

图书基本信息

书名：<<空间信息技术在京杭大运河文化遗产保护中的应用>>

13位ISBN编号：9787030270795

10位ISBN编号：7030270797

出版时间：2011-6

出版时间：科学出版社

作者：毛锋，周文生，黄健熙 著

页数：138

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《空间信息技术在京杭大运河文化遗产保护中的应用》是(空间信息技术与文化遗产保护丛书)之一。

本书内容是基于国家科技支撑计划课题“空间信息技术在大遗址保护中的应用研究(以京杭大运河为例)”(课题编号:2006bak30b01)的研究成果。

本书对解决目前我国文化遗产保护所面临的严峻问题以及信息技术在大遗址保护中如何应用都具有重要的指导作用。

《空间信息技术在京杭大运河文化遗产保护中的应用》从理论需求、技术设计与实践应用三个不同层面对空间信息技术在京杭大运河文化遗产保护中的应用进行了系统、全面的分析和总结,对目前大运河的保护规划、申遗规划及未来申遗成功后运河世界文化遗产的动态监测等具有很实际的科技支撑作用。

《空间信息技术在京杭大运河文化遗产保护中的应用》的出版会对空间信息技术在文博行业的应用及京杭运河文化遗产保护有积极影响。

《空间信息技术在京杭大运河文化遗产保护中的应用》的出版为文博行业管理人员、文化遗产研究人员、空间信息技术应用人员提供参考,也可为高等院校考古、文化遗产保护等专业的师生阅读使用。

书籍目录

- 总序一
- 总序二
- 总前言
- 前言
- 第1章 空间信息技术与历史文化遗产保护
  - 1.1 文化遗产保护概述
  - 1.2 我国文化遗产保护的现状
  - 1.3 3s技术在文化遗产保护中的应用现状
    - 1.3.1 gis技术概述
    - 1.3.2 gis技术在文化遗产保护中的作用
    - 1.3.3 国外gis技术应用现状
    - 1.3.4 国内gis技术应用现状
  - 1.4 rs技术在文化遗产保护中的应用现状
    - 1.4.1 rs技术概述
    - 1.4.2 rs技术在文化遗产保护中的作用
    - 1.4.3 国外rs技术应用现状
    - 1.4.4 国内rs技术应用现状
  - 1.5 gps技术在文化遗产保护中的应用现状
    - 1.5.1 gps技术概述
    - 1.5.2 gps技术在文化遗产保护中的作用
  - 1.6 vr技术在文化遗产保护中的应用现状
    - 1.6.1 vr技术概述
    - 1.6.2 vr技术在文化遗产保护中的作用
    - 1.6.3 国外vr技术应用现状
    - 1.6.4 国内vr技术应用现状
  - 1.7 空间信息技术在我国文化遗产保护应用中所面临的问题
  - 1.8 本章小结
- 第2章 空间信息技术在我国文化遗产保护中的应用需求
  - 2.1 文化遗产保护业务流分析
  - 2.2 文化遗产保护数据分析
    - 2.2.1 地理空间数据
    - 2.2.2 文化遗产专题数据
    - 2.2.3 生态环境数据
    - 2.2.4 社会经济数据
  - 2.3 空间信息技术在文化遗产保护中的应用方法
  - 2.4 空间信息技术在我国文化遗产保护业务应用需求
    - 2.4.1 文化遗产调查中的应用需求
    - 2.4.2 文化遗产考古发掘中的应用需求
    - 2.4.3 文化遗产评估中的应用需求
    - 2.4.4 文化遗产保护规划中的应用需求
    - 2.4.5 文化遗产决策管理中的应用需求
    - 2.4.6 文化遗产动态监测中的应用需求
    - 2.4.7 文化遗产宣传教育中的应用需求
    - 2.4.8 文化遗产展示中的应用需求
  - 2.5 本章小结

