

<<DSLR人像摄影>>

图书基本信息

书名：<<DSLR人像摄影>>

13位ISBN编号：9787030265753

10位ISBN编号：7030265750

出版时间：2010-3

出版时间：科学出版社

作者：维斯摄影

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<DSLR人像摄影>>

前言

人像摄影，顾名思义，人物是画面中的被摄主体。

在人像摄影中，拍摄一幅普通的人像照片是很容易的，但是要想拍摄出一幅人像佳作就不那么简单了。

隽永的人像摄影作品，已不仅仅是单纯对人物外貌、形态的记录和表达，更是拍摄者根据自己的创作构思，运用富有表现力的艺术形式，对被摄人物内心世界的探索和发掘。

在这一过程中，拍摄者自身的艺术素养及情感境界也会得以充分地体现。

<<DSLR人像摄影>>

内容概要

本书所涉及的人像摄影实用知识与技法精心萃取自国内外多位优秀摄影师的宝贵经验与建议，从适用器材、拍摄技巧、两面构图、人物摆姿、服装道具等方面对人像摄影作品的具体创作进行了专业性的指导，并全面剖析了人像摄影中光、影、色的巧妙运用。

为了使广大摄影爱好者的学习更有针对性，本书还就颇具人气的婚纱摄影及儿童摄影进行了专门的讲解，更倾囊相授不同人像摄影题材的实拍法则。

本书随书附赠DVD光盘包括中文版Photoshop CS4软件使用速成视频教学文件、数码人像照片后期处理操作实例视频教学文件及所需素材文件，为广大数码单反摄影爱好者进行数码照片的后期处理提供了强大的技术支持。

<<DSLR人像摄影>>

书籍目录

01 人像摄影之必备利器 适用镜头 反光板 闪光灯 偏振镜 02 人像摄影之入门秘技 拍摄角度的选择 景别的运用 画幅的确定 白平衡的调节 感光度的调节 03 人像摄影之构图玄机 S形构图 黄金分割法构图 三分法构图 灵活运用前景 灵活运用背景 巧用陪体 04 人像摄影之光线魔法 光线的造型目的 室内用光 室外用光 05 人像摄影之影调解读 正常影调人像 高调人像 低调人像 软调人像 硬调人像 06 人像摄影之色调印象 暖调人像 冷调人像 中间调人像 对比色设计 和谐色设计 重彩设计 淡彩设计 07 人像摄影之顾影弄姿 面部特征的表现 曼妙姿态的展现 群体人像摄影姿态的安排 08 人像摄影之服饰道具 服饰的作用 道具的运用 09 人像摄影之浪漫婚纱 婚纱摄影的风格 婚纱人像的妆面 婚纱摄影的影调 婚纱摄影的技巧 10 人像摄影之童趣盎然 选择拍摄模式 运用光线 把握色彩 儿童摄影的技巧 11 人像摄影之摄亦有道 拍摄精彩的旅游人像 拍摄最in的时尚人像 拍摄完美的舞台人像 拍摄亲密的家庭人像 拍摄动人的纪实人像 拍摄绚丽的夜景人像 人像摄影的实用技巧

<<DSLR人像摄影>>

章节摘录

插图：

<<DSLR人像摄影>>

媒体关注与评论

“拍摄人像的关键是要透过外貌表现出人物的性格及其内心世界。

”——美国女摄影家 伊莫金·坎宁安“个性是在拍摄人像过程中最难掌握的部分。
如果你能发现一种拍摄人物个性的奇妙方法，那么你将成为像卡什、布兰特和斯诺登那样的人像摄影大师了。

”——英国摄影家 克力思·利斯

<<DSLR人像摄影>>

编辑推荐

《DSLR 数码单反相机人像摄影》：看书 学会摄影知识和实拍技巧看盘 学精后期处理和软件使用很实用随书附赠50集5小时人像照片后期处理视频教学很容易随书附赠40集12小时中文版Photoshop CS4软件使用速成视频教学

<<DSLR人像摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>