

图书基本信息

书名：<<AfterEffects CS5影视后期特效精粹>>

13位ISBN编号：9787030308023

10位ISBN编号：7030308026

出版时间：2011-6

出版时间：科学出版社

作者：王志新，孙丽莉，马莉娜 编著

页数：454

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是After Effects CS5的高级培训教材，完全从影视广告和电视包装制作的实战角度出发，不仅学习After

Effects

CS5内置的滤镜组合，还学习重要的特效插件，详细讲解了208个精彩实例的制作，内容涉及粒子贴图、破碎、置换变形、烟雾、流体、液化、三维空间、光线、实景跟踪、水墨、皮肤润饰等常用的影视包装和广告特技效果。

本书配套的光盘中提供了实例的工程文件和所需素材、实例动画效果演示样片以及实例相应的视频教学。

本书不仅可以作为专业影视特效制作人员和广大爱好者的学习教程，书中丰富的后期技巧对从事影视动画设计制作的专业人士也有较强的参考价值。

书籍目录

第1章 新增功能

实例001 Roto Brush

实例002 Mocha运动追踪

实例003 Color Finesse校色

实例004 Free Form揉纸效果

实例005 挤出立体字

第2章 素材加工

第3章 三维合成

第4章 文字特效

第5章 炫丽光线

第6章 超级粒子

第7章 自然效果

第8章 音频特效

第9章 幻彩空间

第10章 高级特效

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《AfterEffectsCS5影视后期特效精粹》：附赠2张DVD光盘，约8.5 GB，内容包括208个案例的工程文件和效果文件，以及208个案例近3000分钟的视频教学文件。

供读者学习和参考。

内容全面：涉及软件新增功能的介绍。

以及素材加工、三维合成、文字特效、炫丽光线、超级粒子、自然效果、音频特效、幻彩空间等影视包装和广告特效的设计与制作。

实用性强：208个经典案例为我们提供了无数的范本和创意，他为我用。

立刻指导我们的工作。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>