

<<东藏记>>

图书基本信息

书名：<<东藏记>>

13位ISBN编号：9787020074594

10位ISBN编号：7020074596

出版时间：2001-4

出版时间：人民文学出版社

作者：宗璞

页数：359

字数：262000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<东藏记>>

### 内容概要

在新中国六十年的历史上，几代作家在不同的时期创作了数以万计的长篇小说。

我们作为新中国成立最早、规模最大、门类最全的专业文学出版社，素有“新中国文学出版事业从这里开始”之誉，长篇小说出版资源非常丰富。

在庆祝中华人民共和国成立六十周年之际，我们从业已出版的长篇小说中遴选出部分优秀作品，汇集成“人民文学出版社·新中国60年长篇小说典藏”一次性推出。

这些书目的选择，兼顾历史评价、专家意见、读者喜好，以及题材和思想艺术风格的丰富性，它们集中展示了新中国长篇小说创作的伟大成就和发展变化，从文学的角度折射出中国特别是新中国各个历史时期的风貌。

入选作品大都经过了时间淘洗，是可以流传的上乘之作。

阅读或收藏，均富有价值。

## 章节摘录

第一章 一 昆明的天，非常非常的蓝。

这是一种不可名状的蓝，只要有一小块这样的颜色，就足以令人赞叹不已了。而天空是无边无际的，好像九天之外，也是这样蓝着。蓝得丰富，蓝得慷慨，蓝得澄澈而光亮，蓝得让人每抬头看一眼，都要惊呼：哦！有这样蓝的天！

