

<<圣经文学研究（第2辑）>>

图书基本信息

书名：<<圣经文学研究（第2辑）>>

13位ISBN编号：9787020066957

10位ISBN编号：702006695X

出版时间：2008-9

出版时间：人民文学出版社

作者：梁工

页数：401

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<圣经文学研究（第2辑）>>

内容概要

《圣经文学研究（第2辑）》是研究圣经文学的专业性学术辑刊，主张运用各种传统和现代文论对圣经进行具有原创性、前沿性的文学评论，也倡导对圣经文本进行全方位、多层面的文化透视。创办汉语学术期刊《圣经文学研究（第2辑）》的目的，就在于谋求借助于办刊的方式，使我们的研究与国际学术界逐渐接轨。该刊将在较高层面上开辟一块专门的园地，持续发表海内外学者的高质量论文，以求引导并推动中国内地的圣经文学研究不断向纵深发展。并促进港台、东南亚乃至国际华裔圣经学者不断进入更佳的学术境界。

<<圣经文学研究 (第2辑)>>

书籍目录

圣经批评与诠释圣书、评注，诠释的挑战形式批评的反思与超越论奥利金的寓意解经法汉语学界圣经（新约）研究三十年（1976-2006）——现状及评估《旧约》研究《以赛亚书》第40章中的多种声音如何理解“扫罗王覆灭”——对《撒母耳记上》15：1-9的一种分析《雅歌》与伊甸园从伊甸园故事解读犹太民族的早期历史希伯来诗歌寻幽语词、意象结构与民族意识——解读《诗篇第23篇》上帝的权能与智慧——《约伯记》中神意主题的展开《新约》研究第一位使徒：抹大拉的马利亚基督宗教十字架的象征新约福音书中的《创世记》回响后殖民主义圣经研究圣经批评与后殖民主义研究：走向后殖民主义视角圣经在后殖民世界圣经与文学《珍珠》诗人的文学成就及其与圣经的关系卡夫卡与伊赛亚青年之页主祷文的处境解读寻找大地食粮的“浪子”——《窄门》的圣经隐喻及意义认识名家罗伯特奥特柯大卫书评探索希伯来传统的源头评游斌的《希伯来圣经的文本、历史与思想世界》知识的考古与经典研究谈陈贻绎的《希伯来语圣经》编后记投稿须知

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>