### 第3章 京杭大运河及其保护

#### 3.1 京杭大运河概况

#### 3.2 京杭大运河的保存现状及所面临的问题

##### 3.2.1 京杭大运河本体的保存现状

##### 3.2.2 京杭大运河的自然背景保存现状

##### 3.2.3 京杭大运河社会经济背景

##### 3.2.4 京杭大运河保护所面临的问题

#### 3.3 空间信息技术在京杭大运河保护中的应用

##### 3.3.1 京杭大运河相关研究的支持

##### 3.3.2 京杭大运河保护规划的支持

##### 3.3.3 京杭大运河考古发掘的支持

##### 3.3.4 京杭大运河监测管理的支持

##### 3.3.5 京杭大运河虚拟展示的支持

##### 3.3.6 京杭大运河宣传教育的支持

##### 3.3.7 南水北调工程的支持

##### 3.3.8 申报世界文化遗产的支持

#### 3.4 本章小结

### 第4章 京杭大运河遗产调查信息采集系统的研究与应用

#### 4.1 京杭大运河文化遗产调查信息采集系统的设计

##### 4.1.1 系统设计的依据

##### 4.1.2 系统总体结构设计

##### 4.1.3 系统功能结构设计

#### 4.2 京杭大运河文化遗产调查信息采集系统的开发与实现

##### 4.2.1 京杭大运河野外数据采集系统的开发

##### 4.2.2 京杭大运河文物登录系统的开发

#### 4.3 京杭大运河文化遗产调查信息采集系统的应用

##### 4.3.1 系统在京杭大运河全线遗产调查中的应用

##### 4.3.2 系统在南旺分水枢纽考古发掘中的应用

#### 4.4 本章小结

### 第5章 京杭大运河保护地理信息系统建设研究

#### 5.1 概述

#### 5.2 系统总体架构

#### 5.3 数据的构成与组织

##### 5.3.1 基础地理数据

##### 5.3.2 遥感影像数据

##### 5.3.3 文化遗产专题数据

##### 5.3.4 其他数据

#### 5.4 京杭大运河保护数据库的设计

#### 5.5 系统功能设计

#### 5.6 系统的实现与应用

#### 5.7 本章小结

### 第6章 京杭大运河保护规划辅助支持系统的研究与应用

#### 6.1 概述

#### 6.2 文物保护规划

#### 6.3 业务模型分析

#### 6.4 系统设计

##### 6.4.1 总体结构设计

- 6.4.2 数据库设计
- 6.4.3 功能模型设计
- 6.5 系统的实现
- 6.6 系统应用
- 6.7 本章小结
- 第7章 京杭大运河虚拟展示系统的研究与建设
  - 7.1 需求分析
  - 7.2 研究目标及开发技术路线
  - 7.3 相关技术分析
    - 7.3.1 三维几何建模技术分析
    - 7.3.2 模型数据的组织与管理
    - 7.3.3 开发平台分析
  - 7.4 系统功能设计
    - 7.4.1 三维场景构建子系统
    - 7.4.2 三维场景操作子系统
    - 7.4.3 空间查询分析子系统
    - 7.4.4 三维模拟分析子系统
    - 7.4.5 京杭大运河展示子系统
    - 7.4.6 web发布子系统
  - 7.5 京杭大运河虚拟场景的创建
    - 7.5.1 创建流程
    - 7.5.2 建模工具的选择
    - 7.5.3 实体建模
    - 7.5.4 场景整合
  - 7.6 系统的实现
    - 7.6.1 系统开发环境
    - 7.6.2 系统实现流程
    - 7.6.3 关键技术分析
    - 7.6.4 系统实现效果
  - 7.7 本章小结
- 第8章 基于多源遥感的清口地区河道演变及驱动力分析
  - 8.1 概述
  - 8.2 研究区概况及数据源
  - 8.3 清口地区河道信息提取
    - 8.3.1 遥感图像校正和空间配准
    - 8.3.2 河道变化信息发现
    - 8.3.3 河道专题信息提取
  - 8.4 河道演变研究
  - 8.5 演变驱动力分析
    - 8.5.1 自然因素
    - 8.5.2 人为因素
  - 8.6 本章小结
- 第9章 遥感技术在扬州市土地利用变化中应用研究
  - 9.1 基于遥感的土地利用变化研究现状
  - 9.2 研究区概述
  - 9.3 遥感数据的选择
  - 9.4 遥感数据预处理

