

<<在这光辉的九十年>>

图书基本信息

书名：<<在这光辉的九十年>>

13位ISBN编号：9787030309266

10位ISBN编号：703030926X

出版时间：2011-5

出版时间：科学出版社

作者：中国电影资料馆

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<在这光辉的九十年>>

前言

前言2011年适逢中国共产党成立90周年，为庆祝党的90华诞，我们联合中国电影资料馆、中共党史研究室的权威专家，编写出版了这部画册《在这光辉的九十年——中国共产党的光影记忆》，以“光影记录党史，红色照耀未来”为主题，以党的历史发展为脉络，以电影剧照为载体，勾勒出建党90年来的风雨历程，展现各个时期共产党员的红色风采。

90年来，我们党团结带领全党全国各族人民，战胜了各种艰难险阻，不断取得革命、建设、改革的伟大胜利；90年来，风云变幻，潮起潮落，中国共产党历久弥新，青春常在。

是什么赋予它如此伟大的力量？

让人民群众了解中国共产党的发展历程，了解它90年的丰功伟绩，对增进人民群众对党的感情大有裨益。

一直以来，党史读物大多以一种严肃的面孔出现在人们面前，让读者对党史高山仰止，想要学习领会却又不知如何入手。

这本《在这光辉的九十年——中国共产党的光影记忆》是由电影来追溯党史，以电影中所表现的党史大事、英模人物来勾勒党的历史，用电影精彩的故事、生动的形象、动人的情感来宣传党史，力求起到潜移默化、润物无声的效果，力求让党史变得生动活泼、亲切可爱，力求以巧妙的方式拉近党史与人民群众之间的距离。

读者看到自己熟悉喜爱的红色电影剧照，重温燃情岁月，一定倍感亲切。

目前，这本《在这光辉的九十年——中国共产党的光影记忆》已入选国家新闻出版总署“庆祝建党90周年、纪念辛亥革命100周年百种重点出版物”，这既是对本书的肯定和信任，也是对我们的期望和激励，希望本书能为我们的人民更好地了解我们的党尽一份绵薄之力。

科学出版社2011年4月12日

<<在这光辉的九十年>>

内容概要

重温银幕上的经典时刻，图写中国共产党的光辉岁月！

500幅电影剧照，浓缩90年辉煌

新闻出版总署庆祝建党90周年重点图书

看电影、学党史，让历史更立体、直观

一串串震撼人心，鼓舞士气的英雄赞歌，一幅幅用生命和鲜血构筑的壮美画面，在喜迎中国共产党九十年华诞之际，我们一同来回顾这些伟大的历史时刻。

《在这光辉的九十年——中国共产党的光影记忆》收录300余部经典电影，500余幅珍贵剧照，全面地记录中国共产党的成长、奋斗，这些剧照在展示气势磅礴的历史画面的同时，也充分刻画了中国社会重大变革的历史时刻。

从《开天辟地》到《开国大典》，从《董存瑞》到《孔繁森》，一个个激动人心的历史时刻，一位位催人奋进的光辉形象，无不在银幕上书写着中国共产党的光荣。

感谢可爱的电影人们用革命英雄主义的艺术情怀和还原历史的艺术雄心为一代代电影观众留存不朽的记忆。

党的历史本身就是波澜壮阔的，单纯的文字很难将其传神地讲述出来，图片则恰到好处的将这一难题解决。

以电影剧照为载体勾勒党史，是一种前所未有的尝试。

作为一本以“影”写“史”的党史画册，中国电影功不可没。

九十年来，中国电影在党的指导下成熟、成长，中国的电影工作者在文艺战线上挥洒青春、鲜血以表达对中国共产党的热爱。

在这些光影记录中，有着众多反应中国共产党发展历程、大事件、重要人物的作品。

本书是由中共中央党史研究室、中国电影资料馆的资深专家用近两年的时间搜集了党史、建以来的优秀电影资料合著而成的。

这些作品几乎囊括了中国共产党从建立到发展直至强大的每一历史阶段，从电影这个切入点来勾勒党史具有非凡的意义。

这本《在这光辉的九十年——中国共产党的光影记忆》把中国电影工作者在胶片上所留存的党的足迹一一记录，既是对党史的生动反应，也表达了这群可爱的人们对党的深切情怀——他们同样是我们的英雄。

翻开它，这里有几代人的回忆，从《永不消逝的电波》、《冰山上的来客》、《闪闪的红星》《刑场上的婚礼》、《青春之歌》、《天云山传奇》到《庐山恋》、《咱们牛百岁》、《蒋筑英》、《黑眼睛》、《美丽的大脚》……一个个银幕上鲜活的形象跃然眼前，这些电影陪伴我们成长、催人上进，那些经典的造型、动听的插曲、饱含深情的台词、催人泪下的情节……历经岁月，却永远地烙印在心底。

