

<<卡漫达人向上计划>>

图书基本信息

书名：<<卡漫达人向上计划>>

13位ISBN编号：9787030297259

10位ISBN编号：7030297253

出版时间：2011-1

出版时间：夜猫馆咖啡屋 科学出版社 (2011-01出版)

作者：夜猫馆咖啡屋

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<卡漫达人向上计划>>

### 内容概要

《卡漫达人向上计划》是引进自中国台湾GOTOP出版社畅销的“CG SMART”系列图书中的一本，收录了中国台湾当前最优秀的卡漫作者最具潮流特色和代表性的作品。

本书忠实地记录了漫画名家的创作思路、绘制过程与心得技法，读者可以从中学习和体会到更多卡漫创作的方式与方法。

书中力求将基础的美术理论、电脑的卡通漫画绘制技法与印前输出工艺相融合，通过细致讲解与详尽绘画步骤演示，为读者揭秘漫画名家是如何创作的。

《卡漫达人向上计划》分为9章。

第1-3章介绍CG基础画法相关知识，内容包括绘画基础知识、绘画基础流程、色彩基础概念、图层基础概念，线稿制作等；第4-6章介绍特效制作，内容包括赛璐璐上色法、灰色画阴影法和渐变上色法；第7、8章介绍了如何使用Photoshop、Illustrator和CorelDRAW进行印刷尺寸和出血设定、颜色设定、印前文件检查与整理等工作，提供了简单易懂的印刷基础知识和电脑排版印前须注意的事项；最后一章特别收录了本书的角色设定数据、漫画和彩稿绘制过程以及应用在CG绘画中的方便的快捷键等内容。

《卡漫达人向上计划》不仅适合广大卡通漫画爱好者作为参考书使用，也可供卡通漫画设计领域的专业人士阅读，无论是刚刚入门的初学者，还是已经掌握了基础绘画技巧的人员，甚至是从事多年漫画绘制工作的资深工作者，都可以在本书中找到适合自己学习的内容。