9.5 常规遥感变化信息提取方法分析

9.5.1 光谱特征变异法

9.5.2 主成分分析法

9.5.3 图像差值法

9.5.4 图像分类后比较法

9.5.5 波段替换法

9.5.6 变化矢量分析法

9.6 面向对象遥感变化信息提取方法研究

9.6.1 影像分割

9.6.2 多尺度分割

9.6.3 地物要素提取

9.7 扬州市土地利用信息提取及驱动力分析

9.7.1 土地利用信息提取

9.7.2 驱动力分析

9.8 本章小结

主要参考文献

## 章节摘录

版权页：插图：我国正处在快速城市化的背景下，我国历史文化遗产保护总体面临着“前所未有的重视和前所未有的冲击”，“空前重视”与“空前破坏”并存。

一方面，国家对于文化遗产保护立法速度加快，资金投入加大；另一方面，部分文物古迹及其周边环境遭到破坏，一些历史文化街区迅速消失，大多数历史文化名城面临着“局部状况有所改善和整体环境持续恶化”并存的局面。

城市化为历史文化遗产保护带来严峻挑战，主要表现为以下四个方面。

### （1）文化遗产遭受建设性破坏。

全国性的城市快速发展与城市化高潮给文化遗产保护带来难度，“工程一开工、推土机一动，文化遗产就寿终正寝情况严重”。

我国原有古代存留下来的城池约5000座，旧城区拥有数量众多、形式丰富的古城墙、古城门、古城楼、古建筑，是城市记忆保持最完整、最丰富的地区。

一些城市在“旧城改造”工程中，为追求经济效益最大化，实施“推平头”式拆迁；在“危旧房改造”工程中，将危房和旧房混为一谈，一并列入拆迁范围，盲目地在旧城区内兴建高层建筑，使文化遗产和历史环境遭到严重破坏。

例如，浙江舟山市大肆拆毁定海古城历史街区、国家级历史文化名城襄樊千年古城墙被毁、安阳穿城修路严重破坏历史街区、贵州遵义会议会址周围历史建筑全部被拆，这些都造成难以弥补的损失。

### （2）文化遗产周边环境遭破坏。

面对城市化迅猛发展之势，历史文化名城的总体规划往往仍然沿用单一中心的规划布局 and 传统城市扩张模式，使城市中心区的各项功能过分聚集，建成区的扩展呈“摊大饼”趋势。

城市的不合理规划造成文物古迹的周边环境遭受破坏，历史文化遗产保护区环境风貌受损。

一些历史文化遗产单位的保护范围及建设控制地带建起许多体量大和超高的建筑，星星点点的文物湮没在高大的现代建筑群中，让人很难感到它的价值所在。

有的地方已经城镇化，历史文化环境严重萎缩。

### （3）城市“千城一面”的问题突出。

不少历史性城市追求大体量的建筑物、大规模的建筑群，致使一些独具特色的历史文化街区正在被杂乱无章的新建筑群所淹没，城市面貌千篇一律。

例如，城市高层建筑快速增长，在旧城区内大量“见缝插楼”，对传统风貌形成强大冲击。

### （4）游客超载造成文化遗产伤害。

一些文化遗产面临游客超载、错位开发的严重威胁。

游客威胁，主要表现为“人满为患”；开发威胁，主要表现为“楼满为患”。

“人满为患”，使文化遗产不堪重负，给文物本体带来无法弥补的损害；“楼满为患”，使文化遗产地“商业化”、“人工化”和“城镇化”，严重伤害文化遗产的原生环境。

编辑推荐

《空间信息技术在京杭大运河文化遗产保护中的应用》是空间信息技术与文化遗产保护丛书之一。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>