

<<Photoshop CS5影像圣经>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5影像圣经>>

13位ISBN编号：9787030273048

10位ISBN编号：7030273044

出版时间：2010-9

出版时间：科学出版社

作者：创锐设计

页数：594

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

《Photoshop CS5影像圣经》一书编写的目的，是为读者解析经典软件Photoshop的使用方法，提供操作上的重点和难点信息，实战一系列有启发性的例子，以帮助读者最大限度地利用Photoshop的功能，尽可能地使用它展示出自己的创造能力和制作能力。

当你熟悉并能自如使用Photoshop时，你会发现要完成任何一项处理工作至少有多种组合方法——你可以从菜单中选择，使用快捷键，或是单击工具按钮；你可以剪切和复制，或是拖动和放置；你可以使用蒙版模式或混合模式合并图像，也可以将两种方法结合使用；你可以直接进行颜色调整和特效处理，也可以通过添加调整图层或图层样式来加以实现。

因为有这么多的组合功能可以选择，所以在基础知识部分你将学到很多不同的方法，完全置身于Photoshop丰富多样的软件功能中。

不过，为了避免读者一下子吸收太多知识而“乱花渐欲迷人眼”，书中详细叙述的方法是笔者认为最有效率、效果最好的——这些方法会节省你的时间，制作出高品质的效果，并且使你在必须的学习过程中保持最大的趣味。征本书中你可以找到以下6种信息。

- (1) 基础知识：关于如何使用Photoshop CS5工具和功能的详尽介绍。
- (2) 技巧：使图像处理、创意设计工作更加精确、快速和便捷的小技巧。
- (3) 实例演练+解析：特定效果作品的Step By Step操作、技法及对应的构思过程。
- (4) 精品鉴赏：经验丰富的Photoshop艺术家的作品画廊，开拓你的视野。
- (5) 应用+知识链接：相关技术的拓展说明、衍生操作或者功能列表。
- (6) 光盘内容：超值的多媒体光盘提供了实例操作的配音视频教程、实例的素材文件和源文件以及超值的笔刷和模板文件。

一、本书中各章的每一个节标题，都是基础知识的提炼。

无论你是从第1章学起还是选读某几章的内容，当读到某个地方遇到障碍，需要查找一些“Photoshop的基础知识”时，那么只要对应目录浏览章节标题，就可以快速找到你所需要的内容。

二、要想获取可以使你水平迅速提高的操作信息，请浏览技巧，它们在书中以黄色图文栏标记，如右图所示，极易辨认。

技巧是知识的精华，它们被安排在相应的基础内容和技术附近，以便发挥最大的作用；但是，它们中的每一条又是独立的，因此即使你仅仅快速浏览本书，阅读技巧，也可获得大量有用的信息。

内容概要

本书由国内多位顶级Photoshop图像处理专家及资深培训师精心策划、编著，是最权威和最概括的Photoshop CS5软件技法大全。

本书以“实际应用”为主旨，深入讲解了图像处理技术。

书中每个章节都有科学而实用的体例设计。

为照顾初学者，每章都从最基本的Photoshop功能和操作介绍开始，期间穿插了技巧、应用和知识链接的内容，为读者提供衍生操作、拓展知识和快速提高的心得技法。

接着配合精美的实例演练来讲解图像处理中的应用秘籍，范例的制作过程图文并茂、细致详尽，无私地将作者多年的制作经验传授给读者，并全部配有制作思路和方法的解析、实例的素材和最终效果源文件，以及语音讲解的视频教程，这部分内容对读者进阶有极大的帮助。

每章的章末都安排了图像设计高手的精品鉴赏，并配合简洁的文字对这些作品的制作技法和使用工具加以剖析，解读艺术家们的创意，让您感受Photoshop惊人的艺术魅力。

全书的收尾部分安排了四大综合实例，荟萃了Photoshop所有的实用常规技法，让各个层次的读者都能够结合全书所学知识制作出类似效果，触类旁通。

这种“授人以鱼不如授人以渔”的做法是本书作者的初衷，也是读者在学习过程中最终获益的东西。

本书内容分为八大版块，逐级递进、层层深入软件的核心功能。

第一部分含第1~3章，为Photoshop CS5基础，介绍该软件的工作界面、基本操作和功能强大的Camera Raw选项控件的使用方法，这部分是奠基知识。

第二部分含第4~5章，介绍了图层和选区，它们看似简单，却是一切图像处理立足的根本，准确地理解其功能并熟练应用是你成为高手的切实保障。

第三部分含第6~8章，主题是绘画、修复和润饰，是针对图像的处理和美化的系统讲解。

第四部分含第9~10章，主题是路径和文字，详细介绍了在Photoshop中创建文本和形状（路径）的方法。

第五部分含第11~13章，讲解蒙版、通道和滤镜，它们是图像创意设计的基础，是制作出一系列美妙效果的法宝。

第六部分含第14~16章，介绍扩展应用，包括3D和技术成像，任务自动化，Web、视频和动画等内容，它们或者能提高你批处理文件的效率，或者使你能制作出超越平面范畴的超凡立体效果，也有专为网络环境特设的强大功能。

