

<<失物之书>>

图书基本信息

书名：<<失物之书>>

13位ISBN编号：9787020088669

10位ISBN编号：702008866X

出版时间：2004-1

出版时间：人民文学出版社

作者：康诺利

页数：245

字数：215000

译者：安之

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<失物之书>>

内容概要

二战时，男孩戴维的妈妈得了重病。

他强迫自己执行一套规定，因为他相信妈妈的命运跟他的行为联系在一起：单数糟，双数好，所以他无论做什么都要双数……尽管他小心翼翼，可妈妈还是弃他而去。

丧母的悲伤和痛楚，使戴维进入一个幻境，他听见了书在说话。

白雪公主、小红帽、骑士罗兰……从黑夜里、从林地里召唤戴维，呼唤他进入一个充满残酷、血腥、征伐的险境。

在那里，一切如同真实的人生道路，充满了险恶和重重难关。

惟有不逃避、惟有肯原谅，惟有找到神奇国度里那本被遗忘的《失物之书》，戴维才能得到新生。

糅合童话、惊悚、恐怖元素、寓言体例和成长故事，约翰·康诺利的《失物之书》这部阴森、残酷、华丽、惊心动魄的成人童话带我们一起思考了爱与嫉妒、恐惧和勇气的微妙关系，以及如何有尊严地面对我们的人生。

<<失物之书>>

作者简介

约翰·康诺利，一九六八年生于爱尔兰都柏林，经历丰富，曾担任过记者、服务生、伦敦哈洛德百货公司的杂工、地方公务员等等。

于爱尔兰三一学院就读英文系，并于都柏林市立大学生主修新闻学，之后五年在《爱尔兰时报》担任自由记者。

一九九九年，康诺利以《夺命旅人》出道。

这本惊悚小说以追查杀死妻女真凶的退休警探帕克为主角，创下了英美版权史上第二高价的新人预付版税纪录，令康诺利成为“夏姆斯奖”首位非美籍得奖者，并奠定其“爱尔兰惊悚大师”之地位。

二零零三年，以《苍白冥途》获得英国最佳犯罪小说奖“巴瑞奖”。

康诺利才华洋溢，左手写惊悚，右手跨领域、跨类型书写，开创全新格局，使人惊艳赞叹，《失物之书》即其出道至今的巅峰杰作，故事精彩，情节引人入胜，却不掩其文学成就。

<<失物之书>>

书籍目录

- 1 所有找到的和所有失去的
- 2 罗斯和莫伯雷医生，细节的重要性
- 3 新房子，新生儿，新国王
- 4 乔纳森·塔尔维，比利·戈尔丁，以及住在铁轨边的人
- 5 入侵者，一些变化
- 6 战争，两个世界之间的路
- 7 守林人，斧头的作用
- 8 狼，以及比狼更糟的
- 9 路普以及它们的来历
- 10 骗术精灵与骗术
- 11 在森林里迷路的孩子们和他们的遭遇
- 12 桥与谜，以及恶搞侏儒许多不招人喜欢的特点
- 13 小矮人和他们有时暴怒的天性
- 14 白雪公主，她真的很讨厌
- 15 鹿女
- 16 三个外科医生
- 17 人头马，女猎手的自负
- 18 罗兰
- 19 罗兰的故事，狼群侦察兵
- 20 村庄，以及罗兰的第二个故事
- 21 “兽”来了
- 22 扭曲人和怀疑的开始
- 23 狼群进军
- 24 荆棘屋
- 25 女巫，以及拉斐尔和罗兰的遭遇
- 26 两场杀戮，两个国王
- 27 城堡与国王的问候
- 28 《失物之书》
- 29 扭曲人的隐秘王国和他存放在那儿的宝藏
- 30 扭曲人的背叛行动
- 31 大战，妄图称王者的命运
- 32 罗斯
- 33 所有失去的与所有找回的

<<失物之书>>

章节摘录

01 所有找到的和所有失去的 从前——故事都这么开头——有一个孩子，他失去了妈妈。

其实，很久以前他就开始失去她了。

夺去她生命的疾病，那个偷偷摸摸的坏东西，在身体里面逐渐侵蚀她，慢慢耗掉她体内的光，所以在弥留的每一天里，她眼里的光越来越黯淡，皮肤越来越苍白了。

当她这么一丁点一丁点被偷走的时候，男孩渐渐害怕了，怕最终失去整个的她。

他想要她留下。

他没有兄弟，也没有姐妹，他爱爸爸，但说实在的，他更爱妈妈。

一想到生活里没有妈妈，他就觉得难受极了。

这个叫戴维的男孩，做了他能做的一切，好让他的妈妈活下来。

他祈祷。

他尽量表现好一点，那样她就不用为他犯的错而受到惩罚。

他在家走动的时候，尽量静悄悄的，跟玩具兵玩打仗游戏的时候，也把嗓门压得低低的。

他发明了一套例行规定，尽其可能地按照那套规定行事，因为他有点儿相信，妈妈的命运和他的行为联系在一起。

起床的时候，他总会让左脚先落地，然后……

<<失物之书>>

媒体关注与评论

文学是虚幻的，可是这种虚幻，具有真实力量。

《失物之书》，就是对这一力量的信念。

——严锋 学会体谅，就可以从黑暗里走出来。

——作家 毕飞宇 只有怀抱赤子之心，才能明白《失物之书》中藏着的欢喜和忧愁。

阅读这个故事，有一种失而复得的感动，犹如童年一夜之间复活。

——演员 袁泉 这的确是不可复制的作品。

《失物之书》最迷人的地方是，在这样一部既可以称为寓言又可以叫作魔幻，既是童话又是写实的作品中，作者自始至终保持了干净灵魂，好像一直穿着校服还是人生第一张脸。

——毛尖 这个故事在人们心中各自成长出不同的果实，我们摘下来，或者品尝到带着血腥甜味的刺激，或者品尝到黑巧克力般醇厚微苦的思考，或者香脆的一点幽默……如果你的人生曾经历过挚爱的亲人死亡，读完这本书，会让你品尝到翻涌在心里厚重的酸涩。

——漫画作者 寂地

<<失物之书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>