

<<3ds Max 9影视特效表现技法->>

图书基本信息

书名：<<3ds Max 9影视特效表现技法-(中文版)>>

13位ISBN编号：9787030206541

10位ISBN编号：7030206541

出版时间：2008-1

出版时间：科学

作者：本社

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds Max 9影视特效表现技法->>

内容概要

本书详细讲解了3ds Max 9影视特效的表现技法，重点揭秘 3ds Max粒子系统的使用技巧。全书共分16章，以16个经典影视场景为原型，用心打造自己的个性案例。

本书视角独特，案例典型，讲解细致，步骤清晰。

本书适用读者为3ds Max初、中级用户，以及三维设计、广告设计、影视后期制作等行业从业人员，并可作为高等院校相关专业学生自学辅导用书。

本书配套光盘内容为本书部分案例源文件、素材文件以及最终效果文件，并超值赠送部分相关教学视频。

<<3ds Max 9影视特效表现技法->>

书籍目录

第1章 盘旋蝙蝠第2章 飞机扫射第3章 工厂爆炸第4章 漂亮海豚第5章 淘气泥巴第6章 贺岁烟花第7章 空中激战第8章 冰山崩裂第9章 龙卷风袭第10章 浪花飞溅第11章 黏着液体第12章 射箭攻城第13章 雪花飘舞第14章 飞机投弹第15章 飞沙走石第16章 恶灵骑士

编辑推荐

本书作为《3ds Max影视特效表现技法》的进阶篇，深入解析了国内外影视作品中多个精彩火爆的特效场景，通过案例操作的讲解形式，对3ds Max粒子系统的使用技巧进行了更深层面的详细阐述，并辅以生动全面的多媒体影音教学。

与《3ds Max影视特效表现技法》相比，本书不仅丰富了教学内容，更提升了案例制作难度，在制作步骤中加强了对3ds Max 9自身功能的应用，并通过不同视角提出相应的解决方案。

阅读本书，读者可以进一步了解和掌握目前世界最前沿的粒子系统使用技术，探讨和研究如《冰河世纪》、《后天》、《龙卷风》、《鬼面骑士》等经典作品中令人赞叹的特效场面。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>