文献内容转移到新的载体或技术平台上，使文献遗产能超越时间的变迁与技术的发展，永久真实地再现；当文献载体由于损坏或其他原因导致信息无法真实完整地再现时，能从众多的已有技术中挑选出最适合的技术并制定最佳处理方案，以控制文献载体的损坏速度，恢复文献的信息内容。

近些年来，随着素质教育的推进与提高，学生知识面不断扩大，自我学习能力日益增强，获取信息的技能也正在提高。

教材只有摒弃灌输性，更富引导性与激励性，才能顺应时代发展的要求。

今天的教材，应是指引学生遨游知识海洋的灯塔，激励他们积极、主动“下海”（知识的海洋）的指南，也应是他们从书本知识的浅海滩游向无涯学海的护航舰。

<<文献遗产保护>>

内容概要

本教材融书、光盘与网络课程为一体，通过文字、音频、视频以及大量的网络资源，汇聚了丰富的文献遗产保护的知识与信息。

本书站在图书情报与档案管理的一级学科层面上论述档案、图书等文献遗产保护的理论与方法，口径更宽，更有利于今天教学平台的整合与教学改革的需要。

全书每章都有相关领域的研究动向与发展趋势，基本上涵盖了近五年来该领域的重大研究进展；大量的实例介绍、标准链接，使文献遗产保护的理论与实践有机地融合。

因而可作为各类档案馆、图书馆、博物馆以及其他信息机构的业务参考书与岗位培训教材。

本书涉及各类重要的信息载体（如纸张、胶片/照片、音像磁带与数字存储载体等）的损坏原因与机理、信息的挽救与恢复以及预防策略与方法等。

随着光盘、磁盘与其他数字存储载体日益普及，书中的相关知识，无论是对文献收藏爱好者还是普通读者，都将大有裨益。

作者简介

刘家真，武汉大学信息管理学院教授、博士生导师，教育部档案学教学指导委员会委员，全国信息文献标准化委员会分委员会副主任委员，国家档案局全国档案科学技术委员会委员，中国图书馆学会专业委员会委员，中国档案学会理事。

出版专著有：《照片档案修复》、《档案图书资料管

<<文献遗产保护>>

书籍目录

第一章 文献遗产保护概述 世界记忆工程与文献遗产保护 文献与信息质量 文献载体的变质与影响因素 长期保存文献的策略与方法 复习与深度思考 国外研究进展与进一步研读 国内研究进展与进一步研读第二章 恶劣环境与控制 温度、湿度与文献载体的保存 光的破坏作用与控制 空气质量与文献保存 生物侵害与防治 复习与深度思考 国外研究进展与进一步研读 国内研究进展与进一步研读第三章 纸质文献的耐久性 损坏纸张的主要因素 色料的变质 维护纸质文献的策略与方法 复习与深度思考 国外研究进展与进一步研读 国内研究进展与进一步研读第四章 黑白、彩色胶片与照片文献 照片与胶片文献载体的变质 维护胶片、照片文献的策略与方法 照片的维护与保管 照片档案的修复 复习与深度思考 国外研究进展与进一步研读 国内研究进展与进一步研读第五章 磁录音、录像文献第六章 电子文献

编辑推荐

历史给我们留下了宝贵的文化遗产，时间与环境却给我们提出了一个古老而崭新的问题。全人类已经悲剧性地失去，并在继续失去大量的文献遗产（或者毁于粗心，或者毁于无动于衷），最令人痛心的是毁于故意销毁。

引自1991年联合国教科文组织大会上的部分发言

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>