

<<色彩与图形视觉原理>>

图书基本信息

书名：<<色彩与图形视觉原理>>

13位ISBN编号：9787030083081

10位ISBN编号：7030083083

出版时间：2000-08-01

出版时间：科学出版社

作者：古大治

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩与图形视觉原理>>

内容概要

本书以科学和艺术双关的方式讲述色彩与图形视觉原理及其在设计中的应用。作者努力使本书既不是单纯的艺术色彩学、图案学书籍，也不是纯科学的色彩或图形视觉研究著作，而是针对我国纯工科教育与纯美术教育都难于很好地承担工业设计人才培养而编写的，力图通过字里行间表达一种将科学与艺术融为一体的思想和方法。

读者对象:工业设计专业师生，对色彩及艺术感兴趣的读者。

<<色彩与图形视觉原理>>

书籍目录

序言

第一章引论

第一节光、眼睛和看

第二节什么是色彩?

第三节视觉传达信息

第二章色彩视觉现象

第一节色彩及其感觉的量度

一、色彩视觉的三个心理学量度色相、饱和度和明度

二、人眼的色差敏感度

第二节色彩视觉的对比效应解读色彩美感的钥匙

一、色彩的同时对比效应

二、色彩的相继对比效应

第三节色彩视觉的非解析性与色彩混合

一、色彩与音乐的比较

二、色彩混合及其原色的概念

<<色彩与图形视觉原理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>