蓝天上聚散着白云。

云的形状变化多端。

聚得厚重时如羊脂玉，边缘似刀切斧砍般分明；散开去就轻淡如纱，显得很飘然。阳光透过云朵，衬得天空格外的蓝，阳光格外灿烂。

用一朵朵来做数量词，对昆明的云是再恰当不过了。

在郊外开阔处，大朵的云，环绕天边。

如一朵朵巨大的花苞，一个个欲升未升的氢气球。

不久化作大片纱幔，把天和地连在一起。

天空中的云变化更是奇妙。

这一处如山峰，层峦叠嶂，厚薄相接处似有溪流落下，那一处如树丛，老干傍着新枝。

这一朵如花盆中鲜花怒放，那一朵如小船，正待扬帆起航。

它们聚散无定，以小朵姿态出现总是疏密有致，潇洒自如，以大朵姿态出现则如堆绵，如积雪，很有气势。

有时云不成朵，扯薄了，撕碎了，如同一幅抽象画。

有时又几乎如木如石，建造起几座七宝楼台，转眼便又坍塌了。

至于如羊如狗，如衣如巾，变化多端，乃是常事。

云的变化，随天地而存，苍狗之叹，也随人而在。

奇妙蓝天下面的云南高原，位于云贵高原的西部，海拔两千米左右。

高原上有大大小小的坝子一千多个。

这种坝子四周环山，中部低平，土层厚，水源好，适合居住。

昆明坝可谓众坝之首。

昆明市从元代便成为云南首府，在美丽的自然环境中，出了些文武人才。

一九三八年一批俊彦之士陆续来到昆明，和云南人一起度过了一段艰难而又振奋的日子。

明仑大学在长沙和另两个著名大学一起办校，然后一起迁到昆明。

没有宿舍，便盖起简易的板筑房，即用木槽填土，夯土为墙，用洋铁皮做屋顶，下雨如听琴声。这在当时，是讲究的了。

缺少设备，师生们也是自己动手制造。

用铁丝编养白鼠的笼子，用砖头砌流体试验的水槽。

缺少图书，和本省大学商借，又有长沙运来的，也建了一个图书馆，虽说很简陋，但学子们进进出出，读书的气氛很浓。

人们不知能在这里停留多久，也不知明天会发生什么事，却把每一天都过得很充实。

孟樾终于辞去了教务长一职。

起初萧漱不肯受命，很费了周折，后来答应暂代，弗之才得以解脱。

根据明仑教授治校的传统，教授会议选出评议会，是学校的权力机构，校长和教务、训导、秘书三长是当然成员，另有从教授中推选的评议委员一同组成。

到昆明不久，弗之被选人评议会。

那次评议会后，子蔚笑道：“各种职务偏找上你，有人想干呢，偏捞不着。

”“世事往往如此——我们只是竭尽绵薄而已。

”弗之说。

除了生活的种种困难，昆明人当时面临一个大问题——空袭。

## &lt;&lt;东藏记&gt;&gt;

一九三八年九月二十八日日寇飞机首次袭击昆明，玷污了纯净的蓝天和瑰丽的白云。

以后昆明人便过上了跑警报的日子。

一有警报，全城的人便向郊外疏散，没有了正常生活秩序。

过了几个月，人们跑警报居然跑出头绪来了，各人有自己一套应付的方法。

若是几天没有警报，人们反而会觉得奇怪，有些老人还怀疑是不是警报器坏了，惦记着往城外跑。

孟家和澹台家到昆明都已三个多月了。

澹台勉的电力公司设在昆明远郊小石坝。

澹台勉本人在重庆还有差事，时常来往于昆渝之间。

因为估计会调到重庆，便把玮玮安排在那里上中学。

玮玮虽然很不愿意离开孟家一家人，也只好和崑与小娃洒泪而别。

孟樾一家，都喜欢昆明。

昆明四季如春，植物茂盛，各种花常年不断。

窄窄的街道随着地势高低起伏，两旁人家小院总有一两株花木，不用主人精心照管，自己活得光彩照人。

有些花劲势更足，莫名其妙地伸展上房，在那儿仰望蓝天白云，像是要和它们汇合在一起。

孟家人也愿意融进这蓝天白云和花的世界里。

他们住的地方颇特别，是当地一位军界人士的家祠。

这祠堂有很大的花园，除正房供祀祖先外，还有几间闲房，大概原是上祭时休憩之所。

孟家便在这里安身，权且给人看祠堂。

花园另一头，有一个家用戏台，现在不论戏台或楼座、池座都隔成小间，学校租来给单身教员居住。

吕碧初对这环境很满意，她对孩子们说，想不到逃难逃进了花园里。

花园进门处有好几株山茶，茶杯大小的花朵，红艳艳的，密密地开满一树，一点不在乎冬日来临，更不知道战争带来的苦难。

屋前一片小树林，最初他们不知是什么树，便问收拾园子的申姓老人。

老人耳背，问好几次都听不清，总是说：“你家说哪样吗！”

哪样？

“一次忽然听清了，便大声回答：“是腊梅哟，你家！”

“山茶花过后，腊梅开花了，花是淡淡的黄，似有些透明，真像是蜡制品。

满园幽香，沁人心脾。

这正是孟灵己——崑所向往的腊梅林，在她的想象中，腊梅花下，有爹爹拿着一本书，坐在那里。

在现实生活中，腊梅林可不是诗和梦想的世界了。

林边屋前，飘着一缕缕白烟，那是碧初在用松毛生炭炉子。

她已经很熟练，盘好松毛，摆好炭，一根火柴便能生着。

只是烟呛得难受。

“绿蚁新醅酒，红泥小火炉”，碧初想，也得经过点火的过程。

“关上门。

“她向屋子里大声说。

崑和小娃在当中一间房里做功课。

崑抬头说：“娘，我们不怕烟。

“碧初不耐烦，说：“瞎说！

快关上。

“崑连忙站起身关门，娘的脾气和声音一样，都比以前大多了。

她知道娘很累，总想帮忙，有时反而惹碧初生气。

碧初蹲在地上，用一把大蒲扇扇炉子。

白烟一点点散去，炭渐渐红了。

这时临时的帮工姚嫂挑着一担水走来，把水倒进廊檐下的水缸。

“你把青菜洗一洗，好吗？”

## &lt;&lt;东藏记&gt;&gt;

”碧初手酸腿软，拉着身旁的桌腿才站起来。

“今天不做饭了，我家里有事情。

你家。

”姚嫂说，一点没有商量的余地，倒是舀了一壶水放在火上。

到昆明数月，孟家已经换了好几个帮工了。

有的听不懂话，拨几拨也不转一转。

有的太自由，工作时间常常忽然不见踪影。

这姚嫂乃是附近小杂货店老板娘的一位农家亲戚，说“家里有事情”自是天经地义。

她见碧初有些措手不及，便出主意：“街上买碗米线嘛，好吃喽，又快当。

”是的，街上小吃店多，也不贵。

昆明人就常常以之充饥。

碧初等刚来时，也经常去小店。

但这毕竟是临时性的，总要自己做饭才是正常人家。

“喊妹妹去端回来也使得，你家先生不消跑了嘛。

”姚嫂继续出主意，一面盖好缸盖。

“你去吧，我们有办法，明天早些来才好。

”碧初微笑着说。

姚嫂转身走了，很快消失在腊梅林里。

门轻轻开了，探出两个小脑袋，轻声说：“娘，我们做完功课了。

”小娃跑出来，看见一只松鼠在梅林边，便拔腿去追。

楣过来拿起蒲扇。

“不用扇了，”碧初说，“火上来了。

”她一阵头晕，歪身坐在竹椅上。

“我来做饭，我会。

”楣自告奋勇。

她穿着峨的大毛衣，身子在衣服里晃动。

她学姚嫂的样，两手在衣襟上擦擦。

“往后有你做饭的时候，今天还是上街吃饭吧。

”小娃跑过来，大声叫：“上街！

上街！

”楣也高兴。

他们很乐意上街，街上无论什么都好玩，无论什么都好吃。

“等这壶水开了，爹爹也该回来了。

”这时碧初正可以休息一下，但一眼看见地上的菜叶子，便吩咐楣扫地。

楣拿起扫帚，小娃连忙拿起簸箕。

一阵清脆的笑声和着腊梅的香气传来。

从小径上笑着跑过来的是澹台弦，臂弯里抱着几枝腊梅。

她穿一件银灰起暗红花纹的半长呢外衣，里面是夹旗袍，特别是只穿了短袜套，露出一截小腿。

虽比不得在北平时的打扮，也很引人注目了。

她脸儿红红的，大声叫道：“三姨妈！

我来了！

”澹台一家在昆明附近小石坝居住，孩子住在大姨妈严家，经常到孟家来。

台儿庄战役后，严亮祖师长已升为军长，一切都是方便的。

后面慢慢走来的是孟离已——峨，一手也举着一枝腊梅，像举着一面旗。

因为家里房间少，峨不愿和弟妹挤在一起，情愿住校。

弗之、碧初赞成她和同学们多接触，希望她能开朗些。

她穿着藏青色呢外衣，夹旗袍长袜子，布鞋，倒是包得严实。

<<东藏记>>

“这里真是没有冬天，腊月天气，你们都穿的春秋衣服。”碧初说，“只是孩子，你这么着不冷吗？”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>