

<<李商隐诗>>

图书基本信息

书名：<<李商隐诗>>

13位ISBN编号：9787020092833

10位ISBN编号：7020092837

出版时间：2005-6

出版时间：董乃斌 人民文学出版社 (2005-06出版)

作者：董乃斌 注

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<李商隐诗>>

前言

一 商隐生平及著作简介 李商隐（约811-约859），字义山，号玉谿生、樊南生。唐怀州河内县（其地含今河南沁阳和博爱）人，自祖父起迁居郑州荥阳，后遂占籍。

他在诗中自称“我系本王孙”（《哭遂州萧侍郎》），而高、曾祖以来无显宦，实已是“宗绪衰微，簪纓殆歇……泽底名家，翻同单系；山东旧族，不及寒门”（《祭处士房叔父文》）。其父李嗣曾为获嘉令，后辗转于浙东、浙西观察使幕府，商隐随之漂泊，并接受启蒙教育，“五岁读经书，七年弄笔砚。”（《上崔华州书》）十岁时，父死，乃侍母北归，所谓“四海无可归之地，九族无可倚之亲。……生人穷困，闻见所无”，以致只能“佣书贩舂”为生。（《祭裴氏姊文》）后数年间，与弟羲叟在堂叔李某处读书学文，十六岁即“能作《才论》、《圣论》，以古文出诸公间”（《樊南甲集序》）。约在此时或稍后，曾“学仙玉阳”，与女冠交游。

大和三年（829），天平军节度使令狐楚因赏其才，召其入幕，令与其子令狐绹、绪等游，并向其传授骈体章奏作法。楚调太原，商隐亦随往。在此期间，曾数次应举，均落第。开成二年（837），由令狐绹力荐，登进士第。该年冬，令狐楚死。次年春，商隐入泾原节度使王茂元幕。不久，娶王女为妻。当时，官僚集团牛（僧孺）李（德裕）两党争斗方酣，令狐属牛党，王茂元被视为李党，商隐的行为本非出于党派意识，但在令狐绹看来，却是“忘家恩”、“放利偷合”（《新唐书，李商隐传》），遂渐渐疏远和排斥他。此年，商隐应博学宏词试，初已录取，复审时被“中书长者”黜落。开成四年（839），再试书判拔萃科，始释褐为秘书省校书郎。但不久即被调补弘农尉，在县尉任上又因“活狱”触忤上司，受到申斥。幸后任观察使姚合挽留，迁延一年多，终于辞职去长安，求调他任。会昌二年（842），商隐又一次应书判拔萃科考试合格，被任为秘书省正字。仅半年，因其母去世，按例去职守制，三年服满后复职。

