

<<山药蛋派作品选>>

图书基本信息

书名：<<山药蛋派作品选>>

13位ISBN编号：9787020085446

10位ISBN编号：702008544X

出版时间：2011-9

出版时间：人民文学出版社

作者：高捷 编

页数：371

字数：317000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山药蛋派作品选>>

内容概要

高捷(1927 ~ 2009), 山西太原人。
作家、学者, 曾任山西大学教授。

山药蛋派是二十世纪五六十年代形成的一个著名乡土文学流派, 以赵树理、马烽为主要代表。该流派着重反映建国初期的农村社会变迁和农民生活面貌, 坚持革命现实主义和中国传统小说手法相结合的创作方法, 具有浓厚的民族风格和地方色彩。

《山药蛋派作品选》选取了该流派重要作家的二十余篇作品。
这本《山药蛋派作品选》由人民文学出版社2011年最新出版。

<<山药蛋派作品选>>

作者简介

高捷(1927 ~ 2009), 山西太原人。
作家、学者, 曾任山西大学教授。

<<山药蛋派作品选>>

书籍目录

序

赵树理

小二黑结婚

李有才板话

催粮差

邪不压正

传家宝

田寡妇看瓜

登记

马烽

金宝娘

光棍汉

村仇

结婚

饲养员赵大叔

韩梅梅

“自古道”

西戎

喜事

谁害的

盖马棚

宋老大进城

束为

租佃之间

红契

老婆嘴退租

春秋图

孙谦

胜利之夜

村东十亩地

胡正

砬

民兵夏收

“长烟袋”

七月古庙会

<<山药蛋派作品选>>

章节摘录

他还有一宗不了的心事，就是软英的婚姻问题：从工作团才来时候，小宝就常来找软英，说非把这件事弄个明白不行。

他哩，还是他那老思想，不想太得罪人。

他想：斗错了咱，人家认了错，赔补了地，虽说没有补够自己原有的数数，却也够自己种了，何必再去多事？

小旦、小昌那些人都不是好惹的，这会就算能说倒他们，以后他们要报复起来仍是麻烦。

他常用这些话劝软英，软英不听他的。

有一次，他翻来复去跟软英讲了半夜这个道理，软英说：“谁不怕得罪我，我就不怕得罪谁！”

我看在斗刘家那时候得罪小旦一回，也许后来少些麻烦！”

腊月二十四这天，早饭以后，村支部打发人来找软英，说有个事非她去证不明白。

一说有事，聚财和软英两个人都知道是什么事，不过软英是早就想去弄个明白，聚财是只怕她去得罪人，因此当软英去了以后，聚财不放心，随后也溜着去看风色。

自从整党以来，村支部就在上年没收刘家那座前院里东房开会。

这座院子，南房里住的是工作团，东房里是支部开整党会的地方，西房是农会办公的地方。

到了叫软英这一天，整党抽补都快到结束的时候，西房里是农会委员会开会计划调剂房子，东房里是支部研究党员与群众几个不一致的意见。

聚财一不是农会委员，二不是党员，三则支部里、农会里也没有人叫过他，因此他不到前院来，只到后院找安发，准备叫安发替他去打听打听。

他一进门，安发见他连棍子也不拄了，就问他说：“伙计！”

这回可算把你那讨吃棍丢了。

”聚财笑着说：“只要不把咱算成‘封建’，咱就没有病了！”

”安发说：“还要把你算成‘封建’的话，我阁外那五亩好地轮得上你种？”

”聚财说：“你也是个农会委员啦，斗了咱十五亩地只补了十亩，你也不给咱争一争？”

既然说是斗错了我，为什么不把我原来的地退回来？”

”
.....

<<山药蛋派作品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>