

<<沈阳考古文集>>

图书基本信息

书名：<<沈阳考古文集>>

13位ISBN编号：9787030260390

10位ISBN编号：7030260392

出版时间：2009-12

出版时间：科学出版社

作者：沈阳市文物考古研究所 编

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

沈阳城市考古的收获与今后的任务城市考古，是近年来考古界极为重视的一个课题，也是社会广为关注的一个问题。

近年来，城市考古工作的新发现、新成果层出不穷，往往成为全国考古新发现的重头戏。

其主要原因不外有以下两点：一是城市发展和旧城改造为城市考古提供了千载难逢的历史机遇，中国的许多古代城市往往叠压在现代城市之下，所以只要动土就会有所发现；二是社会文物保护意识的增强和打造城市文化品牌的需要，推动了对城市考古工作的重视。

沈阳是一座国家级历史文化名城，具有2300年的建城史，又是我国最后一个封建王朝的第一都城和清人关后的陪都重镇。

城市的发展从古代一直延续至今，古今城市叠压，文化堆积层深达6米以上。

因此，城市考古工作历来是沈阳考古工作的重中之重。

新中国成立60年来，我们对这项工作从不自觉到自觉，从被动到主动，工作力度逐渐增强，其成果也不断显现。

城市考古是一项系统工程，遗址的面积大，堆积厚，内涵丰富，延续年代长，遗迹现象复杂，这些都决定了这项工作周期长，需要几代人的努力，从点到面，不断去探索、实践。

因此，为了进一步做好沈阳的城市考古工作，有必要对60年来的工作做一个历史回顾，总结经验教训，梳理已取得的成果，明确今后的任务、工作重点和工作方法，提高工作的自觉性和责任感，更好地完成历史赋予我们的神圣使命。

## <<沈阳考古文集>>

### 内容概要

本文集共收录考古调查、发掘报告、简报等资料性文章15篇，学术论文7篇。

反映了沈阳市文物考古研究所近两年来配合城市基本建设、主动性考古发掘和文物保护等工作取得的成果。

文章作者主要是沈阳市文物考古研究所的在职业务人员，还有曾参加过工作的省内同仁。

本书可供考古学、历史学研究者，尤其是沈阳地域性考古学文化和沈阳地方史研究者，以及其他相关专业师生参阅。

书籍目录

沈阳炮师千松园遗址2003年发掘报告沈阳“皇太极商业广场”考古发掘沈阳下伯官屯汉墓2007年发掘报告沈阳上伯官汉墓2005年发掘报告沈阳大南街古代遗存发掘报告沈阳热闹路天主教修女院古代墓群2007年考古发掘报告辽代沈州卓望山调查记法库县小房身村南沟辽代墓葬法库县孤家子辽墓发掘报告法库县李贝堡辽墓群2007年度抢救性考古发掘报告沈阳新乐遗址辽墓发掘简报沈阳广宜街辽代石棺墓发掘报告沈阳“市府广场”南明代、清代墓葬发掘报告东北大学清墓考古发掘报告沈阳清墓出土“天聪通宝”满文大钱康平法库两县史前文化性质与内涵分析新乐遗址木雕艺术品再探浅谈新乐下层文化陶器偏堡子文化若干问题的研究与探讨沈阳地区辽墓初探白旗堡建立牧养碑记考对夹砂陶器修复的点滴认识后记

## 章节摘录

插图：康平法库两县史前文化性质与内涵分析对康平法库两县史前遗存的考古调查始于20世纪70年代初。

1974年，铁岭地区文物组在对法库叶茂台辽墓群进行发掘时，在叶茂台西山最早发现了一批细石器，但当时对这批细石器并未能给出明确的时代判断意见。

1980年，孟庆忠报道了在康平沙金敖力营子、二牛李家北坨子和四家子刘家店后冈三个遗址采集到的部分彩陶片及一些“之”字纹陶片、细石器、打制和磨制石器等，这也是辽北史前文化的首次披露；1981年，在辽宁省考古博物馆学会成立大会上，他又对以往的材料做了充实，将康平法库两县以出细石器为主和出彩陶为主的两种史前遗址做了概括介绍。

此后，张少青、许志国等对康平、法库的部分史前遗址又做了调查和研究工作，并有材料发表。

康平法库两县史前时期遗存资料的刊布，为该地区新石器时代文化的深入研究提供了必要的前提条件，利用这些资料比较周邻地区同时期遗存文化内涵的异同，以辨析出辽北史前遗存的文化性质，为进一步的编年探索奠定基础已经成为可能。

本文所进行的工作，就是在以往材料及学者筚路蓝缕之功的前提下进行的，但同时也应当指出的是，由于这些材料均属地表采集，缺乏层位依据，标本又多残碎零散，加之笔者的学识能力，对这些材料的分析不免有盲人摸象之嫌，今后如有更新的发现或师友赐教，笔者当作出修正。

一康平法库两县史前时期较早时段的陶片标本见有以下几例：王全遗址采集一件近于完整的直腹罐，圆唇外凸，大敞口，斜壁稍有弧度，黄褐器表，颈施划刻平行斜线交叉纹；铁岭博物馆藏采自康平二牛李家窝堡四家子遗址的标本，其中有平行斜线与压印“之”字纹组合的口沿、有满饰规整坑点纹的器壁；法库丁家房余家堡采集的几块口沿标本，或颈施数道凹弦纹与竖压横带“之”字纹的复合纹，或为沿下一道凹弦纹，凹沟内施平行斜线纹而下为弦纹；法库蛇山沟采集的直腹罐口沿标本，为夹砂灰褐或黄褐陶，器表施刻划斜线纹或类于席纹的斜线与直线相交的几何纹。

## <<沈阳考古文集>>

### 后记

2007年12月，沈阳市文物考古研究所编辑出版了《沈阳考古文集》第1集，刊布了沈阳考古工作的一些新发现和新成果，为沈阳地方历史与文化的研究提供了资料，产生了良好的影响，也受到了业内的广泛欢迎。

同时，也为我们提出宝贵意见。

文集第2集主要反映了近两年的考古发现，同时兼及考古、文物研究和沈阳历史文化的研究成果，是第1集的继续。

《沈阳考古文集》计划每两年出版一集，公开征集有关沈阳地区的考古、文物以及地方历史与文化的研究性稿件，经所学术委员会审订后编辑出版。

来稿希望观点新颖，有见解、有深度，新材料科学准确、有特色。

热忱欢迎广大专家、学者与同仁赐稿。

我们期望《沈阳考古文集》能为沈阳历史与文化的广大研究者们提供一个良好的平台，在这里共同探讨沈阳悠久的历史与文化，为沈阳历史文化名城的研究作出应有的贡献。

在文集编辑出版过程中，得到了市文物局、市财政局的大力支持，尤其是科学出版社文物考古出版分社为本书的编辑出版付出了辛勤的劳动。

在此一并表示感谢！

我们还要特别感谢为文集题写书名的学界前辈、著名考古学家宿白先生！

也深深感谢先生对家乡沈阳市文物考古工作一贯给予的亲切关怀和悉心指导！

由于我们水平有限，错漏和遗憾之处在所难免，敬请读者见谅。

<<沈阳考古文集>>

编辑推荐

《沈阳考古文集(第2集)》是由科学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>