

## <<千江有水千江月>>

### 图书基本信息

书名：<<千江有水千江月>>

13位ISBN编号：9787020094639

10位ISBN编号：7020094635

出版时间：2013-1

出版时间：人民文学出版社

作者：萧丽红

页数：263

字数：201000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<千江有水千江月>>

### 内容概要

故事以台湾嘉义县布袋地区的萧姓大家族为中心，叙述传统大家庭的习俗和人情琐碎，并探讨生死、亲情、爱情的冲突与矛盾。

生于世代养殖渔业维生的大家庭，主角贞观巧遇表哥大信，开始了一场若有似无的爱恋。这段恋情直到贞观上台北工作，大信到金门当兵，两人间的情愫也因误解而产生令人唏嘘的变化。

在萧丽红的内容叙述中，充满了台湾民俗的瑰丽与趣味，而贞观与大信古典又含蓄的恋情；为这个时代逐渐失去的纯然恋歌，悠悠地低吟了一遍.....

## <<千江有水千江月>>

### 作者简介

台湾现代文学发展走过现代主义、乡土文学阶段，在二十世纪七八十年代交替之际，一票新兴女性创作者突然受到文坛重视并被称为“闺秀文学”作家。在这股文学新势力中，萧丽红是最受瞩目的焦点之一。

萧丽红，1950年生，台湾省嘉义县布袋镇人。代表作品为《桂花巷》《千江有水千江月》，以及《白水湖春梦》三部，其中《千江有水千江月》夺得1980年联合报长篇小说首奖的《千江有水千江月》，于1981年出版，文中丰富的民间习俗，让人多由传统与乡土结合的角度切入，视为赞扬传统文化、融合乡土之美的文学佳作，而成为众家评论的焦点。该书英译本于2000年3月由美国哥伦比亚大学出版社出版。

## &lt;&lt;千江有水千江月&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：网鱼这几日，全家都尽早歇困得早，七八点不到，一个个都上了床。

贞观和银蟾姐妹，一向跟着祖母睡的；这一晚，都九点半了，三人还在床上问“周成过台湾”、“詹典嫂告御状”……她阿嬷嘴内的故事，是永远说不完的：“詹典出外做生意，赚了大钱回来，他的丈人见财起贪，设计将他害死，还逼自己女儿再嫁——詹典嫂又是节妇又是孝女，这样的苦情下，不得已，写了状纸，控告生身之父——”“周成到台湾来做生意，新娶细姨阿面；留在故乡的妻子月女等他不回，亦自福建过海来寻夫——阿面假装好意款待，暗中以猪肚莲子所忌的白乔木劈柴烧，将伊毒死……半夜——”贞观又要惧怕又要听；从前怕虎姑婆，现在怕詹典和月女的鬼魂。

阿嬷一说完，银蟾二人有本事倒头就睡，贞观却在那里直翻身；看看老人家也闭起眼，没办法，只好去碰伊的手肘：“阿嬷，你困没？”

“唔——”“阿嬷——鬼如果来呢？”

“老人家开眼笑道：“真蠢，你怎么不想：明日早起，有好鱼好肉可吃？”

“这一说，贞观果然觉得自己是蠢呆；每天有那么多事情可想，她为什么只钻这一点转呢？”

想明白以后，心被抚平了；贞观打起呵欠，正要入眠，却又记起什么事来：“阿嬷，你一点时，叫我起来好吗？”

“她阿嬷笑道：“三更半夜的，你要偷捉鸡吗？”

“贞观亦笑道：“才不是，人家要跟阿舅众人去鱼温！”

“老人家似醒非醒的“唔”了一声，没多久，便睡着了。

到得下半夜，贞观在睡梦中，被一阵刀砧声吵醒，倾身起来，只见后院落一片灯火；是女眷们在厨房准备食物、点心，要给男人带去鱼温寮饿时好吃。

银蟾二人还在睡，却没看到她外婆的人。

贞观揉揉双眼，端了木架上的面盆来换洗脸水，才出庭前，迎面即遇着大信、银山等人……“早啊——”“早——”众人都好说话，独有银城不饶她：“哈，你也知道起来啊？”

！

连着四五日，我们清晨提了鱼和网具回来时，你还在做梦呢！

好意思说要跟去捉鱼？

“……”“——照你起身的时辰算来，鱼市场大概下午和晚上才有鱼卖——”“……”贞观飞快走到水缸旁，也不应银城半句；其实，如果不是人客在旁，她一定拿水瓢的水甩他……

## <<千江有水千江月>>

### 媒体关注与评论

很成熟的古典诗，明朗、清雅、高洁。

——司马中原 它表现了中华民族的宽恕厚重，也反映了人生许多无奈的冲突。

——彭歌 没有一本小说，像这本书那样，把中国的人伦社会和世俗生活，写得如此美好。

——蒋丽萍

## <<千江有水千江月>>

### 编辑推荐

《千江有水千江月》编辑推荐：台湾当代经典爱情小说，《联合报》长篇小说首奖作品，齐邦媛（《巨流河》）教授鼎力推荐！

铭心刻骨，不止是爱情。

一春一夏，便已是一生。

## <<千江有水千江月>>

### 名人推荐

书中处处是民间传说之美。

他们捏汤圆的时候，中间捏个窝，说是给织女装眼泪的。

我的天！

会有这么绝佳的想法，真是了不起。

……还有《桃花过渡》等小调，衬出何等细腻心情，似这般笔墨给全书一种深沉的整体意义。

——齐邦媛很成熟的古典诗，明朗、清雅、高洁。

——司马中原读这部小说，我才感觉到许多久藏地下的东西，终于被挖出来了。

——郑清文它表现了中华民族的宽恕厚重，也反映了人生许多无奈的冲突。

——彭歌在我的阅读经验中，还没有一部小说像它那样，把中国人的人伦社会和世俗生活描写得如此美好。

——蒋丽萍

<<千江有水千江月>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>