

<<超人气漫画素描技法>>

图书基本信息

书名：<<超人气漫画素描技法>>

13位ISBN编号：9787030329844

10位ISBN编号：7030329848

出版时间：2012-2

出版时间：科学出版社

作者：盛东坡 林哲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超人气漫画素描技法>>

内容概要

本书是“超人气漫画?速成手册”系列中的一本，本书主要讲解漫画场景设定的相关知识，全书分为8章，第1章是概述，主要讲解了场景在漫画绘制中的重要性；第2章主要讲解了人工场景的绘制技巧，从古代到现代从建筑群到建筑小品都进行了详细的介绍；第3章主要讲解了自然景物的绘制技巧，如花草树木、山石、云烟、雪景等；第4章主要讲解了不同风格类型的场景绘制，如魔幻、神话场景，科幻场景、卡通场景、童话场景、国画场景等等；第5章中讲解了如何根据人物绘制场景；第6章中主要讲解了构图、光影、质感和气氛渲染的相关知识和绘制技巧；第7章中主要讲解了如何进行场景创作；第8章中笔者选取了一些优秀的漫画场景来供大家赏析。

<<超人气漫画素描技法>>

书籍目录

第1章 漫画场景概述

第2章 人工场景的绘制

2.1 古代建筑的绘制

- 2.1.1 古代建筑的一些局部结构
- 2.1.2 几种窗子的绘制方法
- 2.1.3 古代建筑的正面绘制
- 2.1.4 宫阙的绘制
- 2.1.5 汉代以前(包括汉代)宫阙的绘制
- 2.1.6 城墙的绘制
- 2.1.7 汉代以前(包括汉代)城墙的绘制
- 2.1.8 宋朝时期城墙的绘制
- 2.1.9 牌坊的绘制
- 2.1.10 汉代以前(包括汉代)茅草房的绘制方法
- 2.1.11 古希腊建筑的绘制方法
- 2.1.12 雅典卫城的绘制
- 2.1.13 古罗马建筑风格的绘制
- 2.1.14 拜占庭风格建筑的绘制
- 2.1.15 中古俄罗斯风格建筑的绘制
- 2.1.16 哥特式风格建筑的绘制

2.2 现代场景的绘制

- 2.2.1 街道的绘制
- 2.2.2 教室楼的绘制
- 2.2.3 教室的绘制
- 2.2.4 学校体育馆的绘制
- 2.2.5 城市场景的绘制
- 2.2.6 吧台内景的绘制
- 2.2.7 俯视校园场景的绘制
- 2.2.8 阶梯的绘制
- 2.2.9 散点透视建筑群的绘制
- 2.2.10 夜景的绘制

.....

第3章 自然景物的绘制

第4章 不同风格类型的场景绘制

第5章 根据人物绘制场景

第6章 构图、光影、质感和气氛渲染

第7章 场景创作实践

第8章 漫画场景赏析

<<超人气漫画素描技法>>

章节摘录

版权页：插图：

<<超人气漫画素描技法>>

编辑推荐

《超人气漫画素描技法:漫画场景设定》精心为漫画爱好者量身打造的完美学习计划。细致的讲解+丰富的图例+实用的技巧。

在漫画学习的道路上，我们总会遇到很多困惑，为此国内专业的漫画创作团队A.C漫时代组织策划编写了这套《超人气漫画素描技法》系列图书。

在编写过程中，创作团队对动漫爱好者、动漫专业师生、漫画绘制从业人员进行了大量的调研，总结出他们在学习过程中遇到的问题与技法难点，并结合资深漫画师多年的创作经验编写而成，旨在帮助读者掌握正确的绘制方法并提高绘制水平。

本套图书内容丰富、讲解细致，语言轻松活泼，图片生动形象，结构安排合理，通过大量范例系统讲解绘制步骤与绘制方法，书中看似简单的讲解均包含了作者多年的创作经验。

无论是动漫爱好者还是正从事漫画绘制的从业人员，通过阅读《超人气漫画素描技法:漫画场景设定》，相信每一位读者都会有所收获。

人工场景、自然场景等大量不同风格类型的场景绘制步骤与绘制技巧，学到扎实的绘制方法讲解漫画场景创作中构图、质感、光影和气氛渲染技巧，全面掌握各类型漫画场景绘制。

超过600张图例，随书附赠精美练习册，边学边练，快速成为漫画高手。

<<超人气漫画素描技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>