## 书籍目录

chapter 01 cg入门小教室1.1 绘画基础入门11.1 其实手不笨1.1.2 情绪示意图1.1.3 看着别处自由涂鸦1.1.4 用工笔画集临摹1.1.5 黑影造型法1.1.6 简单就是美1.1.7 练习徒手画线1.1.8 用布打包起来吧1.1.9 将物品赋予新生命1.1.10 用线条产生立体感1.1.11 用明暗产生立体感1.1.12 用色彩产生立体感1.2 绘画基础知识1.2.1 空气透视法所创造的上色方式1.2.2 什么是灰色画1.2.3 一般水彩的上色方式1.2.4 一般油画的上色方式1.2.5 CG的上色方式1.3 CG绘画基础入门1.3.1 CG绘画重要的小伙伴1.3.2 什么是数位绘画板1.3.3 不可以拿绘画板这样用1.3.4 通常可以选购这种尺寸1.3.5 数位绘画板摆放位置1.3.6 使用数位绘画板姿势不当会怎样1.3.7 眼高手低的困扰chapter 02 cg基础知识2.1 什么是CG1广义的CG2狭义的CG2.2 CG的优势1个人的百宝画箱2事前准备的便利性3易于学习4防止意外的错误5可个别绘制独立对象6易于掌控时间7高复制性8易于商业合作2.3 CG作画基础流程1草稿2正草稿3正式线稿4赛璐璐上色法5渐变上色法6完稿2.4 线稿绘制基础流程2.4.1 手绘线稿基础流程1手绘草稿及正草稿2描绘线稿3扫描进计算机2.4.2 CG绘制线稿基础流程1手绘草稿或正草稿扫描进计算机2计算机直接绘制草稿和正草稿3一般CG画笔描绘线稿4矢量曲线描绘线稿5手绘线稿扫描进计算机6扫描稿去背2.5 CG上色法2.5.1 CG上色基础流程1线稿2赛璐璐上色3灰色画阴影法4渐变上色法5完稿2.5.2 CG上色法的种类1保存线稿上色法2覆盖线稿上色法3线稿上方涂色4线稿下方涂色5部分保存线稿上色法(混合运用)2.6 CG的基础概念1位图2矢量图3像素4像素的增加方式5纵横增值像素法6环回增值像素法7增值像素导致图像模糊的原因8分辨率——dpi9分辨率——dpc2.7 CG色彩的基础概念1RGB色光三原色2CMYK印刷四色3明度、纯度、色相4明度和纯度的关联性5纯度和色相的关联性6明度、纯度、色相的关系7“拾色器”对话框8“色相/饱和度”对话框2.8 CG笔刷设定的基础概念1笔尖形状2直径3硬度4间距5“画笔笔尖形状”选项卡6“形状动态”选项卡7“其他动态”选项卡8画笔不透明度9流量2.9 CG图层的基础概念1图层2指示图层可见性3图层易位4创建新图层、创建新组5透明背景6锁定透明像素7锁定图像像素8锁定位置9全部锁定10图层不透明度11设置图层的混合模式12正片叠底13叠加14删除图层2.10 CG选择范围的基础概念1传统的选择范围2CG的选择范围3矩形/椭圆选框工具4“套索工具”和“多边形套索工具”5魔棒工具6羽化7通道8将选区存储为通道9将通道作为选区载入10“创建新通道”和“删除当前通道”11快速蒙版12添加图层蒙版2.11 CG自动指令的基础概念1“创建新组”和“创建新动作”2“开始记录”和“停止播放/记录”3播放选定的动作chapter 03 CG线稿制作3.1 铅笔笔刷设定方式3.2 自制笔刷的保存方式3.3 草稿绘制3.4 正草稿绘制3.5 蘸水笔笔刷设定方式3.6 绘制线稿chapter 04 赛璐璐上色法4.1 上色前的图层管理方法4.2 初级使用“魔棒工具”上色方式4.3 进阶使用“魔棒工具”上色方式4.4 使用自动指令快速上色4.5 赛璐璐上色法在线条上的应用灰色画阴影法chapter 05 灰色画阴影法 5.1 使用灰色绘画阴影 5.2 利用图层“正片叠底”混合模式直接绘画阴影 5.3 使用渐变上色法和图层蒙版绘画阴影 chapter 06 渐变上色法 应用“锁定透明像素”绘画渐变上色法 chapter 07 印刷基础知识 7.1 印刷的基础流程 7.2 印刷的基础概念 7.3 印前计算机排版的基础流程 7.4 计算机排版的基础概念 7.5 电子文件的常用格式 chapter 08 印前完稿实战 8.1 photoshop完稿实战 8.2 illustrator完稿实战 8.3 coreldraw完稿实战 chapter 09 特别收录 9.1 角色设定数据 9.2 漫画绘制过程 9.3 彩稿绘制过程 9.4 应用在cg绘画中的photoshop快捷键总览 9.5 使用偏好设定增强计算机效能的方式 编辑后记

<<卡漫达人向上计划>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<卡漫达人向上计划>>

### 编辑推荐

《卡漫达人向上计划》：教你如何使用电脑绘制卡通漫画，以美工软件Photoshop为主。介绍绘制卡通漫画的过程，包括绘制线条、上色以及特效制作等。

并搭配简单易懂的CG入门小教室，图文并茂地说明绘制过程中的小技巧教你如何使用Photoshop、Illustrator、CorelDRAW三大美工软件进行印刷尺寸和出血设定、颜色设定、印前文件检查与整理等印前参数设置工作，并介绍简单易懂的印刷基础知识和印前电脑排版须注意的事项自主创作的必修掌分！看完《卡漫达人向上计划》，让你从此不用害怕面对电脑卡漫绘画与印刷问题！电脑绘画该从何开始？在五花八门的绘图流程中，难道没有可遵循的基础流程么？作品绘制完成后该如何输出成最后的成品？电脑编排时，应该注意哪些印刷问题？

<<卡漫达人向上计划>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>