

<<解码翡翠>>

图书基本信息

书名：<<解码翡翠>>

13位ISBN编号：9787020074983

10位ISBN编号：7020074987

出版时间：2009-10

出版时间：人民文学

作者：熊清华

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<解码翡翠>>

### 内容概要

本书入编的200幅作品是从500余件题记拓片中精选出来的，由于拓片空间有限，挂一漏万，所以只能对某块砖进行几个方面的简要阐释。

综合来看，题记内容主要包括砖的形制、出土地点、制砖年代、历史事件、雕塑技法、汉画解读、画面构图、美学鉴赏、象征寓意以及同类题材比较等几个方面，从不同角度对汉砖进行鉴赏与分析。

## 作者简介

王琳，1967年10月生，北京人，斋号通天阁。

擅长人物及写意花鸟画，曾在全国各大型美展中获奖百余次，其中参加中国美术家协会主办的提名展十余次，并在多个省市举办画展。

作品应邀请参加“北京大学建校100周年书画展”、“中央电视台建台40周年书画展”、“纪念刘少奇同志诞辰

## &lt;&lt;解码翡翠&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 翡帟翠帐一、翡翠溯源1.赤羽为翡，青羽为翠2.翡翠火齐，流耀含英二、翠叶藏莺1.翡翠之于宝石界2.翡翠的地质学概念三、他山之石1.法国教授Damour的研究2.王春云博士的研究第二章 俏才争春一、月有意入窗1.翡翠形成的猜想与实验2.翡翠生成的地质条件二、云无心而出岫1.作为“极品”的缅甸翡翠2.其他未达到宝石级的翡翠之分布第三章 石蕴玉而山晖一、翡翠名世1.古代翡翠的开采2.现代翡翠的开采二、流光溢彩1.翡翠毛料市场的大体演变2.毛料市场落地腾冲的必然第四章 阅尽人间春色一、飞起玉龙三百万二、欧洲翡翠的历史三、日本翡翠的历史四、中美洲的印第安翡翠五、缅甸翡翠第五章 中国翡翠历史一、中国翡翠溯源1.百家争辩2.新石器时代之说二、中国翡翠的兴盛1.翡翠在中国清代备受重视2.新中国成立以来的翡翠加工与消费三、桐阴苍翠儒道释1.物质之玉与文化之玉2.需家之玉——君子比德于玉3.道教之玉——有仙骨月亦能飞4.佛教之玉——踏花归去马蹄香四、岭南翡翠亦骚雅1.广州玉器墟2.王春云研究及启发思考五、玉出腾越1.彩云不散绰约飞2.翠羽欲流碧云扬3.拂石拈花星为客4.一片冰心傍玉床5.间边幽香步天衢6.江阁锦绣纵横揽第六章 翡翠乾坤一、金风玉露相逢1.翡翠饰品的风格走向2.翡翠制品的基本工序二、珠帘蔽月窥窈窕1.赌石风云2.翡翠的赌石传奇三、中国翡翠传统图案及寓意1.貔貅和金蟾由来和民间传说2.图案、寓意四、玉之语1.何谓玉之语2.玉之语五、翡翠传奇1.开采传奇2.宗教传奇3.其他传奇第七章 名玉与翡翠名家一、名门美玉1.绮罗玉2.段家玉3.王家玉4.振坤玉5.官四玉6.马家玉7.寸家玉二、相玉名人1.张兰亭2.董珍廷3.寸尊福4.张宝廷5.毛应德三、名玉制作人1.传世国宝：“三十二万种”翡翠传奇2.“怪罗汉”寻寻觅觅3.设计郑重拉开序幕4.一座大山下的两个人四、解密翡翠的欧阳秋眉1.翡翠“玉夫人”2.智慧如玉，信念如玉参考文献

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>