

<<思路与反思>>

图书基本信息

书名：<<思路与反思>>

13位ISBN编号：9787030347107

10位ISBN编号：7030347102

出版时间：2012-8

出版时间：科学出版社

作者：齐康 院士

页数：496

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<思路与反思>>

### 内容概要

本书精选了中国科学院院士齐康多年来所撰写的建筑学各类论文90余篇，反映出他长期的对建筑学的哲学思考，其内容丰富、特色鲜明，特别是对部分文章回顾后的反思，令人回味，更给人以启迪。

本书可供从事建筑学领域研究的科技人员及高等院校相关专业的师生参考。

## <<思路与反思>>

### 作者简介

齐康，教授、博士生导师，建筑师、规划师，建筑教育家，建筑学家。  
1931年10月28日生于江苏南京市，籍贯浙江杭州。  
1952年8月毕业于南京大学工学院建筑系（现东南大学建筑学院），并留校任教。  
历任教研组长、系主任、系党总支书记，南京工学院副院长，东南大学建筑研究所副所长、所长，建筑设计研究院总顾问等职。  
1965年当选为中国建筑学会理事、常务理事，以后历届连任理事至今。  
自1984年参加国务院三届、四届、五届学位评议组成员，担任土建组、建筑学组召集人。  
1989年起担任全国高等学校建筑学学科专业指导委员会主任职务，1998年起为该指导委员会顾问。  
1989年被选为中国勘察设计大师（建筑），1992年起当选为全国政协第八届、第九届委员。  
1993年被选为中国科学院院士，1995年起担任国务院学位委员会委员职务，1997年被选为法国建筑科学院外籍院士。  
2004年担任全国博士后管委会专家组成员。

<<思路与反思>>

书籍目录

建筑学研究

《中国建筑文化研究文库》总序

《中国大百科全书

——建筑、园林、城市规划卷》序言

反思：《中国大百科全书\_建筑

园林、城市规划卷》序言

建筑论文析

法国建筑教育的发展与现状

研究东方现代建筑

城市形态

城市的形态(研究提纲初稿)

城市的形态

形态研究的再反思

城市形态与城市设计

反思：城市形态与城市设计

城市化途径及其相关

反思：城市化途径及其相关

城镇化与城镇体系

反思：城镇化与城镇体系

城市评论

反思：城市评论

城镇建筑现象的窥视

实践、进程和学科的发展

城市设计

建筑创作

普及

建筑画

悼念与回忆

画选

后记

## 章节摘录

3.城市设计与社会经济的整合 经济的发展是社会全面进步的基础,所以“发展是硬道理”。当前我国的经济增长方式正由粗放型向集约型、由内向型向环太平洋及世界范围的外向型转化。同时,经济结构的调整不仅注重经济总量的增加,而且更注重经济成分的优化,而城市规划和设计就是要为这种改革和进步创造前提条件。

所以,我们需要了解和研究产业经济发展对物质环境和精神环境的要求和依赖。

每个城市都必然要面对大气污染、水源污染、视觉污染、噪声及城市垃圾的处理问题。为此,应当对现有的城市设计和城市管理的运行机制进行调整、创新,建立健全法规、增强人们自觉参与的意识、提高城市管理的水平和质量,这是城市文明进步的真正体现。

人是城市中最根本的要素,人的能动作用是建设、发展、保护城市的基本动力。因此,只有树立公众的“城市意识”,特别是“文明意识”、“建造意识”和“建筑意识”,使民众和政府都能民主、科学地参与城市的建设和管理,才能使城市的物质和精神环境得到充分发展和妥善保护。

4.城市设计与地区历史文化的整合 建筑形体的塑造一方面体现出地区和社会文化,另一方面又对地区和文化、艺术等产生直接或间接的影响。

优秀的建筑历史文化往往会对一个地区、一个城市的居民产生一种精神支撑。

一个城市、一个地区的历史和文化的积淀有其风俗和人情的特点,这种风俗和人情特征往往表现在其行为、动作上,成为地区新文化产生的源泉,或称其为“根”(origin)。

因此,对历史地段、历史建筑的保护,是对人类历史和文化的尊重,是爱国主义的具体表现。

处理好城市建设与保护历史地段和建筑的关系,是城市设计的重要任务之一。

综上所述,城市设计就是关于自然、社会、历史、文化、教育、科技、政治、经济等各个方面的整合过程,这种整合的主要目的是: (1) 加快城乡一体化的进程,促进城市和乡村的交融、和谐。

(2) 提高城市和农村的人口素质和生活水平,充分发挥城市和农村各自的效益和功能。

.....

<<思路与反思>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>