如果放下书，还需要延伸阅读，不妨和家人一起找来老电影看看，重温那些远逝的温暖时光。

一部《光影记忆》，已浓缩、沉淀了几代人的回忆、梦想。

<<在这光辉的九十年>>

作者简介

郑谦，中央党史研究室研究员，现为中国中共党史学会副秘书长。
《中国共产党历史（第二卷）》主要执笔者和统稿人，代表作：《毛泽东时代的中国》、《从“文革”到改革》等。

张建勇，中国电影艺术研究中心党委副书记、副主任、中国电影资料馆副馆长，兼任《当代电影》杂志社社长、主编，《电影连环画刊》主编。
出版过《当代中国电影》《中国电影图志》等。

朱天纬，中国电影资料馆研究馆员，兼任中国电影音乐学会秘书长。
出版过《中国左翼电影运动》《中国影片大典》等。

<<在这光辉的九十年>>

书籍目录

前言

第一章 中国共产党的成立和投身大革命的洪流

概述

光影记忆

奋斗历程

《我的1919》

《开天辟地》

《我的法兰西岁月》

《毛泽东去安源》

《燎原》

《风暴》

《毛泽东在一九二五》

《孙中山》

《廖仲恺》

《路漫漫》

红色风采

《叱咤香洲叶剑英》

《青年刘伯承》

大事记

第二章 在土地革命战争中开辟中国革命新道路

概述

光影记忆

奋斗历程

《南昌起义》

《秋收起义》

《井冈山》

《百色起义》

《洪湖赤卫队》

《红色娘子军》

《闪闪的红星》

《鲁迅》

《长征》

《万水千山》

《四渡赤水》

《大渡河》

《金沙江畔》

《党的女儿》

《翠岗红旗》

《青春之歌》

《西安事变》

红色风采

《邓小平1928》

《可爱的中国》

《从奴隶到将军》

《拔哥的故事》

<<在这光辉的九十年>>

《金陵之夜》

《赵一曼》

《刑场上的婚礼》

《聂耳》

《中华女儿》

大事记

第三章 抗日战争的中流砥柱

概述

光影记忆

奋斗历程

《七七事变》

《回民支队》

《小兵张嘎》

《东进序曲》

《敌后武工队》

《铁道游击队》

《地道战》

《地雷战》

《平原游击队》

《烈火金刚》

《南岛风云》

《野火春风斗古城》

《柳堡的故事》

红色风采

《太行山上》

《步入辉煌》

《狼牙山五壮士》

《白求恩大夫》

《张思德》

《永不消逝的电波》

大事记

第四章 夺取民主革命的全国胜利

概述

光影记忆

奋斗历程

《重庆谈判》

《停战以后》

《暴风骤雨》

《林海雪原》

《保密局的枪声》

《小花》

《巍巍昆仑》

《红日》

《大转折—挺进大别山》

《南征北战》

《大决战—辽沈战役》

《大决战—淮海战役》

<<在这光辉的九十年>>

《大决战—平津战役》

《渡江侦察记》

《大进军—大战宁沪杭》

《大进军—解放大西北》

《大进军—南线大追歼》

《大进军—席卷大西南》

《走出西柏坡》

《建国大业》

红色风采

《刘胡兰》

《董存瑞》

《烈火中永生》

大事记

第五章 基本完成社会主义改造的七年

概述

光影记忆

奋斗历程

《开国大典》

《天安门》

《英雄虎胆》

《神秘的旅伴》

《霓虹灯下的哨兵》

《冰山上的来客》

《龙须沟》

《土地》

《柯山红日》

《新中国第一大案》

《英雄儿女》

《上甘岭》

《老兵新传》

《不夜城》

《槐树庄》

《枯木逢春》

红色风采

《毛泽东和他的儿子》

《周恩来万隆之行》

《风起云涌》

《陈毅市长》

大事记

第六章 开始全面建设社会主义的十年

概述

光影记忆

奋斗历程

《大河奔流》

《北国江南》

《农奴》

《风从东方来》

<<在这光辉的九十年>>

《风筝》

《李双双》

《哥俩好》

《女飞行员》

《青年鲁班》

《横空出世》

红色风采

《刘少奇的四十四天》

《雷锋》

《李四光》

《焦裕禄》

大事记

第七章 “文化大革命”的十年

概述

光影记忆

奋斗历程

