

<<林语堂作品新编>>

图书基本信息

书名：<<林语堂作品新编>>

13位ISBN编号：9787020085903

10位ISBN编号：7020085903

出版时间：2011-10

出版单位：人民文学

作者：林语堂

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<林语堂作品新编>>

内容概要

《林语堂作品新编》简介：滥觞于五四新文化运动的中国现代文学，虽然只有三十年的短暂历程，但在东西方文化浪潮的交汇与激荡之中，却风生水起、云蒸霞蔚，涌现出一代灿若星河的新文学作家，开启了中国文学现代化的伟大新纪元。

辑入《中国现代作家作品新编丛书》者，均为名家名作，风格绚丽多彩，文体摇曳生姿，名臻其美，蔚为大观。

《林语堂作品新编》为其中之一。

“新编”之“新”，在于既注重择选经过时间淘洗、脍炙人口的优秀文学经典，又着意搜集那些过去不大为一般读者所知的散论、杂感、书信、讲演等非虚构的精彩篇什，以更完整、更集中、更丰富地反映和体现林语堂一生著述的思想艺术全貌。

<<林语堂作品新编>>

书籍目录

前言

漫议中外文化

谈牛津

论中西画

论西装

哈佛味

中国人之聪明

英人古怪的脾气

说浪漫

狂论

沙蒂斯姆与尊孔

思孔子

谈中西文化

论握手

中日之国民性

论东西思想法之不同

西方人文思想的危机

——阐述中国与印度的智慧为《二十世纪之人文科学》序

谈中西画法之交流

人物谈

读《萧伯纳传》偶识

再谈萧伯纳

读邓肯自传

辜鸿铭

论孔子的幽默

再论孔子近情

记大千话敦煌

谈钱穆先生之经学

说福祿特尔与中国迷

介绍奚孟农

毛姆与莫泊桑

杂感

祝土匪

给玄同先生的信

论性急为中国人所恶

——纪念孙中山先生

回京杂感

读书救国谬论一束

《公理的把戏》后记

文妓说

讨狗檄文

打狗释疑

[附]侯兆麟信

论土气

文论 批评

<<林语堂作品新编>>

论语丝文体

《新的文评》序言

论文

论幽默

答青崖论幽默译名

[附]李青崖信

方巾气之研究

论语录体之用

论小品文笔调

小品文之遗绪

再谈小品文之遗绪

与徐君论白话文言书

今文八弊

记性灵

讲演

机器与精神

论现代批评的职务

中国文化之精神

读书的艺术

学风与教育

论读书

中国的国民性

论中外的国民性

——由动转入静的儒道

书信

与陶亢德书

再与陶亢德书

与海戈书(十五则)

海外通信

给郁达夫的信

——关于《瞬息京华》

[附]嘉陵江上传书(郁达夫)

<<林语堂作品新编>>

章节摘录

今日“大野”君在《自由谈》（《申报》副刊）劝我“欲行大道，勿由小径，勿以大海内于牛迹，勿以日光等于萤火”。

应先提倡西洋文化后提倡小品。

提倡西洋文化，我是赞成的。

但是西洋文化极复杂，方面极多，“五四”的新文化运动，有点笼统，我们应该随性所近分工合作去介绍提倡吧。

幽默是西方文化之一部，西洋近代散文之技巧，亦系西方文学之一部。

文学之外，尚有哲学、经济、社会，我没有办法，你们去提倡吧。

现代文化生活是极丰富的。

倘使我提倡幽默、提倡小品，而竟出意外，提倡有效，又竟出意外，在中国哼哼唧唧派及杭哟杭哟派之文学外，又加一幽默派、小品派，而间接增加中国文学内容体裁或格调上之丰富，甚至增加中国人心灵生活上之丰富，使接近西方文化，虽然自身不免诧异，如洋博士被人认为西洋文学专家一样，也可听天由命吧。

近有感于上海的弄堂屋宇比接，隔帘花影，每每动人，想起美国有自动油布窗幔，一拉即下，一拉即上，在此却无人“提倡”“介绍”，也颇思“提倡”一下。

倘得方巾气的批评家不加我以“提倡油布窗幔救国”罪名，则幸甚矣。

……

<<林语堂作品新编>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>