

<<多媒体计算机技术基础及应用>>

图书基本信息

书名：<<多媒体计算机技术基础及应用>>

13位ISBN编号：9787040066876

10位ISBN编号：7040066874

出版时间：1999-6

出版单位：蓝色畅想图书发行有限公司

作者：钟玉琢

页数：715

字数：860000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体计算机技术基础及应用>>

### 内容概要

在编写教材的过程中,我们保留了原有教材的精华,又邀请了蔡莲红教授、史元春副教授新编写了音频信号的获取、编码及处理;多媒体数据库及基于内容检索技术;多媒体创作工具及其同步技术。我们试图从原理设计、制造和应用角度,尽量全面地介绍多媒体计算机技术的基本原理、关键技术及其最新发展趋势。

本书共八章,第一章概述了多媒体计算机的定义、分类、现状及发展趋势;第二章和第三章介绍了视频和音频信号获取、处理及输出;第四章较详细地介绍了多媒体数据压缩编码技术及现行的编码国际标准;第五章讲述了多媒体计算机硬件及软件的系统结构,同时还讲述了计算机产业的发展方向,将多媒体技术作到CPU芯片的实例;第六章到第八章介绍三个多媒体应用领域及其核心技术;多媒体数据库及基于内容检索技术、多媒体创作工具及同步技术、多媒体通讯和分布式多媒体系统。

## <<多媒体计算机技术基础及应用>>

### 书籍目录

第一章 多媒体计算机技术概述 1.1 多媒体计算机的定义、分类及其发展趋势 1.2 多媒体技术促进了通信、娱乐和计算机的融合 1.3 多媒体计算机技术的发展和应  
第二章 视频信息获取、处理和显示技术 2.1 图像的彩色空间表示及其转换 2.2 视频信息获取技术 2.3 视频信息的实时处理 2.4 袖频信息显示技术及图像文件格式转换  
第三章 音频信息处理 3.1 多媒体中的音频信息 3.2 音频的编码基础 3.3 音频编码标准 3.4 计算机言语输出 3.5 音乐合成和MIDI 3.6 真实感声音的模拟 3.7 基于音频内容的检索技术 3.8 语音识别 3.9 音频卡工作原理及应用形发  
第四章 多媒体数据压缩技术 4.1 概述 4.2 量化 4.3 统计编码 4.4 预测编码 4.5 变换编码 4.6 多媒体技术的国际标准  
第五章 多媒体计算机硬件及软件系统结构 5.1 多媒体个人计算机\_MPC 5.2 光盘交互式多媒体计算机系统\_CD-I 5.3 数字视频交互式多媒体计算机系统\_DVI 5.4 将多媒体和通信功能集成到CPU芯片中  
第六章 多媒体数据库与基于内容检索 6.1 多媒体数据库 6.2 基于内容检索  
第七章 多媒体著作工具与同步方法 7.1 多媒体著作工具 7.2 多媒体同步方法 7.3 Ark的设计思想  
第八章 多媒体通信和分布式多媒体系统 8.1 引言 8.2 多媒体终端和视频会议系统 8.3 多媒体交互式电视技术 8.4 计算机支持的协同工作-CSCW

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>