

<<文物保护技术>>

图书基本信息

书名：<<文物保护技术>>

13位ISBN编号：9787030293190

10位ISBN编号：7030293193

出版时间：2010-12

出版时间：科学出版社

作者：中国文物保护技术协会 编

页数：454

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文物保护技术>>

内容概要

本书收录了中国文物保护技术协会于1981~1991年编辑、印刷的《文物保护技术》辑刊中的论文83篇，内容涵盖古建筑保护研究，壁画保护研究，纸质、丝织品类文物保护研究，金属文物保护研究，石质、玻璃类文物保护研究，竹、木、漆器类文物保护研究、综合类文物保护研究等成果。

本书可供文物保护工作者及大专院校相关专业师生阅读、参考。

<<文物保护技术>>

书籍目录

前言古建筑保护研究 关于古建筑修缮中的几个问题 晋泉对圣母殿木构架变形的影响和泉水流量下降原因的初步分析 南禅寺大殿修缮工程技术报告 大理崇圣寺三塔的建筑构造与修缮 义县奉国寺无量殿实测图说 古建筑木构件的化学加固 雅安高颐阙倾斜裂隙维修加固工作的研究壁画保护研究 在壁画、彩塑保护和修复技术讨论会上的发言 壁画、彩塑保护和修复技术讨论会的总结 中国古代壁画保护的研究 莫高窟壁画保护有关问题 莫高窟壁画修复初探 永乐宫壁画的加固与保护 河北古墓壁画和塔基地宫壁画的保护 云南丽江大宝积宫壁画的揭取和重装复原 辽宁法库叶茂台辽墓画的黏布揭取 北票莲花山辽墓壁画的揭取 宁夏固原北周墓葬画保护工作小结 宜兴太平天国壁画的保护工作 从一次工作失误看壁画表面加固材料的性能纸质、丝织品类文物保护研究 环氧乙烷气体杀虫杀菌试验在毛主席藏书保护上的应用 被焚烧过的古代纺织品的保护 试谈装裱旧画中的揭旧、全色、配料问题 谈谈装裱旧绢本书画中的几个技术问题 马王堆汉墓出土帛画装裱记略 山东临沂金雀山西汉帛画的揭裱 让文物瑰宝再现生命——修复山西应县木塔辽代残经画幅的体会 谈谈我们在装裱工作中的点滴体会 装裱旧画点滴谈 关于书画装裱传统技术的一点认识和体会 对于装裱技术的粗浅认识 对装裱字画技法的几点粗浅看法 修裱古代书画的管理制度与修旧画芯的几点体会 苏州出土的手抄本《开元寺志》的保护与修复 揭开明墓出土成化说唱本试验简报 漫谈书籍修复与书画装裱 纸绢画的收藏与保养金属文物保护研究 腐蚀青铜器的保护 出土薄胎青铜器去土新技术 探讨新都县马家公社战国墓出土青铜器不锈之谜 青铜时代铜的开采和冶炼 腐蚀青铜器加热去锈保护的探索 传统的“鎏金”工艺石质、玻璃类文物保护研究 龙门石窟奉先寺加固工程中应用高分子材料的研究 云冈石窟加固工程中环氧树脂应用的改进 麦积山石窟喷锚加固技术介绍 对大足石刻治水和维修的体会 龙门石窟中的水 提高古砖耐磨和抗冻性能的试验报告 平阳府君阙用聚甲基丙烯酸酯类材料处理后的观察报告 水在云冈石窟中的危害及防治 我国石窟保护中的几个问题 古代玻璃及其保护 陕西西周原始玻璃的鉴定与研究 矿物标本的自然损害及其防护竹、木、漆器类文物保护研究 出土饱水的漆、竹、木器的保护技术——“醇醚法”的改进措施 出土竹器的保护和脱水动力学 浅谈漆木器在脱水过程中的某些影响因素 关于出土饱水漆竹木器的保养保护 谈谈出土饱水漆木器的脱水研究 对九件汉代饱水漆木器脱水定型实验报告——“硅胶静态吸附漆器脱水法”简介 电热真空干燥法脱水处理西汉饱水木器的试验报告 出土饱水古代竹木器的保护实验——醇醚连浸法的探讨 用聚乙二醇来控制木质文物尺寸的变化 阜阳汉墓竹筒的剥离与清川汉墓木牍的脱水保护 银雀山竹筒脱水保护试验报告 出土饱水古木件干缩性探讨 长沙马王堆一号汉墓出土漆器的制作工艺及复制 关于宋代漆器圈叠胎骨制作的探索——发言提纲 修复古代漆器的点滴体会 漆木器脱水处理的新方法及其工艺的探索——关于高压降压膨胀法的实验报告综合类文物保护研究 文物的防潮与降湿 博物馆的气候 博物馆库房温湿度的控制与文物保存的关系 书画的保管环境 黄蘗杀虫有效成分的提取和试验 介绍一种在夏季诱捕蠹鱼的简易方法 西南地区的民族文物及其保护 云南省博物馆民族文物的保护、保养工作 浅论唐卡的保护 西藏文物保存研究 西藏的鎏金技术 博物馆的虫害及其防治 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>