

<<了不起的盖茨比>>

图书基本信息

书名：<<了不起的盖茨比>>

13位ISBN编号：9787020099184

10位ISBN编号：7020099181

出版时间：2013-8

出版时间：人民文学出版社

作者：[美]菲茨杰拉德

译者：姚乃强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<了不起的盖茨比>>

内容概要

菲茨杰拉德成名作

追逐的和被追逐的，纵情的和幻灭的

一九二二年春天，小职员尼克离开中西部家乡来到东部，偶然住在了富豪盖茨比的隔壁。

他发现盖茨比的巨型豪宅中日夜笙歌鼎沸，欢歌纵饮，而他本人却心事满腹，总隔水凝望对岸住所夜里闪耀的绿光——那里住着他初恋的爱人黛西。

盖茨比走过漫长的道路才站在这豪宅的草坪上，他第一次认出黛西家的绿光时，觉得自己的梦似乎在咫尺，唾手可得，几乎不可能抓不到。

他没想到，其实那个梦早已远他而去，把他抛在后面，抛在这个城市后面那一片无垠的混沌中……

2013年好莱坞钜制《了不起的盖茨比》原著小说

《红磨坊》导演巴兹·鲁赫曼执导，莱昂纳多·迪卡普里奥主演

菲茨杰拉德经典名作 全球畅销不衰

被五度改编为经典电影

2013年亚马逊经典文学排行榜首位

本世纪百部最佳英语小说第二名，仅次于《尤利西斯》

如果我没有读过菲茨杰拉德的作品，我至今写的作品应该是另一种风格，这一点是毫无疑问的。

——（日）村上春树

明眼人一看就知道《了不起的盖茨比》既是一部美轮美奂的天才之作，又是经过辛勤劳作完成的。

——（美）亨利·路易斯·门肯

菲茨杰拉德是一位真正具有强烈悲剧意识的优秀小说家。

——（美）约翰·毕肖普

<<了不起的盖茨比>>

作者简介

菲茨杰拉德（F. Scott Fitzgerald, 1896-1940），二十世纪美国最杰出的小说家之一，“爵士时代”代言人，“迷惘的一代”代表作家。

一九二〇年因长篇小说《人间天堂》的出版声名鹊起，开始在美国文坛崭露头角。

一九二五年《了不起的盖茨比》的问世，奠定了他在美国现代文学史上的地位。

一九三四年发表生前最后一部长篇小说《夜色温柔》，亦被视为爵士时代经典文本。

<<了不起的盖茨比>>

书籍目录

第一章

在我年轻幼稚，不谙世道的年代，父亲给我的一条忠告，至今还一直在我心头萦绕。

“每逢你想要对别人评头品足的时候，”他对我说，“要记住，世上并非所有的人，都有你那样的优越条件。”

第二章

在西埃格与纽约之间约一半路程的地方，公路跟铁路不期会合，两条道并行四分之一英里，为的是要绕开一个荒芜的地区。

那是一个灰沙的谷地--一个诡秘的农场。

第三章

整个夏天的夜晚我邻居家的音乐声不绝于耳。

在他的蓝色花园里，男男女女像飞蛾一般在笑语、香槟酒和星光之中来回晃悠。

第四章

星期日上午，当教堂的钟声响彻海边的村子时，时髦社会里的男男女女又来到了盖茨比的别墅，在草坪上寻欢作乐。

第五章

那天夜里我回到西埃格的时候，有一会儿我害怕我的房子着火了。

那时已半夜两点，但远远望去半岛的整个一角光焰闪耀，亮光照在灌木丛上使之虚幻不实，照在路旁电线上变成一条细长的闪光。

第六章

大约在这个时候，有一天上午，一名雄心勃勃的年轻记者从纽约赶来，登门访问盖茨比，请他发表一些看法。

第七章

就在人们对盖茨比的好奇心达到顶点的时候，有一个星期六晚上他别墅里的灯都没有亮--于是，他作为古罗马大宴宾客的特里马尔乔生涯结束了。

第八章

我彻夜难眠。

向船只发出起雾警报的雾笛在海湾上空不停地呜呜作响。

我像病人一样躺在床上辗转反侧，游离于怪异的现实与可怕的噩梦之间。

第九章

事隔两年，在我的记忆中，那天下午余下的时间、晚上以及第二天，就只有川流不息的人群，警察、摄影师和新闻记者盖茨比家的前门进进出出。

<<了不起的盖茨比>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>