

<<莫扎特>>

图书基本信息

书名：<<莫扎特>>

13位ISBN编号：9787030238702

10位ISBN编号：7030238702

出版时间：2009-2

出版时间：科学

作者：译者:滕永红|绘画:(日)高濑直子

页数：141

译者：滕永红

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<莫扎特>>

### 前言

《集英社学习漫画·世界名人传记》丛书，将在各个领域做出杰出贡献的伟人们的一生，用漫画的形式，生动、形象、通俗易懂地展现给读者。

为了让读者了解当时的历史背景，书中配上了许多实景照片，让读者一目了然。

此外，漫画涉及的历史资料，也完全忠实于事实。

对于难以理解的词语和当时的历史事件，在当页用旁注加以说明。

书中用解说的形式，将漫画中没有涉及的事件和人物的品格进行了描述。

配合正文阅读，更能加深理解。

## &lt;&lt;莫扎特&gt;&gt;

## 内容概要

莫扎特儿时便显露出了极高的音乐天赋，被称为神童。在他三十五年的短暂生涯中，共创作出了六百多首传世名曲。

虽然身为著名的作曲家，但是他的生活却并不宽裕。不过莫扎特具有那种桀骜不驯、追求自由的精神和对任何事物都充满热情的认真态度，无论什么时候，他都积极乐观，保持着一颗善良的心。

莫扎特确实是个天才，对于这一点无论是谁都会毫不犹豫地承认。可以说在众多的天才音乐家中，他显得格外出类拔萃。

从小时候开始，作为神童，他的名字就响彻整个欧洲。现在还流传着许多关于他神童才能的故事。

莫扎特的耳朵非常敏锐，能够正确地分辨出所有的声音。据说他在四五岁的时候，他父亲的朋友们演奏小提琴，被他发现音调低了八分之一音调。所谓八分之一，是指相当于像7、1或3、4那样的米音，再进行四等分后的音高。被他指出来。

一般人是很难分辨出来有什么不同的。他父亲的朋友们只是笑了笑没有理会他所说的这些，但是之后他的父亲确认了一下，莫扎特所说的是完全正确的。

莫扎特从六岁开始直到临死之前，进行过多次旅行。当他9岁在伦敦旅行的时候，他遇见了当时在乐坛非常活跃的“音乐之父”巴赫的儿子——克里斯蒂安·巴赫，两人很快成为了好朋友。

据说他们当时在一起进行演奏比赛，以很难的合音为基础进行自由演奏，不断变化出各种曲子。在自由演奏上，莫扎特就比30岁的巴赫略胜一筹。

当时莫扎特只看一眼，就能指出乐谱中谁都没有发现的错误，这一点令大家非常震惊。

<<莫扎特>>

作者简介

作者：(日本)水城悠 译者：滕永红 插图作者：(日本)高濑直子 合著者：(日本)野田晖行

<<莫扎特>>

书籍目录

音乐王子演奏旅行的开始可怕的天花新的大主教初恋和失恋真正的爱情费加罗的婚礼与贫困作斗争安魂曲解说生平大事记索引

<<莫扎特>>

编辑推荐

我衷心希望大家在读完《莫扎特》这本漫画书后，能够更加欣赏莫扎特的人格魅力并喜爱他的音乐。

<<莫扎特>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>