第七部分含第17~18章，介绍色彩管理和输出，这部分内容较为专业，介绍了印前管理和立足于商业应用所使用的发布、输出的知识。

第八部分含第19~22章，是综合实例，内容如前所述。

本书配套1DVD多媒体视频教学光盘，内容丰富，具有极高的学习价值和使用价值。

不仅完整收录了书中所有实例的素材和源文件，还有播放时间长达400分钟的52个书中实例和4个综合实例的视频教学录像，并加赠超值模板文件和笔刷。

本书适合Photoshop CS5软件的初学者，用于快速掌握软件操作和图像处理的方法；也适合广大图像处理爱好者，有一定设计经验、需要进一步提高图像处理水平的相关行业从业人员使用；还可作为各类电脑培训学校、大中专院校的教学辅导用书。

作者简介

创锐设计，是由国内一流的设计师及电脑软件培训教师组成的作者团队，出版过大量图形图像方面的专业书籍，不仅在国内处于领先地位，还有大量作品输出过版权，备受读者青睐。

由于他们拥有多年教育培训的经验，因此十分了解初学读者的心理需求、进阶读者的技术瓶颈，从而研究出了一套行之有效的教学方法。

同时，他们又参加过多个商业项目的设计工作，熟悉行业规范、了解客户需求，拥有较高的设计水平，积累了丰富的制作经验。

因此，他们选择的实例不仅融会贯通了软件技法，更能通过分享设计经验和创作体会，激发读者的灵感、迸发创意火花，达到事半功倍的效果。

书籍目录

Part I Photoshop CS5基础 第1章 欢迎使用Photoshop CS5 第2章 基本操作 第3章 Camera RawPart II
图层和选区 第4章 图层 第5章 选区Part III 绘画、修复和润饰 第6章 绘画 第7章 图像的修复
第8章 图像的润饰Part IV 路径和文字 第9章 路径 第10章 文字Part V 蒙版、通道和滤镜 第11章
蒙版 第12章 通道 第13章 滤镜Part VI 扩展应用 第14章 3D图像的基本工具 第15章 任务自动化
第16章 Web\视频和动画Part VII 色彩管理和输出 第17章 色彩管理 第18章 存储、导出和打印Part
VIII 综合实例 第19章 商业宣传海报 第20章 数码照片处理 第21章 合成特效制作 第22章 立体
包装的制作

章节摘录

插图：

<<Photoshop CS5影像圣经>>

编辑推荐

《Photoshop CS5影像圣经》中所有“实例演练”内容的相关素材文件及其对应的PSD最终效果文件，保留所有图层信息，可根据需要随意调整，方便读者实践及学习参考。

演示时间长达400分钟的书中52个实例演练和4个综合实例的视频教学录像，真实再现书中精彩实例的制作过程。

加赠64套风格多样的PSD模板文件，可直接制作出华丽的图像。

加赠89个精心整理和调试制作的笔刷，可为你的作品增光添彩。

基础知识：关于如何使用PhotoshopCS5工具和功能的详尽介绍。

技巧：使图像处理、创意设计工作更加精确、快速和便捷的小技巧。

实例演练+解析：特定效果作品的Step By Step操作、技法及对应的构思过程。

应用+知识链接：相关技术的拓展说明、衍生操作或者功能列表。

精品鉴赏：经验丰富的Photoshop艺术家的作品画廊，开拓你的视野。

照片编修润色，照片的修饰和处理，色彩的调整 and 美化，构图不佳的修复和再创意，创意特效设计，蒙版和通道结合制作，华丽图像，滤镜渲染出梦幻般的特效图像处理合成，图像大小、形状和格式的调整，图像的抠图和重组合成，最丰富、权威、实用的专业教程，精讲软件基础功能与核心技术，解析操作技巧，实战精彩案例，启发无限设计灵感，是你学会Photoshop CS5必需的第一书！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>