

<<南方民族考古（第7辑）>>

图书基本信息

书名：<<南方民族考古（第7辑）>>

13位ISBN编号：9787030319647

10位ISBN编号：7030319648

出版时间：2011-5

出版时间：科学

作者：霍巍//王毅

页数：538

字数：800000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<南方民族考古(第7辑)>>

内容概要

由四川大学博物馆、四川大学考古学系、和成都文物考古研究所编写的《南方民族考古(第7辑)》共收录论文14篇，发掘报告4篇，书评1篇，对中国南方及东南亚地区新石器时代至宋明时期考古研究的若干重要问题，如川西地区马家窑风格彩陶的产源，东南亚青铜技术起源及东山文化年代、青铜铸造技术及分布格局的重新认识，蜀文化尖底器，三星堆文化向十二桥文化的变迁，岷江上游石棺葬所反映的社会与观念的变化，四川盆地青铜“钺”的分类及用途，古夜郎国的地理位置，南方地区六朝陶俑所反映的区域文化和中外文化交流，新出北宋权范的年代、类型与北宋权衡制度，四川宋墓的类型、分期与分区，宋明堪舆罗经图及其与道教的关系等进行了广泛而深入的研讨，提出了很多新的见解。

《南方民族考古(第7辑)》可供考古学、艺术史、宗教学、民族学等领域的研究者阅读、参考。

<<南方民族考古(第7辑)>>

书籍目录

- 川西马家窑类型彩陶产源分析与探讨
东南亚青铜技术起源新论
东山文化的若干问题再检讨
三星堆启示录
蜀文化研究的几个问题
三星堆文化向十二桥文化变迁的相关问题——从金沙遗址兰苑地点谈起
中国西南游牧考古刍议
关于岷江上游石棺墓的两个问题
名相之辨：四川盆地青铜“钺”研究
夜郎地理位置解析——以滇东黔西战国秦汉时期考古遗存为主
六朝早期俑的地域特征和相关问题
四川地区宋代墓葬研究
我国南方宋明墓葬出土墓券堪輿罗经图和有关方位文字考说——兼论堪輿与道教的关系
成都市博物馆新址出土北宋权范及相关问题的探讨
重庆云阳李家坝遗址1999年度发掘简报
重庆云阳李家坝巴文化墓地1999年度发掘简报
四川昭觉县城北乡谷都村的汉代遗址和墓葬
2009年四川德昌县董家坡遗址发掘简报
评《中国道教考古》

章节摘录

我们所分析的林家遗址陶片标本共23件，除2件为地表采集的陶片外，其余均为遗址发掘所出土的马家窑类型陶片标本。

23件标本包括细泥彩陶8件、饰绳纹的夹砂彩陶钵1件、非彩陶14件。

就彩陶和细泥 / 泥质红陶而言，这些标本的陶胎质地同样都相当纯净，烧成气氛也都是完全氧化。

一致的陶器质地和烧制气氛掌控代表着成熟、稳定的生产工艺。

此外，林家遗址的夹砂陶与马家窑遗址的夹砂陶相似，同样掺杂白色透明的石英岩颗粒。

我们在林家所取得的标本还包括两件最大掺杂物粒径在2-4毫米的夹粗砂陶。

发掘报告中所提到的掺杂物还有云母片。

由于粒径较小的石英岩颗粒在一些泥质陶的胎体中也可以见到，我们无法推断这些掺杂物究竟是人为添加或天然存在于陶土中。

个别灰色夹砂陶 (GDu2) 的烧制过程可能经历还原、氧化、还原的过程，在其灰色的表皮和陶胎之间有一红灰色薄层，烧制气氛在不同阶段可能有变化 (图五)。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>