

图书基本信息

书名：<<新概念Photoshop CS5平面设计教程>>

13位ISBN编号：9787030306869

10位ISBN编号：7030306864

出版时间：2011-6

出版时间：科学出版社

作者：成昊，叶华，朱宏 主编

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书采用案例讲解的方法，精选实用、够用的案例，将PhotoshopCS5平面设计的各个知识要点和应用技巧融会贯通。

全书共11章，分为3个部分。

基础部分(第1~2章)为Photoshop CS5的基础入门，主要包括Photoshop CS5入门知识、Photoshop CS5基本操作；提高部分(第3~10章)为Photoshop CS5的进阶与提高，主要包括选区与路径、设置与调整图像颜色、绘制与编辑图像、文字的应用、图层、蒙版与通道、滤镜、Photoshop CS5的后期制作的相关知识和使用方法；综合实训部分(第11章)主要讲解3个?合案例——手机广告制作、电脑图书的封面设计、膨化食品包装设计，帮助读者提升平面设计的综合职业技能。

为方便教学，本书为用书教师提供超值的立体化教学资源包，含多媒体教学视频、电子课件、知识拓展文档、素材与效果文件、课程设计的文档与源文件等教学内容。

本书图文并茂，层次分明，语言通俗易懂，非常适合Photoshop的初、中级用户学习，配合立体化教学资源包，特别适合作为职业院校、成人教育、大中专院校和计算机培训学校相关课程的教材。

书籍目录

第1章 Photoshop CS5入门知识

- 1.1 图?与图像的基础知识
 - 1.1.1位图图像与矢量图形
 - 1.1.2图像的存储格式
 - 1.1.3课堂实训1——创建艺术画效果
- 1.2 Photoshop CS5的工作界面
 - 1.2.1基础知识要点
 - 1.2.2课堂实训2——创建自定义工作界面
- 1.3 Photoshop CS5的参数设置
 - 1.3.1基础知识要点
 - 1.3.2课堂实训3——设置属于自己的工作环境参数
- 1.4 文件的基本操作
 - 1.4.1新建文件
 - 1.4.2打开文件
 - 1.4.3导入、置入文件
 - 1.4.4保存文件
 - 1.4.5关闭文件
 - 1.4.6课堂实训4——文件的打开、保存和关闭
- 1.5 案例实训
 - 1.5.1案例实训1——Adobe Bridge的应用
 - 1.5.2案例实训2——创建新文件
- 1.6 课后练习与上机操作

第2章 Photoshop CS5基本操作

- 2.1 调整图像和画布
 - 2.1.1调整图像大小
 - 2.1.2使用裁剪工具调整图像和画布
 - 2.1.3旋转画布
 - 2.1.4按选择区域裁剪图像
 - 2.1.5去除图像空白区域
 - 2.1.6课堂实训1——调整画布大小
- 2.2 控制图像显示
 - 2.2.1?整图像显示比例
 - 2.2.2移动显示区域
 - 2.2.3课堂实训2——切换屏幕显示模式
- 2.3 恢复和还原
 - 2.3.1恢复一步或多步操作
 - 2.3.2使用“历史记录”调板
 - 2.3.3历史记录的设置
 - 2.3.4课堂实训3——历史记录画笔工具
- 2.4 案例实训
 - 2.4.1案例实训1——裁剪照片
 - 2.4.2案例实训2——调整照片大小
- 2.5 课后练习与上机操作

第3章 选区与路径

- 3.1 选区概述

3.2 创建选区

3.2.1 矩形和椭圆选框工具

3.2.2 单行和单列选框工具

3.2.3 套索工具

3.2.4 多边形套索工具

3.2.5 磁性套索工具

3.2.6 快速选择工具

3.2.7 魔棒工具

3.2.8 课堂实训1——使用“色彩范围”命令创建选区

3.3 编辑选区

3.3.1 编辑选区形状

3.3.2 调整边缘

3.3.3 平滑和边界选区

3.3.4 羽化选区

3.3.5 变换选区

3.3.6 课堂实训2——调整边缘

3.4 应用选区

3.4.1 剪切、复制和粘贴图像

3.4.2 利用选区编辑图像

3.4.3 选区的描边

3.4.4 课堂实训3——制作简单的合成图像

.....

第4章 设置与调整图像颜色

第5章 绘制与编辑图像

第6章 文字的应用

第7章 图层

第8章 蒙版与通道

第9章 滤镜

第10章 Photoshop CS5的后期制作

第11章 综合案例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>