<<品咂时光的声音>>

图书基本信息

书名: <<品咂时光的声音>>

13位ISBN编号: 9787020094660

10位ISBN编号:702009466X

出版时间:2013-1

出版时间:张炜人民文学出版社 (2013-01出版)

作者:张炜

页数:307

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<品咂时光的声音>>

内容概要

茅盾文学奖自一九八一年设立迄今,已三十余载。

这一中国当代文学的最高奖项一直备受关注,获奖作品所涉作家近四十位,影响甚巨。

这些作家大多在文坛耕耘多年,除了长篇小说之外,在中篇小说、短篇小说和散文等"短"体裁领域的创作也是成绩斐然。

此次我们以艺术的眼光,首批遴选部分获奖作家的中篇小说、短篇小说和散文的经典作品,编成集子 ,荟萃成这套"茅盾文学奖获奖作家的短经典",奉献给读者。

相信该系列图书能够与我社的"茅盾文学奖获奖作品"系列一起,为您完整呈现一代又一代茅盾文学 奖获奖作家的创作实绩、艺术品位和思想内涵。

<<品咂时光的声音>>

作者简介

张炜,生于1956年,山东人。 著名作家。 2011年,长篇小说《你在高原》获第八届茅盾文学奖。

<<品咂时光的声音>>

书籍目录

瀛洲思絮录 致不孝之子 鱼的故事 割烟 赶走灰喜鹊 利口酒 默默挺立 山水情结 域外作家小记 羞涩和温柔 世纪梦想 品咂时光的声音 穿行于夜色的松林 从沙龙到小屋 渴望更大的劳动——谈《你在高原》的写作

<<品咂时光的声音>>

章节摘录

版权页: 我终有厌烦自己的那一天,到了那一天,我将设法结束自己的生命。

现在还不到时候。

面对一片狂蹿疯长的青草、杂树,日夜嗥叫欢鸣的野生动物,哗哗奔涌的河与溪,与水汽中蓝黛变幻的蓬莱山,我的喜悦非常人所能体验。

像那个令我倍感尊敬和厌恶的人物赢政一样,我也有非同小可的自尊自大;所以我也偶尔说一句"非常人"云云。

因为我有了这个资格:是我把三千年来最杰出的一些人物搬运到了这片偌大陆地上,又将其像羊群一 样放开。

仅仅有率众出逃之举,还仍有点"常人"味儿。

能在一片"平原广泽"上"放羊",就不是"常人"了。

但我告诫自己千万不能做个"牧羊人",不能有栅栏,更不能有鞭子——我之"非常人"说,是因为"放羊"之后,"牧者"自己也化而为"羊",欢腾跳跃于绿草白云之下。

他、他们,与一片土地上的诸多生命一起,或咩咩唱,或啊啊唱,应和着海浪千顷。

我深知那班挚友要把我变成"牧者"。

他们不自觉地让我把"羊"迁地而"牧",自己宁可做"羊"。

他们希求的不过是饲喂的精细,而不是奔向大野的流畅。

他们只是面对那个赢政莽汉的宰杀之危,才奋而登舟。

这正是我的恐惧与悲伤。

我悲的是同类挚友。

因我转眼已近五十,大限将至,无法预测未来的一天。

我所要做的,也许只是赶在这一切来临之前做下些什么。

于是我力主设"六坊三院",特别倡立"大言院"。

彼岸膏壤千里,竟无处吐放"大言"。

人无大言,必类虫犬;国无大言,气短如雀。

"六坊"与"三院"互为支持,缺一不可。

淳于林等喜"六坊",厌"三院";殊不知,它们好比躯与首的关系。

失去"三院","六坊"中的丝织坊会织出长丝勒围自身;炼铁坊会锻出利剑戕绝肉躯;盐工坊堆出 的盐山也会把莱夷的三千童男童女腌制起来。

其他几坊,亦是同理。

不必讳言, 我最爱去的场所即是"大言院"。

不仅如此,而且还鼓励和率众前去那里。

一杯清茶,席地而坐,倾听辩家们"辩理驳难"。

我敢说这里容聚了各色学问,举凡儒家、道家、墨家、法家、名家、阴阳五行家、小说家、纵横家、 兵家、农家等等各派,都有倡明主张的机会。

他们据理力争,吐言锋利,几次让我感动得泪湿双眼。

我想起了少年时节远去齐都稷下的情景……有人轻扯衣袖,原来是最年长的"方士"。

他是父辈,我该称他"先师",但他和左右对这一称呼坚辞不受。

他们只维护一人的尊严,只将我称之为"先师"。

老人此刻口中喃喃,后来浑身颤抖:"君房,大言误国啊!

,,

<<品咂时光的声音>>

编辑推荐

《品咂时光的声音》由人民文学出版社出版。

<<品咂时光的声音>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com