

<<宋词与禅>>

图书基本信息

书名：<<宋词与禅>>

13位ISBN编号：9787020080052

10位ISBN编号：7020080057

出版时间：2010-5

出版时间：人民文学出版社

作者：刘晓珍 著

页数：322

字数：260000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋词与禅>>

内容概要

近20年来，“槛外人”的谈禅著作，亦即“禅外说禅”的著作不断问世。

这些著作的共同特点是从文化学的角度，宏观地谈论禅与中国哲学、文学、思想伦理学的关系；而不是纯谈习禅、修禅的宗教体验，因为那确实是一种不可言说、难立文字的神秘境界。

从宏观上切入，确实有广阔的领域可供充分论证。

其中，在论禅与文学的关系时，稍有涉猎的人都会有这样的感觉：禅与诗的关系最为密切显豁，它们之间有诸多的神合之处，禅学文献与诗学文献的相关记载也相对丰富，因而此类著述也最多。

而禅与词的关系则比较难谈。

虽然从广义上说，词也是诗之一体，但毕竟词有其文体上的特殊性。

从目前看，专谈词与禅关系的文献材料要少得多，而能深入挖掘二者之间的关系，并能有明确针对性地、有充分说服力地、有清晰系统性地论证出二者之间的关系更难，著作很少。

现在好了，刘晓珍博士的《宋词与禅》就为我们填补了这一空白。

<<宋词与禅>>

作者简介

刘晓珍(1974~),女,汉族,河南禹州人。

2000年河南大学文学院毕业,获文学硕士学位,导师为孙克强教授,2005年北京师范大学文学院毕业,获文学博士学位,导师为赵仁琰教授。

2005年至2007年在南开大学文学院博士后流动站工作,导师为卢盛江教授。

2007年至今,在浙江传媒学院任教。

<<宋词与禅>>

书籍目录

序—绪论：“无座不谈禅”：宋词生长的文化土壤上编 禅词关系分论 第一章 盛世心境下的融禅入词 第一节 王安石：“本源自性天真佛” 第二节 苏轼：“也无风雨也无晴” 第三节 黄庭坚：“淫坊酒肆狂居士” 小结 第二章 乱世心境下的融禅入词 第一节 朱敦儒：“依旧一枚闲底我” 第二节 向子諲：“收丝垂钓月明中” 第三节 张元幹：“但知心下无烦恼” 小结 第三章 衰世与末世心境下的融禅入词 第一节 辛弃疾：“妙手都无斧凿痕” 第二节 姜夔、张炎：“画桡不点清镜” 小结下编 禅词关系总论结语参考文献后记

<<宋词与禅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>