

<<四世同堂>>

图书基本信息

书名：<<四世同堂>>

13位ISBN编号：9787020091652

10位ISBN编号：7020091652

出版时间：2012-8

出版时间：人民文学出版社

作者：老舍

页数：全两册

字数：880000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;四世同堂&gt;&gt;

## 前言

假若诸事都能“照计而行”，则此书的组织将是：1.段——一百段。  
每段约有万字，所以2.字——共百万字。

3.部——三部。

第一部容纳三十四段，二部三部各三十三段，共百段。

本来无须分部，因为故事是紧紧相连的一串，而不是可以分成三个独立单位的“三部曲”。

不过，为了发表与出书的便利，就不能不在适当的地方画上条红线儿，以清眉目。

因此，也就勉强的加上三个副标题，曰《惶惑》，《偷生》，与《饥荒》。

将来，全部写完，印成蓝带布套的绣像本的时候，这三个副标题，就会失踪了的。

现在是随写随出，写到够十五万字左右，即出一本，故三部各有两本，全套共六本。

不过，到出第二本的时候，也许就把第一本也放在里面，在《惶惑》之下，成为《四世同堂》的第一部，而后，第二部，第三部，也许照方炮制，直到全套出来，再另行设计，看是用石印好还是刻木版好；此系后话。

暂时且不必多去操心。

设计写此书时，颇有雄心。

可是执行起来，精神上，物质上，身体上，都有苦痛，我不敢保险能把他写完。

即使幸而能写完，好不好还是另一问题。

在这年月而要安心写百万字的长篇，简直有点不知好歹。

算了吧，不再说什么了！

三十四年四月一日，在打摆子中。

老舍 北碚

## <<四世同堂>>

### 内容概要

《四世同堂》是一部中国现代长篇小说经典名著，是老舍先生的代表作之一。小说在卢沟桥事变爆发、北平沦陷的时代背景下，以祁家四世同堂的生活为主线，形象、真切地描绘了以小羊圈胡同住户为代表的各个阶层、各色人等的荣辱浮沉、生死存亡。

作品记叙了北平沦陷后的畸形世态中，日寇铁蹄下广大平民的悲惨遭遇，那一派古老、宁静生活被打破后的不安、惶惑与震撼，鞭挞了附敌作恶者的丑恶灵魂，揭露了日本军国主义的残暴罪行，更反映出百姓们面对强敌愤而反抗的英勇无畏，讴歌、弘扬了中国人民伟大的爱国主义精神和坚贞高尚的民族气节，史诗般地展现了第二次世界大战期间，中国人民为世界反法西斯战争做出的杰出贡献，气度恢弘，可歌可泣。

《四世同堂》中老舍先生以深厚精湛的艺术功力和炉火纯青的小说技艺刻画了祁老人、瑞宣、大赤包、冠晓荷等一系列栩栩如生的艺术形象，展现了风味浓郁的北平生活画卷，至今传读不衰，历久弥新

.....

## <<四世同堂>>

### 作者简介

老舍(1899-1966)，原名舒庆春，字舍予，北京人。  
1918年北京师范学校毕业后任小学校长和中学教员，后赴英国讲学，开始文学创作，以幽默风格引人关注。  
回国后任大学教授。  
1946年赴美国讲学，新中国成立后不久应召回国，曾任中国文联副主席、中国作家协会副主席等职。  
代表著作有：长篇小说《骆驼祥子》、《四世同堂》，中篇小说《月牙儿》，短篇小说《微神》，剧本《龙须沟》、《茶馆》等。

<<四世同堂>>

书籍目录

序  
惶惑  
偷生  
饥荒

## &lt;&lt;四世同堂&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：插图：想了好久，他决定坐小崔的车出去。

把小崔叫来，冠先生先和他讲条件：“小崔，这两天怎么样？”

“小崔，一个脑袋像七棱八瓣的傻瓜的年轻小伙子，没有什么好气儿的回答：“怎么样？还不是饿着！”

“不错，冠先生确是小崔的主顾，可是小崔并不十分看得起冠先生。

“得啦，”冠先生降格相从的一笑，“今天不至于饿着了，拉我出去吧！”

“出去？”

城外头还开着炮哪！

“小崔并不十分怕大炮，他倒是心中因怀疑冠先生要干什么去而有些反感。

他不准知道冠先生出去作什么，但是他确能猜到：在这个炮火连天的时候要出去，必定是和日本人有什么勾结。

他恨在这时候与日本人有来往的人。

他宁可煞一煞腰带，多饿一两顿，也不愿拉着这样的人去满街飞跑！

生活艰苦的人，像小崔，常常遇到人类和其他的一切动物最大的忧患——饥饿。

可是，因为常常的碰上它，他们反倒多了一些反抗的精神；积极的也好，消极的也好，他们总不肯轻易屈服。

冠先生，可是，不明白这点道理；带着骄傲与轻蔑的神气，他说：“我不教你白拉，给你钱！”

而且，”他轻快的一仰下巴颏，“多给你钱！”

平日，我给你八毛钱一天，今天我出一块！”

一块！”

”他停顿了一下，又找补上个“一块！”

”这两个字是裹着口水，像一块糖果似的，在口中咂着味儿说出来的。

他以为这两个字一定会教任何穷人去顶着枪弹往前飞跑的。

“车厂子都关着呢，我哪儿赁车去？”

再说，”小崔没往下说，而在傻瓜脸上摆出些不屑的神气来。

“算啦！”

算啦！”

”冠先生挂了气。

“不拉就说不拉，甭绕弯子！”

你们这种人，就欠饿死！”

”大赤包儿这两天既没人来打牌，又不能出去游逛，一脑门子都是官司。

她已经和尤桐芳和两个女儿都闹过了气，现在想抓到机会另辟战场。

仰着脸，挑着眉，脚步沉稳，而怒气包身，她像座轧路的汽轱子似的走进来。

并没有看小崔（因为不屑于），她手指着冠先生：“你跟他费什么话呢？”

教他滚蛋不就结啦！”

”小崔的傻瓜脸上发了红。

他想急忙走出去，可是他管不住了自己。

平日他就讨厌大赤包，今天在日本鬼子进城的时节，他就觉得她特别讨厌：“说话可别带脏字儿，我告诉你！”

好男不跟女斗，我要是还口，你可受不了！”

”“怎么着？”

”大赤包的眼带着杀气对准了小崔的脸，像两个机关枪枪口似的。

她脸上的黑雀斑一个个都透出点血色，紫红红的像打了花脸。

“怎么着？”

”她稳而不怀善意的往前迈了两步。

<<四世同堂>>

“你说怎么着？”

”小崔一点也不怕她，不过心中可有点不大好受，因为他知道假若大赤包真动手，他就免不了吃哑叭亏；她是个女的，他不能还手。

<<四世同堂>>

编辑推荐

《四世同堂高荣生插图本(套装上下册)》是老舍的长篇小说代表作，以祁家四世同堂的生活为主线，形象、真切地描绘了以小羊圈胡同住户为代表的各个阶层、各色人等的荣辱浮沉、生死存亡。作品记叙了北平沦陷后的畸形世态中，日寇铁蹄下广大平民的悲惨遭遇。



<<四世同堂>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>