

<<美术技法理论>>

图书基本信息

书名：<<美术技法理论>>

13位ISBN编号：9787040053135

10位ISBN编号：7040053136

出版时间：2003-06

出版时间：高等教育出版社

作者：魏永利

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术技法理论>>

内容概要

《美术技法理论》共分两编，即透视编和解剖编。
透视编主要讲述了透视的基本概念、视觉运动中的几种单视域空间、曲线透视、人物透视等；解剖编主要涉及艺用人体解剖，分别阐述了人体的头部、躯干、人体动态关系等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>