

<<Perfect! Photoshop调>>

图书基本信息

书名：<<Perfect! Photoshop调色秘技>>

13位ISBN编号：9787030328083

10位ISBN编号：7030328086

出版时间：2012-1

出版时间：科学出版社

作者：创锐设计

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Perfect! Photoshop调>>

内容概要

《Perfect! Photoshop调色秘技》共分10个章节，主要对Photoshop的调色知识作了介绍，具体内容包括色彩理论基础、Photoshop中的调色相关的基础知识、简单的调色技巧、不同颜色模式下的调色应用、风景调色、商品调色等。

书籍目录

第1篇 调色入门

Chapter01 调色前的基础储备

1.1 调色的基本概念

1.1.1 分辨亮度和明度

1.1.2 认识黑场和白场

1.1.3 了解颜色的明暗分布

1.1.4 领悟颜色空间

.....

章节摘录

版权页：插图：亮度是指颜色的相对明暗程度，它与物体表面的反射光量有关，表面的反射光量愈多，亮度越高。

明度是人们所感知的颜色的相对明暗程度，它是以亮度为基础的，但不等同于亮度。

打开图像，将明度调至最大时图像显示为全白色，将亮度调至最大时仍然能看到图像。

认识黑场和白场黑场是指画面中最暗的地方，白场是指画面中最亮的地方。

打开图像，创建“阈值”调整图层，拖曳滑块至最左边，图像显示为纯白。

再向右拖曳滑块，最先出现的黑色像素为图像最暗的部分，即黑场。

若将滑块移至最右方，则图像变为全黑。

再慢慢向左拖曳滑块，最先出现的白色像素为图像最亮的部分。

<<Perfect! Photoshop调>>

编辑推荐

《Perfect!Photoshop调色秘技》编辑推荐：200分钟多媒体视频教学，48个实例素材和源文件。

重要命令 | 常用工具 | 关键面板 | 快速调色 | 颜色校正、黑白艺术 | 主流与非主流 | 人像调色、风景调色 | 淘宝宝贝调色 | 婚纱及写真调色、调色菜鸟也能让普通素材 | 让你的照片征服网友、买家、客户！

上传到网上的照片不“出色”？QQ空间里的照片不引人注目？

淘宝店里的商品不光鲜亮丽？想让自己的作品有专业水准？

如果能在Photoshop中对普通的素材稍作调整，即可让你有更多网络人气。《Perfect!Photoshop调色秘技》详细介绍用Photoshop调色的方法，包括基本概念、白平衡、常用命令、工具、面板、多种调色技法。

此外，安排了4个调色专题介绍重点应用领域的特有技法。

<<Perfect! Photoshop调>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>