《戴手铐的旅客》

《巴山夜雨》

《小街》

《许茂和他的女儿们》

《神圣的使命》

《孩子王》

《我们的田野》

《丹心谱》

《于无声处》

《生活的颤音》

红色风采

《毛泽东与斯诺》

《周恩来》

《邓稼先》

《袁隆平》

大事记

第八章 实行改革开放，开辟社会主义事业发展新时期

概述

光影记忆

奋斗历程

《高考1977》

《泪痕》

《天云山传奇》

《芙蓉镇》

《走出地平线》

《咱们的牛百岁》

《不该发生的故事》

《祸起萧墙》

《血，总是热的》

《被爱情遗忘的角落》

《儿子、孙子和种子》

<<在这光辉的九十年>>

《见习律师》

《当代人》

《赤橙黄绿青蓝紫》

《最后一个军礼》

《沙鸥》

《牧马人》

《人到中年》

《庐山恋》

《邻居》

红色风采

《邓小平》

大事记

第九章 走自己的路，建设有中国特色社会主义

概述

光影记忆

奋斗历程

《花园街五号》

《T省的八四八五年》

《国魂》

《大阅兵》

《雅马哈鱼档》

《解放》

《共和国不会忘记》

《相思女子客店》

《你好！

太平洋》

《特区打工妹》

《老板哥和电妹子》

《迷人的乐队》

《大城市1990》

《情洒浦江》

《龙年警官》

《我的九月》

《阿罗汉神兽》

《中国人》

《世界屋脊的太阳》

红色风采

《蒋筑英》

《炮兵少校》

大事记

第十章 进入改革开放和社会主义现代化建设新阶段

概述

光影记忆

奋斗历程

《首席执行官》

《被告山杠爷》

《留村察看》

<<在这光辉的九十年>>

《信访办主任》

《世纪之梦》

《喜莲》

《赛龙夺锦》

《黑眼睛》

《惊涛骇浪》

《遥望查里拉》

《冲天飞豹》

《冲出亚马逊》

《高原如梦》

《月圆今宵》

《荔枝红了》

《生死抉择》

《美丽的大脚》

《危情雪夜》

红色风采

《孔繁森》

《离开雷锋的日子》

《法官妈妈》

《真心》

大事记

第十一章 全面建设小康社会，开创中国特色社会主义事业新局面

概述

光影记忆

奋斗历程

《惊心动魄》

《钢铁脊梁》

《愚公移山》

《疑案忠魂》

《小巷总理》

《突发事件》

《青藏线》

《霓虹灯下新哨兵》

《5.12，汶川不相信眼泪》

《惊天动地》

《买买提的2008》

《隐形的翅膀》

《台湾往事》

红色风采

《郑培民》

《沉默的远山》

《任长霞》

《生死牛玉儒》

《真水无香》

《记者甘远志》

《亲兄弟》

《我的左手》

<<在这光辉的九十年>>

大事记

<<在这光辉的九十年>>

章节摘录

《我的1919》历史关联：本片从一个侧面反映了五四运动爆发的历史过程。

1918年，历时四年的第一次世界大战结束。

1919年年初，中国驻美公使顾维钧作为全权代表赴法国参加巴黎和会。

中国虽然是战胜国，但在和会上却处处受到歧视，野心勃勃的日本政府更企图趁机攫取德国在胶东半岛的特权。

辩论会上，顾维钧慷慨陈词，从历史、文化等诸多方面阐明中国必须收回山东的严正立场。

为争取在法华工的同工同酬，顾维钧的好友肖克俭在巴黎组织游行罢工，遭到法国警察逮捕。

获释之后，他仍然积极投入唤醒民众的工作。

巴黎和会最终拒绝了中国的正义要求，决定由日本继承德国在胶东半岛的特权。

国内由此爆发了声势浩大的五四运动，肖克俭等人也在巴黎集会抗议。

而软弱的北洋政府竟然逼迫代表团在和约上签字。

代表团团长陆征祥等人放弃国家利益而离开，肖克俭眼见帝国主义列强重新瓜分中国的现状，愤然给爱妻留下遗书，在凡尔赛宫广场举火自焚。

顾维钧进行外交斡旋失败后，在大会上慷慨陈词：“山东是中国的领土，我们拒绝签字！”

西安电影制片厂、北京电影制片厂、电影频道节目中心1999年出品《红色娘子军》党史关联：本片反映了土地革命时期琼崖革命根据地妇女革命武装的成长历程以及青年妇女吴琼花的斗争经历。

