

<<字体设计原理>>

图书基本信息

书名：<<字体设计原理>>

13位ISBN编号：9787030329288

10位ISBN编号：7030329287

出版时间：2012-2

出版时间：科学出版社

作者：SUNI视觉设计

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<字体设计原理>>

内容概要

本书共三个部分，这本书第一部分对字体设计的基本含义及常见的汉字、拉丁文字和阿拉伯数字各自的特性做了介绍，第二部分对字体在应用中关于基础字体的设计、间距、编排应用和表现手法方面进行学习，第三部分是对充足的字体设计实用案例进行详细地讲解，有针对性地解析了需要掌握的、丰富的、最新的经典方法，凝练通俗，为设计实践给予方便。

书中观点清晰，图文并茂，借助众多的作品设计理念给予读者实战技巧，有助于吸引渴望与热爱这门设计的人士学习和提升。

全书致力于以理论为依据对精品的实际应用案例有机地剖析，客观清楚、简明有力且实用价值高，是不可或缺的字体学习工具，为广大读者提供积极的参考。

<<字体设计原理>>

书籍目录

Chapter 1 字体设计基础

1.1 如何设计字体

1.1.1 字体的含义

1.1.2 字体设计的目的

1.1.3 字体设计的意义

基础字体赏析--意境浓厚的书籍装帧设计

1.2 常见的两大文字类型

1.2.1 汉字

1. 字形

2. 笔画

3. 结构

基础字体赏析--大方严谨的公益海报设计

1.2.2 汉字的书写规律

1. 主次笔画

2. 上紧下松

3. 横细竖粗

4. 穿插呼应

5. 协调统一

6. 黑白调整

7. 重心调整

基础字体赏析--形象生动的广告设计

1.2.3 拉丁文字

1. 无衬线字体

2. 衬线字体

3. 变形字体

4. 手写字体

基础字体赏

.....

Chapter 2 字体设计的原则

Chapter 3 字体设计的排列与组合

Chapter 4 字体设计的方法

Chapter 5 字体设计在出版物中的应用

Chapter 6 字体设计在商业设计中的运用

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>