

<<中国现代文学作品选>>

图书基本信息

书名：<<中国现代文学作品选>>

13位ISBN编号：9787040098280

10位ISBN编号：7040098288

出版时间：2002-7

出版范围：高等教育

作者：龙泉明 编

页数：323

字数：380000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代文学作品选>>

内容概要

本书是教育部高等教育面向21世纪教学内容和课程体系改革计划的研究成果是面向21世纪课程教材。

本书配合中国现当代文学教学以新的文学史观、文学观重新进选20世纪中国文学经典口全书共四卷。选目涉及小说、诗歌、散文、戏剧诸文体，包括各种风格流派的代表作部分曾在当年产生重要影响或引发争议的作品以及台港澳地区作家的代表性作品。全部选篇生动展示了20世纪中国文学的杰出成就与绚烂风采，为高校中国现当代文学教学提供了一套富有新意、实用性强的作品选读本。

本书适合高等学校中文专业本、专科教学选用，也可供文学爱好者赏阅。

<<中国现代文学作品选>>

书籍目录

诗歌 (1917-1949)

刘半农

相阳层纸

康白情

草儿在前

胡适

一颗星儿

郭沫若

立在地球边上放号

凤凰涅槃

天狗

太阳礼赞

冰心

繁星 (七、一、一三一)

春水 (五)

我曾

汪静之

过伊家门外

伊底眼

宗白华

夜

东海滨

梁宗岱

晚祷——呈敏慧 (二)

冯至

我是一条小河

索

我们准备着

李金发

弃妇

在淡死的灰里

有感

朱湘

葬我

有一座坟墓

穆木天

泪滴

闻一多

心跳

发现

一句话

奇迹

徐志摩

雪花的快乐

在别康桥

<<中国现代文学作品选>>

我不知道风是在哪一个方向吹

山中

冯乃超

红纱灯

陈梦家

一朵野花

三月

胡也频

洞庭湖上

殷夫

血字

戴望舒

雨巷

我的记忆

寻梦者

我用残损的手掌

散文（1919-1949）

戏剧（1919-1949）

章节摘录

在记忆中，窗应该是灵魂上辉耀的点缀。

可是当我幼年的时节，却有些不同，我们当然不是生活在无窗的暗室里，那窗口也大着呢，但是隔着铁栏，在铁栏之外还是木条钉起扇样的护窗板，不但挡住大野的景物，连太阳也遮住了。

那时我们是正在一个学校里读书，真是像监牢一般地把我们关在里边，顽皮的孩子只有蹲在地上仰起头来才看到外边——那不过是一线青天而已！

那时我们那么高兴地听着窗外的市声，甚至还回答窗外人的语言；可是那无情的木板挡住了一切，我们既看不出去，别人也看不进来。

就是在这情形之下，我们长着长着，……当我们走出来的时候，五光十色使我们的眼睛晕眩了，一时张不开来，胆小的便又逃避般地逃回那间木屋里，情愿把自己关在那一无所见的陋室中，可是我们这些野生野长的孩子们，就做了一名勇敢的闯入者，终于冲到纷杂的人世中去了，凭着那股勇气，不顾一己的伤痛，毕竟能看了，能听了，也能说了。

于是当我们再踱入那无窗的，遮住了窗的屋子里，我们就感觉到死一般的窒闷了。

最使我喜悦的当然是能耸立在高高的山顶，极目四望，那山呵河呵的无非是小丘和细流，一切都收入眼底，整个的心胸全都敞开了也还不能收容那广阔的天地，一声高啸，树叶的海都为那声音轻轻推动，刹时间，云涌雾滚，自己整个消失在白茫茫之中了，可是我并不慌张，还清楚地知道，仍是挺拔地站在峭峰之上。

可是现实生活却把我们安排在蠢蠢的人世里，我们不能超俗拔尘地活在云端，我们也只好是那些蠕蠕动着的人类之一，即使不想去触犯别人，别人也要来挤你的。

用眼睛相瞪，用鼻子相哼，用嘴相斥——几乎都要到了用嘴相咬的地步了。

于是当我过了烦恼的一日，便走回我的房子，这时，一切该安静下来，为着那从窗口泻进来的一片月光，我不忍开灯，便静静地坐到窗前，看着远近的山树，还有那日夜湍流的白花花的江水，若是一个无月夜呢，星星像智慧的种子，每一颗都向我闪着，好像都要跃入我灵魂的深处，我很忙碌地把它们迎入我的心胸。

……

<<中国现代文学作品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>