

<<中老年人从零开始学数码摄影>>

图书基本信息

书名：<<中老年人从零开始学数码摄影>>

13位ISBN编号：9787030297211

10位ISBN编号：7030297210

出版时间：2011-3

出版时间：图腾影像工坊 科学出版社 (2011-03出版)

作者：图腾影像工坊

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中老年人从零开始学数码摄影>>

### 内容概要

这是专门针对中老年人学习风光摄影和人像摄影而精心编写的图书，详细并全面地介绍了中老年朋友熟知且喜欢的风光摄影和人像摄影的相关技法。

《中老年人从零开始学数码摄影：风光与人像实拍技法完全自学手册》共分为9章，第1-2章主要介绍摄影的基础知识，使读者“知有所乐”；第3-5章是为帮助有很多时间外出旅游、能够看到各种各样风景的中老年朋友拍摄好这些风景而编写的，使读者感受“游有所乐”；第6-8章主要介绍人像摄影的拍摄知识，使读者感受“摄有所乐”；第9章向中老年朋友介绍了当下非常流行的后期处理软件——photoshopcs4及其所附带的Camera Raw工具的应用实例。

《中老年人从零开始学数码摄影：风光与人像实拍技法完全自学手册》涉及的知识实用性强，通过直观的图例和通俗易懂的文字来介绍，不仅让中老年朋友更容易接受，而且让朋友们“学有所用”。

《中老年人从零开始学数码摄影：风光与人像实拍技法完全自学手册》还设置了“温馨提示”和“您问我答”小栏目，以贴心小提示和直接问答的方式来解答拍摄中可能会遇到的常见问题。

《中老年人从零开始学数码摄影：风光与人像实拍技法完全自学手册》所介绍的风光摄影和人像摄影针对性强、内容充实、视点新颖、图文并茂，具有很好的实用性和可读性，适合广大中老年摄影爱好者参考学习，尤其适于喜欢专研的中老年摄影爱好者阅读。

## 书籍目录

第1章 选择一套最适合中老年人的摄影器材1.1 不同级别的数码相机1.1.1 入门级数码单反相机1.1.2 中级数码单反相机1.1.3 准专业级数码单反相机1.1.4 专业级数码单反相机1.2 各有所长的镜头1.2.1 镜头的焦距1.2.2 定焦镜头与变焦镜头1.2.3 标准镜头1.2.4 广角镜头1.2.5 长焦镜头1.2.6 微距镜头1.3 摄影不可缺少的附件1.3.1 三脚架、单脚架与快门线1.3.2 UV镜1.3.3 减光镜1.3.4 反光板1.3.5 外置闪光灯您问我答问题1：行货、水货可作为购买相机的依据吗？  
问题2：新近出炉的“微单”对中老年用户有什么优势？  
问题3：购买数码相机时如何检查感光元件的坏点？  
问题4：拍摄人像究竟该选择什么镜头？  
问题5：使用反光板有什么技巧？  
问题6：使用外置闪光灯有什么技巧？  
问题7：室内摄影时，若闪光灯的光线强度比主光源更强该怎么办？

第2章 必须掌握的摄影基础2.1 影响曝光的客观因素2.1.1 认识光圈2.1.2 认识快门2.1.3 认识感光度2.2 摄影的测光原理与测光方法2.2.1 测光原理2.2.2 数码单反相机的测光模式2.2.3 评价测光2.2.4 中央重点测光2.2.5 点测光2.2.6 局部测光2.3 准确对焦的技巧2.3.1 自动对焦2.3.2 手动对焦2.4 用好数码相机的白平衡2.4.1 了解色温与白平衡的概念2.4.2 各种白平衡模式的使用2.5 数码单反相机的曝光模式2.5.1 程序（P）模式2.5.2 光圈优先（Av或A）模式2.5.3 快门优先（Tv或S）模式2.5.4 手动（M）模式您问我答问题1：快门已达到1/100s，为什么手持相机拍摄的画面仍是模糊的？  
问题2：是否所有的拍摄都要借助白平衡来避免偏色？  
问题3：相机已有了运动模式，为什么还要设计快门优先模式？  
问题4：点测光模式下，测光点不在画面中心时该如何测光和曝光？  
问题5：拍摄白色为主的景物时，为什么画面总是偏灰？  
问题6：在光线反差很大的场景中拍摄时，怎样快速让画面曝光准确？

第3章 风光摄影的光线与色彩3.1 不同天气的光线性质3.2 不同方位光线的造型效果3.3 一天之中的光线特点3.4 色彩的运用您问我答.....第4章 风光摄影中要掌握的构图方法4.1 构图的原则4.2 风光摄影构图空间的安排4.3 风光摄影中常见的构图方法您问我答第5章 风光常见题材的拍摄5.1 拍摄瑰丽的日出和日落5.2 拍摄缤纷的水景5.3 拍摄各具特色的山景5.4 拍摄袅绕的云海和雾景5.5 拍摄闲适的田园风光5.6 拍摄绚丽的城市风光您问我答第6章 人像摄影的用光、影调与色彩6.1 室外人像摄影的用光6.2 人像摄影的影调6.3 人像摄影的色彩搭配您问我答第7章 拍摄人像照片需要掌握的构图方法7.1 人像摄影的景别划分7.2 人像摄影的画幅选择7.3 拍摄人像的角度和高度选择您问我答第8章 人像摄影常见题材的拍摄8.1 表现人文气息的民俗人像摄影8.2 记录浪漫的婚礼摄影8.3 留住童真的儿童摄影您问我答第9章 利用photoshop cs4对照片进行后期处理9.1 图像处理基础知识9.2 风光照片的基本调整和处理9.3 认识Camera Raw9.4 运用Camera Raw工具处理raw格式的人像照片您问我答

<<中老年人从零开始学数码摄影>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<中老年人从零开始学数码摄影>>

### 编辑推荐

《中老年人从零开始学数码摄影:风光与人像实拍技法完全自学手册》专为中老年编写，字大图大，轻松阅读。

摄影器材选购与保养，相关测光与曝光详解，色彩、用光、构图运用，风光与人像热门拍摄题材，数码照片后期处理及RAW处理。

《中老年人从零开始学数码摄影》系列是市场上首套针对中老年摄影爱好者编写的摄影书籍，由国内知名专业摄影团队“图腾影像工坊”操刀，罗列风景和人像摄影的器材选择、拍摄技法，以及用光、构图等相关技法。

特有的“您问我答”将摄影中的常见问题——解答，加上多位摄影专家丰富的摄影经验传授，让您在面对复杂场景时，可以拍出得心应手的照片！

真人示范，相机操作手把手视频教学电子版《数码相机常用100技》，一本书的价格两《中老年人从零开始学数码摄影》的知识，Photoshop基础入门视频教学，不用再去单独购买相关图书。

专为中老年人编写，字大图大，轻松阅读。

专为老有所为，老有所乐的中老年朋友准备的摄影学习图书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>