

<<机械图绘制>>

图书基本信息

书名：<<机械图绘制>>

13位ISBN编号：9787030207814

10位ISBN编号：7030207815

出版时间：2008-2

出版时间：科学

作者：张晓辉

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<机械图绘制>>

内容概要

《机械图绘制》内容可以大致分两部分，第一部分从第1章～第5章是介绍机械图绘制必须了解和掌握的基本知识，包括机械图样、三视图、机械图样的表达方法和标注、机械制图的标准和规定画法等等。

第二部分从第6章～第8章是讲解与机械图样绘制有关的工艺结构、典型零件的结构分析及其画法，以及装配图的画法和图例。

《机械图绘制》介绍的重点是机械图的画法。

书中详细地讲解各类投影体和零件的画图规律及其要领，在每部分的后面都配有详细分解的图例，使读者能够参考和模仿，进而掌握绘图的技术。

《机械图绘制》可供从事机械工程的技术人员和技术工人以及机械类院校的教师和学生等使用。

<<机械图绘制>>

作者简介

杨晓辉，副教授，女，1962年7月生，1983年大学本科毕业于沈阳机电学院机械二系。毕业后在沈阳纺织机械厂从事非标准设备设计和工艺等工作8年，现为沈阳工业大学机械工程学院制图教研室教师，大学生创新活动指导教师。

主要承担机械制图、建筑制图和产品制造技术等教学工作，从事机械设计及制造等方面的研究工作，科技书籍的翻译和编写工作，指导本科生的机械创新活动。

先后翻译了《机电一体化实用手册》、《机械实用手册》、《机械公式应用手册》、《机器人竞赛指南》（均为科学出版社出版）等7部，主编《简明机械实用手册》、《机械图绘制》（均为科学出版社出版），主编和参编《工程制图》等教材3部；承担辽宁省教育厅项目1项，作为主要完成人参加企业委托项目（经费总额近500万）2项；申请国家发明和实用新型各专利1项。

孙学雁，男，1957年10月生人，贯籍：沈阳市，本科77级在沈阳机电学院机制专业学习，82年1月毕业留校在制图教研室任教，学士学位；1992年7月评为副教授，现任机械学院体育装备工程系主任。2007年获得学校硕士研究生指导教师资格。

2008年定为校聘教学关键岗位8级，2009年定为10级；主讲课程有“工程制图”（主干基础课）、“画法几何”（主干基础课）、“创造工程学”（专业课）、“体育器材设计”（主干专业课）；近年来，获省教改立项1项，并获二等奖、获校教改立项5项，其中一等奖2项；二等奖2项；三等奖1项；指导学生大学生课外创新活动，成绩突出：获全国大学生机械创新设计大赛一等奖2项，三等奖1项；获辽宁省大学生机械设计大赛一等奖5项，二等奖5项，三等奖7项；获沈阳工业大学大学生“挑战杯”一等奖1项。

做为体育装备工程专业带头人，2007年组织申报并通过体育装备工程专业新专业省级评估；2009年组织申报并通过新专业的省级学士学位授予资格评估；完成创建体育装备工程专业实验室；组织改善05级、07级体育装备工程专业培养方案和教学计划；指导本专业青年教师授课、课程设计、毕业设计和各种实习工作。

主要作者公开发表论文10篇，其中2篇论文被EI检索收录；公开出版著作教材6部；承担省、市科研课题3项，合作（横向）项目5项，2006年以来，获得国家技术专利25项。

2009年评为沈阳市百佳创新能手。

<<机械图绘制>>

书籍目录

第1章 机械图概述1.1 机械图样1.工程图样2.机械制图与机械图样1.2 机械制图的基本知识1.图纸2.比例3.字体4.图线的要求和种类5.图线的应用1.3 计算机绘图1.计算机绘图的优点2.计算机绘制二维图形3.计算机绘制三维图形4.计算机绘图软件第2章 三视图2.1 投影知识2.2 三视图2.3 简单立体的画法1.立体的种类2.基本体的画法3.作图实例2.4 切割体的画法1.画切割体的作图步骤2.平面立体的断面形状分析3.作图实例4.回转体切割的断面形状分析5.非圆曲线的作图方法6.作图实例2.5 组合体的画法1.立体上的两个面相交2.立体上的两个面相切3.两回转面交线的画法4.组合体作图实例第3章 机械图样的画法和规定3.1 机械图样的画法1.基本要求2.视图选择3.主视图的选择方法4.视图数量的确定3.2 视图1.基本视图2.向视图3.局部视图4.斜视图3.3 剖视图和断面图1.剖视图的概念2.剖视图的种类3.剖视图中的简化画法4.断面图及其种类5.剖视图和断面图的标注6.剖面符号3.4 局部放大图3.5 简化画法1.简化画法的基本要求2.其他简化画法第4章 机械图的标注4.1 尺寸标注1.尺寸标注的基本规定2.尺寸的种类3.尺寸的组成4.尺寸标注的方法.....第5章 通用零部件的画法第6章 零件的工艺结构第7章 典型零件第8章 装配图

<<机械图绘制>>

章节摘录

第1章 机械图概述 1.1 机械图样 1. 工程图样 语言和图形是人类交流信息的主要手段，特别是图形能够表达其他手段难以表达或不能够表达的信息。

人类在为实现自己的愿望而进行的“制作”活动中，往往都是通过图形来交流的。

但要用普通的图将自己的作品完整逼真地表达出来是很困难的，所以就产生了用投影图交流制作信息的方法。

要将自己的设计思想准确地传递，必须制定共同使用并遵守的规定。

为了生产和技术交流的需要，对于图的内容、格式和表达方法等，必须有一个统一的规定、准则、规范，这就是制图的标准。

制图的标准是制图和看图的基础。

工程图样是使用投影原理，遵循制图标准在图纸上绘制的平面图形，在工程界要通过工程图样来交流形状、尺寸、加工要求等信息，被誉为工程界的交流语言，参见图1.1。

工程图样的绘制规则是国际化的，只要按照国际标准（ISO）绘制的工程图样，是可以在世界任何一个地方进行生产的。

所以工程图样也是国际化的技术语言。

工程图样包括机械图、建筑图和电气图等，在我国绘制工程图样要遵循技术制图（GB）标准来绘制，每个行业还要遵守各个行业的标准。

机械图样是在机械行业中使用并流通的，不仅要遵循技术制图标准，还要遵循机械制图标准。在这些标准中规定了机械零件图和装配图的画法和标注等内容。

2. 机械制图与机械图样 绘制图样的过程叫做制图，那么绘制与机械有关的图样就叫做机械制图。

机械设计人员要通过图样来完整和准确地表达自己的意图，而进行零件制造过程的实施人员要能够看懂图样，根据图样中表达的形状、尺寸、加工要求等完成产品。

所以，设计者在制图时必须将设计要求正确、明白地表现在图纸上。

因此，机械图样的内容不仅包括表达对象的形状、尺寸（大小），还应有对象的表面状态、材料和加工要求等信息，这些内容必须使用国家标准规定的方法来图示，或加以简单的文字说明。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>