1930年，海南岛五指山区，一支由劳动妇女组成的革命武装队伍——红色娘子军成立了。

吴琼花是椰林寨大土豪南霸天的丫头，几次逃跑都被抓回，受尽折磨。

娘子军党代表洪常青化装成华侨巨商来到椰林寨，南霸天企图扩充反动势力，为其大摆筵席。

洪常青临别前借口带走了吴琼花。

在洪常青的指引下，吴琼花与不愿做封建礼教牺牲品的红莲一起参加了娘子军。

在一次执行侦察任务时，吴琼花遇到了南霸天，难抑心头怒火，开枪打伤了南霸天。

吴琼花因违反纪律受了处分。

红军决定解放椰林寨，洪常青带吴琼花再次化装进入椰林寨。

吴琼花为了完成任务没有贸然行事，坚持到娘子军总攻，南霸天被活捉。

不料，南霸天乘着夜色逃脱，吴琼花在追捕中受了重伤。

国民党反动派出动军队进攻海南岛，红军和娘子军撤离椰林寨，南霸天卷土重来。

在这严峻时刻，吴琼花加入中国共产党。

洪常青带领娘子军在执行阻击任务时，为掩护娘子军撤退负重伤被捕，在敌人面前大义凛然，英勇就义。

吴琼花继任娘子军党代表，率领娘子军解放了椰林寨，枪决了南霸天，带领娘子军踏上新的征程。

天马电影制片厂1961年出品《南征北战》历史关联：本片讲述了1947年冬我华东部队某营英勇战斗，消灭来犯的国民党军的故事。

1947年冬，国民党军队对我华东解放区发动新的大规模进攻，我华东部队为更有效地歼灭敌人，实行大踏步后退。

某师一团一营高营长率部队转移到山东沂蒙山区的桃村待命。

针对战士和老乡们对部队撤退的不理解，高营长和村长赵玉敏将上级作战意图进行传达解释。

敌人以为我军败退，集结张、李二军长的部队从三面向我军合围，企图与我军决战。

我军继续实行运动战，赵玉敏带领民兵上山打游击，高营长带部队向军事要地凤凰山前进。

凤凰岭战斗打响，敌李军长的部队被我军包围。

高营长奉命率部占领摩天岭高地，阻击前来增援的敌张军长。

凤凰山的敌军被全歼，敌李军长被俘。

敌张军长部队也损失惨重，向南溃逃，我军乘胜追击。

赵玉敏带领民兵阻击南逃的敌军。

敌军在大沙河以南负隅顽抗。

<<在这光辉的九十年>>

高营长偷渡大沙河，拿下将军庙车站，截断了敌人的退路。

敌人企图炸毁大坝，阻止我军进攻，赵玉敏及时剪断导火线保住了大坝。

我军迅速南下，在车站附近的平原上全歼敌军残部，敌张军长和参谋长束手就擒，蒋介石的大规模进攻被我军摧毁。

上海电影制片厂1952年出品《大决战——辽沈战役》历史关联：本片展现了解放战争时期著名的辽沈战役的过程。

1948年3月，中共中央机关和解放军总部离开陕北，来到河北省平山县西柏坡村，开始部署解放战争的战略决战。

大决战的首战在东北展开。

毛泽东命令东北野战军主力南下北宁线，关门打狗，切断卫立煌集团的退路。

9月12日，辽沈战役打响。

10月14日，东野主力向锦州发起总攻，被困在长春的东北“剿总”副总司令郑洞国起义。

锦州解放后，蒋介石亲调杜聿明到东北，意在重占锦州。

我军取得黑山阻击战的胜利，又全歼廖耀湘集团，廖耀湘被捕。

11月1日和2日，东野先后攻克沈阳、营口，伟大的辽沈战役胜利结束。

八一电影制片厂1991年出品

<<在这光辉的九十年>>

编辑推荐

《在这光辉的九十年：中国共产党的光影记忆》编辑推荐：新闻出版总署庆祝建党90周年重点图书，重温银幕上的经典时刻，图写中国共产党的光辉岁月！

700幅电影剧照，浓缩90年辉煌！

九十年如歌岁月，一曲曲让人荡气回肠的英雄赞歌在我们心中回响；九十年光影春秋，史诗般宏伟的磅礴画卷在我们心中铭刻。

我们从时间的纵深和题材的丰富这两个角度建构了一个中国共产党的影像坐标，以反映我党在各个历史时期奋斗历程的电影剧照勾勒党史，以期更生动、更全面地展现我党发展的全貌。

在这个坐标中，我们追随中国共产党成长、奋斗的脚步，重温那些银幕上的经典时刻，展示中国共产党的辉煌成就。

《在这光辉的九十年：中国共产党的光影记忆》将九十年的辉煌岁月以电影剧照的形式展现在读者面前，具有史诗品格，具有文献价值，具有深远的传播力和影响力。

<<在这光辉的九十年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>