

<<数码单反相机摄影手册>>

图书基本信息

书名：<<数码单反相机摄影手册>>

13位ISBN编号：9787030295040

10位ISBN编号：7030295048

出版时间：2011-3

出版时间：影像光标 科学出版社 (2011-03出版)

作者：影像光标

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<数码单反相机摄影手册>>

### 内容概要

《数码单反相机摄影手册》针对数码摄影入门读者的需求编写，书中介绍了大量实用、可操作性强的拍摄技巧，作者在常年摄影活动中总结出来的器材使用与保养常识、后期处理等方面的实用技巧。

《数码单反相机摄影手册》第1章全面讲解数码单反相机的基本知识，通过与其他相机的比较以及对数码单反相机丰富配件的介绍，让读者充分了解数码单反相机。

第2章主要讲解数码单反相机的功能设置和应用，教会读者如何对自己的数码单反相机进行合理的设置，为下一步的拍摄做好前期准备。

第3~8章是《数码单反相机摄影手册》的学习重点，分为摄影理论知识和实拍技法两大部分。

理论知识部分介绍了数码单反相机的使用技巧、曝光设置、光线应用以及构图方法等内容，为读者提供全面的理论支持，打好学习基础；实拍技法部分涉及人像、风光、生态摄影3个最常见的拍摄题材，为读者详细介绍了各个场景的实拍技巧。

《数码单反相机摄影手册》最后一章介绍了照片后期修饰与处理的内容，掌握此部分内容，读者可轻松地对自己拍摄的照片进行修饰与艺术处理。

《数码单反相机摄影手册》适合所有摄影爱好者，将《数码单反相机摄影手册》置于手边勤加练习，一定可以全面掌握数码单反拍摄技巧，拍摄出满意的摄影作品。

## <<数码单反相机摄影手册>>

### 书籍目录

接触数码单反相机1.1 数码单反相机与普通数码相机的区别1.1.1 “道不同”——取景方式有差异1.1.2 速度不同——快门高低有别1.1.3 种类丰富——可更换镜头，产品齐全1.1.4 性能优秀——功能上有很大差异1.2 数码单反相机的分类1.2.1 按专业程度划分数码单反相机1.2.2 按图像传感器的面积划分数码单反相机1.3 数码单反相机的特点1.3.1 配件丰富1.3.2 启动快速1.3.3 完整的操作权1.3.4 图像传感器面积大1.3.5 快门时滞时间短1.3.6 噪点低1.4 数码单反相机的镜头1.4.1 镜头的基础知识1.4.2 常用镜头的分类及其性能1.4.3 镜头的选购1.5 构成完整数码单反摄影系统的其他配件1.5.1 闪光灯1.5.2 三脚架1.5.3 摄影包1.5.4 滤镜反1.5.5 光板数码单反相机的基础设置及应用2.1 快门、光圈、ISO、曝光补偿的应用2.1.1 快门的理解与应用2.1.2 光圈的原理与应用2.1.3 ISO的理解与应用2.1.4 曝光补偿的理解与应用2.2 景深的控制和白平衡的应用2.2.1 景深的理解和应用2.2.2 自平衡的理解和应用2.3 色彩的灵活运用2.3.1 色彩的区分和影响2.3.2 色彩的搭配数码单反相机的基本操作3.1 数码单反相机各部件的安装与拆卸3.1.1 存储卡的安装与拆卸3.1.2 电池的安装与电量的控制3.1.3 相机背带的正确安装3.1.4 镜头的安装与拆卸3.2 正确的拍摄姿势3.2.1 站立拍摄3.2.2 蹲姿拍摄……摄影三大技术核心之光线摄影三大技术核心之构图与色彩人像拍摄的技巧风光拍摄理论与实战动植物的拍摄影像后期处理

<<数码单反相机摄影手册>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<数码单反相机摄影手册>>

### 编辑推荐

《数码单反相机摄影手册》：摄影基础从数码单反相机的基本操作入手，系统学习数码单反相机的使用方法和技巧。

创作理念详细讲解各种拍摄模式、光圈、快门、感光度、白平衡、对焦、测光、曝光、构图、用光、色彩、影调等内容。

实战演练全面掌握拍摄亲人和朋友，拍摄植物和花卉，拍摄自然风光和城市街景，拍摄宠物和昆虫等各种主题的实用技法。

照片处理通过分析各类问题照片，轻松掌握数码照片后期处理技巧。

<<数码单反相机摄影手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>