……

<<李商隐诗>>

内容概要

唐诗宋词，为中国文学史上最为耀眼的双星，穿越千年的时空，而璀璨依旧。

生动的意象、流畅的韵律、凝练的结构，和作品中表达的普世情感，铸就了这人类艺术的奇葩，也奠定了它们千年来不可逾越的地位。

对当代人来说，闲来品读这些先贤的杰作，仍能时常引起共鸣。

一册在手，既可为焦躁的心灵指路，为漂泊的情感提供码头，更能为失落的人生撑起一片精神的家园。

《唐宋名家诗词：李商隐诗》特选最杰出的唐诗宋词作家及其作品，由当代著名学者加以注释和点评，以期带领大家一起走进这亘古不朽的艺术世界。

<<李商隐诗>>

书籍目录

前言 初食笋呈座中 夕阳楼 柳枝五首有序 及第东归次灞上却寄同年 漫成三首 安定城楼 自贶 崇让宅东亭醉后沔然有作 荆门西下 桂林 骄儿诗 九日 偶成转韵七十二句赠四同舍 房中曲 七月二十九日崇让宅宴作 夜冷 西南行却寄相送者 望喜驿别嘉陵江水二绝（其二） 杜工部蜀中离席 二月二日 写意 杨本胜说于长安见小男阿衮 夜雨寄北 梓州罢吟寄同舍 有感（中路因循我所长） 有感（非关宋玉有微辞） 锦瑟 无题（八岁偷照镜） 燕台诗四首（春、夏、秋、冬） 圣女祠（松篁台殿蕙香帷） 重过圣女祠 辛未七夕 无题（白道萦回入暮霞） 无题二首（凤尾香罗薄几重、重帷深下莫愁堂） 无题（相见时难别亦难） 无题四首（选三：来是空言去绝踪、飒飒东风细雨来、何处哀筝随急管） 无题二首（选一：昨夜星辰昨夜风） 霜月 春雨（帐卧新春白袷衣） 碧城三首 嫦娥 银河吹笙 日射为有 宫辞 代赠二首（楼上黄昏欲望休、东南日出照高楼） 代应二首（选一：沟水分流西复东） 离思（气尽《前溪舞》） 席上作（淡云轻雨拂高唐） 一片（一片非烟隔九枝） 月夕 闻歌 水天闲话旧事 深宫 槿花 又效江南曲 随师东 重有感 曲江 寿安公主出降 马嵬二首 淮阳路 赠别前蔚州契苾使君 灞岸 赠刘司户蕙 韩碑 李卫公漫成五章 哭刘蕙（上帝深宫闭九阍） 龙池 骊山有感 华清宫 咏史（历览前贤国与家） 华岳下题西王母庙 宗玉 楚宫（湘波如泪色渗渗） 过楚宫 楚吟 题汉高祖庙 四皓庙 贾生 茂陵 吴宫 武侯庙古柏 筹笔驿 读任彦升碑 齐宫词（永寿兵来夜不扃） 陈后宫（茂苑城如画） 南朝（地险悠悠天险长） 南朝（玄武湖中玉漏催） 咏史（北湖南埭水漫漫） 北齐二首（一笑相倾国便亡、巧笑知堪敌万机） 隋宫（紫泉宫殿锁烟霞） 蝉 流莺 落花 野菊 忆梅 柳（曾逐东风拂舞筵） 离亭赋得折杨柳二首（暂凭樽酒送无繆、含烟惹雾每依依） 微雨 细雨 泪蝶（初来小苑中） 蛭 洞庭鱼 乱石 月对雪二首 临发崇让宅紫薇 题小松 宿骆氏亭怀崔雍崔衮 寄令狐郎中 岳阳楼（欲为平生一散愁） 端居 杜司勋 韩冬郎即席为诗相送，一座尽惊。

他日余方追吟“连宵侍坐徘徊久”之句，有老成之风，因成二绝寄酬，兼呈畏之员外 天涯 风雨 夜饮 晚晴 寓目 偶题二首 访人不遇留别馆 当句有对 七月二十八日夜与王郑二秀才听雨后梦作 宿晋昌亭闻惊禽 昨夜 夜半 送崔珣往西川 花下醉 滞雨 乐游原

<<李商隐诗>>

章节摘录

版权页：【注释】1骄儿诗：骄儿指李商隐之子袞（滚）师，作于大中三、四年（849—850）间，义山年近四十，袞师约六七岁。

2文葆：即文褱，绣花的褱衣。

周晬（最）：婴儿满一岁。

3丹穴物：指凤凰。

《山海经·南山经》：“丹穴之山……有鸟焉，七状如鸡，五彩而文，名曰凤凰。

”4“前朝”四句：前朝指魏晋南北朝时期，那时重门阀，尚气貌（讲究容貌器度），品评人物，常喜划分等第（所谓流品），风度潇洒者被誉为“神仙中人”，形貌雄杰者被喻为“燕颌鹤骨”。

5闾（伟）败：破门而入。

秉：持。

笏：俗称朝板，官员上朝时持用。

6张飞：三国蜀国大将。

胡：多髯，俗称大胡子。

邓艾：晋将，有口吃病。

7痢男（则力）：山峰高耸貌，此借喻豪鹰毛羽耸立。

估僮：壮健貌。

8篔簹（云当）：一种生于水边的大竹。

“骑走”句：谓小儿骑竹马奔跑。

9“参军”二句：唐代参军戏，有两个角色，一日参军，扮演官员；一日苍鹅，扮演仆人二人对答成戏。

10罍（眷）：挂。

11六甲输失：谓与姊博戏失利。

六甲，一种博戏，庾信《象戏赋》：“马丽千金之马，符明六甲之符。

”纪昀引虞裕《谈撰》曰：“双陆之戏，最盛于唐，考其制，凡白黑各用六子，乃今人所谓六甲是也。

”12凝（佞）：耍性子，非如此不可之意。

金屈戌：用金属打制的钮环，今称合页。

二句写袞师任性而顽皮，非要玩弄阿姊的首饰盒，并把合页拔出来。

13略（刻）唾：即咳唾。

14春胜：明释道源注曰：“春胜，春幡也，书春帖于上以迎新。

”这是古时一种风俗。

15“芭蕉”二句：斜卷笺纸如芭蕉之叶，把像辛夷（树名，又名木笔，其花苞如笔）似的毛笔递过去。

16穰苴（瓢居）：春秋时齐国大夫、军事家，其事迹见《史记·司马穰苴列传》，传曰：“齐威王使大夫追论古者司马兵法，而附穰苴于其中，因号司马穰苴兵法。

”穰苴司马法指此。

张良：汉初功臣，拜为留侯，《史记·留侯列传》载其年轻时曾遇仙家黄石公，赠他《太公兵法》，张良黄石术指此，据说后来张良即以此助刘邦得天下。

<<李商隐诗>>

编辑推荐

《唐宋名家诗词:李商隐诗》为方便普通读者阅读鉴赏,作者对其全面诠解。

<<李商隐诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>