

<<文物建筑（第2辑）>>

图书基本信息

书名：<<文物建筑（第2辑）>>

13位ISBN编号：9787030229939

10位ISBN编号：7030229932

出版时间：2008-12

出版单位：科学出版社

作者：赵明星

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<文物建筑（第2辑）>>

### 内容概要

本书为《文物建筑》第2辑，分为文物建筑研究、保护工程案例、古典园林、乡土建筑研究和文物建筑鉴赏五辑，收录了关于中国古建筑的论文，包括：《恭王府“锡晋斋”室名由来》《蓬莱水城南城墙的修复设计》《鹿邑太清宫三碑保护措施初探》《北海的历史变迁与保护》《中国现存非顶级特色城镇风貌的价值评估及保护问题》《试论惠山古镇祠堂群》《定格在历史时空中的溱潼古镇》《社旗山陕会馆》《高淳戏楼》《雄溪镇明清商贸建筑群》等二十五篇。

<<文物建筑 (第2辑)>>

书籍目录

文物建筑研究 关于建立有东方建筑特色的文物建筑保护维修理论与实践科学体系的意见 罗哲文 中国木构建筑的特点和科学保护 恭王府“锡晋斋”室名由来 扬州会馆录 上海外滩滨水空间形成过程回溯 泰山“天仙金阙”铜殿——中国古代铜殿案例研究 陕西长武昭仁大殿 沈阳故宫建筑大木构件的权衡 说甲骨卜辞中的“室” 略论河南古代陶猪圈建筑雕塑艺术 南阳武侯祠古建筑白蚁危害情况调查 浅议大连历史建筑的保护保护工程案例 蓬莱水城南城墙的修复设计 鹿邑太清宫三碑保护措施初探 开封市山陕甘会馆掖门整体降落工程简报 西沃石窟的调查与迁移保护 三峡库区新滩古民居及其搬迁保护——以郑韶年老屋为例 古典园林 北海的历史变迁与保护 乡土建筑研究 中国现存非顶级特色城镇风貌的价值评估及保护问题 试论惠山古镇祠堂群 定格在历史时空中的溱潼古镇 高山古村落文化特色初探 文物建筑鉴赏 社旗山陕会馆 高淳戏楼 雄溪镇明清商贸建筑群

## &lt;&lt;文物建筑（第2辑）&gt;&gt;

## 章节摘录

文物建筑研究 关于建立有东方建筑特色的文物建筑 保护维修理论与实践科学体系的意见  
罗哲文（国家文物局，北京，100029） 摘要 本文在对东西方文物建筑保护维修理论与实践进行对比的基础上，就我国文物保护工作已经取得的经验进行了总结和梳理，并围绕建立有东方建筑特色的文物建筑保护维修理论与实践科学体系，提出了科学完整的、以木结构为主的建筑体系的保护维修理论和措施。

关键词东方建筑；保护理论；文物建筑 说明：（1）过去曾经有人把以木结构为主的建筑称之为东方建筑体系，把以砖石建筑结构为主的建筑称为西方建筑体系，其实也不能概括全部。在东方建筑中也有大量的砖石建筑，在西方建筑中也有许多木构建筑。在本文中所针对的主要是木结构的保护和维修问题。

（2）本文主要依据中国古建筑现状编写而成，因其为东方木结构系统中极为重要的组成部分，与日本、韩国、越南等国均有共同点，所提出的问题或许可供参考。

（3）文物建筑一词，系指作为文物保护的建筑，习惯称作古建筑。文物一词有些国家如日本、韩国称为文化财（有形文化财）。

一、问题提出的理论基础 人类世界、人类社会，由于地球上不同地区自然条件的差异、人们生存环境的差异、生活状况的差异等，产生了各种不同的差异：语言文字、风俗习惯、生活方式、宗教信仰、衣冠服饰以至不同的肤色人种等。

世界上的建筑即是在不同的自然条件和文化环境中产生出来的，因而形成了各个国家、各个民族、各个地区不同形式、不同风格、丰富多彩的建筑艺术。

在近代建筑史上，也曾经有过一度以“现代主义建筑”主义、世界主义的流派，企图抹杀建筑的民族、（Modernism in Architecture）为代表的所谓功能地区、国家的特色，否定建筑的文化传统。但也正因为它违反了事物存在的客观规律，在它存在了短短几十年后就被人们抛弃了。

.....

<<文物建筑（第2辑）>>

编辑推荐

《文物建筑（第2辑）》收集了文物建筑研究、保护工程案例、古典园林、乡土建筑研究、文物建筑鉴赏五部分共25篇研究论文，对古代建筑研究、文物保护工程、乡土建筑研究和实践具有较强的指导意义。

<<文物建筑（第2辑）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>