

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop图像处理一点通>>

13位ISBN编号：9787030234582

10位ISBN编号：7030234588

出版时间：2009-1

出版时间：科学出版社

作者：金鸿视觉

页数：366

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中文版Photoshop图像处理一点通》是一本讲解Photoshop图像处理的实例型图书。

全书包括10章。

第1-5章分别从工具、调整命令、图层、滤镜、通道等软件功能出发，讲解Photoshop的核心应用技术；第6-10章分别从包装设计、海报设计、封面设计、商标设计、绘画技法等应用领域出发，讲解Photoshop的高级应用技巧。

全书内容含量丰富，步骤讲解详细，实例效果精美。

《中文版Photoshop图像处理一点通》随书所附光盘中包括书中部分示例的素材文件、最终效果文件等，可以帮助读者达到事半功倍的学习目的。

《中文版Photoshop图像处理一点通》不仅适合于Photoshop初、中级用户学习，也适合于具有一定实践经验的读者阅读，还可以做为高等院校相关专业师生的辅助阅读书籍。

书籍目录

第一章 工具的运用 1.1 选择类工具运用——早餐 1.2 选择类工具运用——桌面美图 1.3 选择类工具运用——创意网页 1.4 “画笔工具”运用——羽毛 1.5 “渐变工具”运用——立体造型 1.6 “渐变工具”运用——水晶图标 1.7 “加深工具”运用——手绘漂亮女生 1.8 “钢笔工具”运用——阳光丽人 1.9 矢量绘图类工具运用——注册商标 1.10 “仿制图章工具”与修复类工具运用——数码照片处理 1.11 文字类工具运用——文字组合形式的海报 1.12 工具综合运用（一）——星光灿烂 1.13 工具综合运用（二）——学习毕加索第二章 调整命令的运用 2.1 “曲线”命令运用——重金属 2.2 “色彩平衡”命令运用——宣传台历背景 2.3 “亮度/对比度”命令运用——非主流效果 2.4 “色相/饱和度”命令运用——花非花 2.5 “替换颜色”命令运用——世外桃源 2.6 “通道混合器”命令运用——蓝色摩托罗拉 2.7 “渐变映射”命令运用——老枪 2.8 “阴影/高光”命令运用——陕速调整暗调照片 2.9 “反相”命令运用——金鱼之梦 2.10 “阈值”命令运用——快速制作版画效果 2.11 “色调分离”命令运用——童年 2.12 “变化”命令运用——绿色食品 2.13 调整命令与工具综合运用——三维造型丑小鸭第三章 图层的运用 3.1 图层样式运用——金属与宝石 3.2 图层样式运用——徽章 3.3 图层样式运用——翡翠项链 3.4 图层蒙版运用——音乐世界 3.5 填充图层运用——广告招贴画 3.6 图层功能综合运用——电影海报第四章 滤镜的运用 4.1 “彩色半调”滤镜运用——中国结 4.2 “径向模糊”滤镜运用——分享此刻、分享生活 4.3 “波浪”滤镜运用——波纹彩云 4.4 “动感模糊”滤镜与“高斯模糊”滤镜运用——寻找狗狗 4.5 “云彩”滤镜运用——斑驳纹理 4.6 “光照效果”滤镜运用——金属纹理 4.7 “便条纸”滤镜运用——石膏板材 4.8 “基底凸现”滤镜运用——快速制作浮雕效果 4.9 “影印”滤镜运用——色块形式的海报 4.10 “水彩画纸”滤镜运用——冰激凌 4.11 “炭笔”滤镜运用——炭笔画 4.12 “铬黄”滤镜运用——磨砂玻璃纹理 4.13 “染色玻璃”滤镜运用——蜂巢 4.14 “纹理化”滤镜运用——帆布纹理 4.15 “龟裂缝”滤镜运用——鬼兽之眼 4.16 “塑料包装”滤镜与“海洋波纹”滤镜运用——冰雕之城 4.17 “干画笔”滤镜运用——水粉画少女 4.18 “木刻”滤镜运用——飞龙 4.19 “凸出”滤镜运用——书法展宣传海报 4.20 “浮雕效果”滤镜运用——立体图形 4.21 “风”滤镜运用——风印 4.22 滤镜与图层功能综合运用——个人网站首页第五章 通道的运用 5.1 通道与图层蒙版运用——冰雪王后 5.2 通道与多种滤镜运用——青春回忆 5.3 通道与“应用图像”命令运用——古纹密符 5.4 通道与滤镜综合运用——破碎的心第六章 包装设计 6.1 葡萄酒包装设计（一）——瓶贴 6.2 葡萄酒包装设计（二）——整体效果 6.3 软件包装盒设计 6.4 光盘包装设计（一） 6.5 光盘包装设计（二）第七章 海报设计 7.1 酒类海报设计 7.2 药品海报设计 7.3 化妆品海报设计 7.4 饮品海报设计 7.5 吉普车概念海报设计第八章 封面设计 8.1 日记本封面设计 8.2 儿童图书封面设计 8.3 文学图书封面设计 8.4 电脑图书封面设计 8.5 DVD盒封面设计第九章 商标设计 9.1 汽车商标设计 9.2 软件商标设计 9.3 公司商标设计 9.4 产品商标设计（一） 9.5 产品商标设计（二）第十章 绘画技法 10.1 人像素描 10.2 概念漫画 10.3 游戏人物绘画 10.4 仿真绘画 10.5 动物插画（一） 10.6 动物插画（二）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>