

<<博物馆环境>>

图书基本信息

书名：<<博物馆环境>>

13位ISBN编号：9787030188922

10位ISBN编号：7030188926

出版时间：2007-5

出版时间：科学

作者：加瑞·汤姆森

页数：225

字数：333000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<博物馆环境>>

内容概要

随着博物馆事业的快速发展，博物馆藏品的保护和陈列中不可避免地出现了大量的问题，在彻底认清变化机理并提出解决办法前，建立预防性的保护体系就显得十分必要。

以此为目的，本书前三章论述了博物馆中光、湿度和空气污染所造成的损害以及预防措施。

该部分内容论述翔实，通过列举大量实际的案例，深入浅出地讲解了博物馆学中庞杂的理论，解释了各种仪器和系统的操作与维护办法，有很强的可操作性，可作为博物馆保护人员和管理人员的参考书；后三章依据对博物馆中光、湿度和空气污染研究的大量文献，进一步论述了最新的研究进展。

本书适合保护领域的研究人员参考。

<<博物馆环境>>

书籍目录

中译本序 丛书序 第二版序言 第一版序言 第一部分 第一章 光(上) 表面劣化 光和热能
 光谱 基本光源 颜色和材质的变化 紫外辐射和可见辐射导致的损害 紫外辐射及其控制
 方法 测量紫外辐射和可见辐射 倒易律 控制可见辐射 减少照明 50勒克司(lx)——
 一人工光源 光的漫射 200勒克司(lx)——日光和人工光源 文物保护照明规范 窗户处
 理 照射展品光线的角度 减少曝光时间 陈列厅 热 温度控制 专业摄影、摄像和
 修复照明 电子闪光灯 显色性 色彩测量 光照环境和观看过程 第二章 湿度(上)
 湿度的重要性 测量空气湿度 干湿球湿度计 电子湿度计 非机械湿度计 解读测
 湿表 博物馆材料对相对湿度的反应 吸水材质的最佳相对湿度 博物馆内部气候与外部气
 候 冷凝和露点 湿度控制 室内相对湿度控制 湿度调节器 加湿设备 除湿设备
 房间相对湿度控制: 保养和空气流通 组合空调设备 管道空气调节 封闭展柜内的相
 对湿度控制——缓冲剂 包装箱里的硅胶 陈列柜 置有缓冲物的柜子: 实际的解决方案
 封闭展柜里相对湿度的控制——盐的使用 展柜里相对湿度的机械稳定 展柜稳定性的未来
 改进 处理相对湿度的折衷办法 冬季关闭的古建筑和教堂 应急措施和相对湿度控制
 考古中的湿度控制 第三章 大气污染(上) 第二部分 第四章 光(下) 第五章 湿度(下)
 第六章 大气污染(下) 附录 参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>