

<<语文闲谈>>

图书基本信息

书名：<<语文闲谈>>

13位ISBN编号：9787020069934

10位ISBN编号：7020069932

出版时间：2009-9

出版时间：人民文学出版社

作者：周有光

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文闲谈>>

内容概要

《语文闲谈（精编本）》介绍五四和语文、华语、国语、普通话、司马迁摆摊卖《史记》、龟德诵、遗孀和寡妇、粤语不是方言、马芮改名、狐联、江永女书、语文大众化、入声和押韵、“帐”和“账”、龟儿和龙孙等等。

<<语文闲谈>>

作者简介

周有光，1906年生。
1923年就读于上海圣约翰大学。
1928年至1949年，任教于光华大学、江苏教育学院和浙江教育学院。
其间，曾任职新华银行，由银行派驻美国纽约和英国伦敦。
1949年回国，担任复旦大学经济研究所和上海财经学院教授。
1955年参加全国文字改革会议，后担任中国文字改革委员会和国家语言文字工作委员会研究员，兼任中国社会科学院研究生院教授。
曾参加制订汉语拼音方案。
出版论著二十余种，发表论文三百多篇。

<<语文闲谈>>

书籍目录

卷一	五四和语文	华语、国语、普通话	司马迁摆摊卖《史记》	龟德诵	遗孀和		
寡妇	粤语不是方言	马芮改名	狐联	江永女书	语文大众化	入声和押韵	“帐
”和“账”	龟儿和龙孙	“漠”和“汉”	百岁老人晏阳初	而已矣	和老母鸡	李白听	
不懂唐诗	两个秦桧	一字诗	“没有”和“设有”	朝代三字经	朝代诗词	送别诗	
离恨诗	回文诗	四季回文诗	回文联	败笔生辉诗	风筝	最早的毛笔	活字
印刷	最早的“活字”实物	唐僧取来的经	慈禧忌“羊”	骈俪	打字速度	硬笔书	
法	文房二宝	斯文扫地	人才外流	臭老九	九九消寒图	京韵大鼓	京韵弹词
有教无类	文房四宝	刀笔吏	毛笔的“毛”	刑夷造墨	石墨和烟墨	徽墨	程
氏墨苑和汉语拼音	砚台和研石	四大名砚	砚山行	纸	蔡伦造纸	宣纸	封泥
女国音	繆毒	正体和草体	三体和六体	宋体和明体	楷体和草体	三姑奶奶收	
秀才	三元	抱佛脚	武则天的名字	忠君和尊孔	注音铜模	她字来源	钱币和
文字	康熙字典是简化字典	多个冯梦龙	回官格	方言笑话	西湖长联	鸦片长联	
卷二	文言的余响	填词和填歌	相声	马褂加领带	丞相念字看半边	八股笑	
话	党八股	言之无物	十数谜语	驴	圈儿词	老姬能解	评剧
海话的声调	蔡锡勇速记	鱼不知水	郑人买履	卷三	卷四	卷五

<<语文闲谈>>

章节摘录

262 “海派”新说 “海派”原来是贬义词，现在有了积极的解说。

“海派”是东西方文化交流的产物，是吸收西洋科技、更新中国玄学的先锋，是走出陈陈相因、故步自封的文化新芽。

“海派”与“港风”是先后两姊妹。

263三皇五帝 战国末期开始有“三皇”一词，汉代形成五种“三皇说”，共见七个名字（伏羲、神农、燧人、女娲、祝融、共工、黄帝），后来流行的“三皇说”是“伏羲、神农、黄帝”。

《孟子》中只说“三王五霸”，《荀子》中只称“尧、舜、禹、汤”为“四帝”，《管子》和《庄子》屡称“三皇五帝”，但是没有人名。

战国后期创造五种“五帝说”，共见十个名字（黄帝、颛顼、帝喾、伏羲、神农、太昊、少昊、炎帝、尧、舜），后来流行的“五帝说”是“少昊、颛顼、帝喾、尧、舜”。

“三皇”大致是远古祖先的象征，“五帝”大致是早期部落的首长，“三皇五帝”的传说代表史前的蒙昧时期和野蛮时期。

这个传说是逐步编织起来的，从简朴到完备，从凌乱到有序，从神化到人化，直至汉代才编织定型。它是历史的影子，不是具体的历史。

要科学地理解传说，不要愚昧地迷信传说。

264奈何桥 佛教传说：阴间有一座桥，名叫“奈何桥”。

鬼魂走过这座桥，就把前生的恩怨全部忘掉了。

“奈何桥”是“健忘桥”。

265二桃杀三士 “春秋”时候，齐景公手下有三个壮士：公孙接、田开疆、古冶子。

相国晏婴怕他们居功作乱，决定除掉他们。

他用了个计策，请齐景公送两个桃子给这三个壮士，叫他们论功吃桃。

这三个壮士先是争功抢桃，后又感到耻辱而都自杀。

事见《晏子春秋》。

266芦沟晓月 芦沟，一名桑干，为古瀑水支流，源出山西马邑的雪山，流经北京的芦师山，唐代名曰芦沟。

经常泛滥，河道无定，因称无定河。

清康熙间，疏浚筑堤，改名永定河。

芦沟之名废而芦沟桥之名留。

北京在辽代为五京之一的南京。

金代在1153年建都于此，称中都。

后为元、明、清首都，延至今日。

古时从北京出城到芦沟桥，需一日行程，到达已是“落日芦沟”。

在此过夜，次早清晨，戴月西行。

因此“芦沟晓月”成为一景。

金代赵秉文诗曰：河分桥柱如瓜蔓，路人都门似犬牙；落日芦沟沟上柳，送人几度出京华。

（《芦沟桥文集》） 日本吞并东北（满洲国）之后，1937年7月7日从芦沟桥发动全面侵华战争，所谓“七七事变”。

“芦沟桥”成了“国耻”的别名。

267舣舟亭 “舣”，使船靠岸。

《文选》、左思《蜀都赋》：“舣轻舟”。

“舣舟亭”，是北宋大文豪苏东坡路过常州的系舟处。

他钟爱常州，选择常州为终老之地，66岁那年从海南岛被赦归，病卒于常州。

（《语文报》） 268文学中的狐 上古：狐狸被看作品德高尚的灵性动物。

《山海经》：“青丘之国有狐九尾，德至乃来。”

郭璞《山海经图赞》：“青丘奇兽，九尾之狐，有道祥见，出则衔书。”

<<语文闲谈>>

” 汉代：狐狸变妖。

《说文》：“狐，妖兽也，鬼所乘之。

” 魏晋：狐狸成精，变人作怪。

《抱朴子》：“狐活五百岁，变为人形。

” 《晋书·郭璞传》：“狐化为羽衣人，作崇宫廷。

” 《搜神记》：“狐者，千古之淫妇也。

” 《玄中记》：“狐可变女惑男，变丈夫惑女。

”

<<语文闲谈>>

编辑推荐

他，被誉为中国“现代汉语拼音之父”。
他，年逾百岁依然笔耕不辍他的作品。
曾受到毛泽东的青睐，他的著述，已得到广大读者的普遍认可。

<<语文闲谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>