

<<踮脚张望的时光>>

图书基本信息

书名：<<踮脚张望的时光>>

13位ISBN编号：9787020066476

10位ISBN编号：702006647X

出版时间：2008-2

出版时间：人民文学出版社

作者：寂地

页数：255

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<踮脚张望的时光>>

前言

序在破蛹而出前的黑暗中，伸出手，我把跳跃在掌心的阳光给你。

你好，我是寂地。

也许你还不认识我，但我要说一个故事，现在，它静静地被印刷成文字躺在这里，被你拿起。

两年前，我就开始想要写一个这样的故事，这个故事只是我“生命里的一小段时光”。

我曾经很自卑。

曾经平凡得你永远记不住我的样子。

而现在我站在坚实的土地上，大声笑或者吵闹，一路奔跑着不停留，欣喜地看着一路的景色，经过一座座城市，遇见，又告别一张张面孔。

他们说，我真羡慕你，寂地。

原来，那样一个我，蜕变之后，是可以被羡慕的。

少年时候的我面对陌生的一切的恐惧，经过发酵，变成了现在心里的力量和坦然。

那时候，我开始想要写一个小说，写给过去，把这蜕变的过程与你分享。

也写给未来，就算破蛹而出后磨难才刚刚开始，也不用害怕，等待新一次的蜕变。

故事里的那些人和事，虽然只是现实投射在创作里的虚假影子。

但生命的曲线蜿蜒过那里的时候，人们有过那些真实的心情。

快乐或者疼痛现在都沉淀下来，变成今天跳跃在掌心里的阳光，它的温度同样真实。

漫溢在我心里。

我想把这温度轻轻地放到你的手里。

我们都将孤独地长大，不要害怕。

寂地 2007年12月 北京

<<踮脚张望的时光>>

内容概要

《踮脚张望的时光》用看似轻松的语言，描写了高中时代的孩子迈向成人世界之前，面对世界的种种迷惘和成长期的烦恼与忧伤。

寂地笔下的主角林晓路，是一个普通女孩，生长在一个单亲的贫穷家庭。

有些自卑跟内向，但内心却充满各种奇思妙想。

林晓路用她单纯的目光看待成人世界里的感情纠葛，找寻着爱情与幸福的答案，找寻着属于自己的坚强力量。

“在破蛹而出前的黑暗里，伸出手，我把跳跃在掌心的阳光给你！

”这里是林晓路的城堡与花园——在单亲家庭长大的林晓路，看似很无厘头，经常沉迷在自己的幻想世界中，内心却十分敏感自卑。

成绩不好但热爱画画的她，念了职业美术学校，虽然不被老师、同学重视，可因为一场盲目的暗恋和一个坏女孩，改变了她未来的道路。

不知不觉中，林晓路从一个不知道未来是什么样子、惶恐害怕的孩子，成长为一个实现了自己梦想的年轻人……寂地首部长篇小说，真实再现高中时代那些真切的烦恼，她在以自己和林晓路的亲身经历告诉每位喜爱她的读者：只要你愿意，就一定能拥有坚强的力量！

<<踮脚张望的时光>>

作者简介

寂地，女。

双子巨蟹座。

绘本漫画家。

已出版绘本漫画《我的路》系列，忧伤却具有治愈人心的温暖力量。

被誉为内地最畅销原创绘本，已在法国和马来西亚出版。

在这部长篇小说处女作中，她诚恳地写下平凡中等待蜕变的期望，这一次，感受她文字里的温度吧。

<<踮脚张望的时光>>

书籍目录

自序一 林晓路的城堡与花园二 就算全世界与我为敌三 彪悍的人生不需要解释四 你永无止境地坠落，需要音乐取暖五 生活每天发生新的悲剧，这其中也许有我和你六 你是我的红药水，他只是杯黑咖啡七 等待是白色的烟雾，飘散在记忆的最深处八 当你在穿山越岭的另一边，我在孤独的路上没有尽头九 在动物园里散步才是正经事十 比较五花八门宿命也缤纷的事，还是想想刚刚又听到的解释十一 我们练习微笑，终于变成不敢哭的人十二 你不要捻，荡气回肠是为了最美的平凡终我能够了解你为何灰心，但请你在最后不要放弃

<<踮脚张望的时光>>

章节摘录

插图:一 林晓路的城堡与花园[1]成都二十五中晚自习后。

高二(2)班林晓路正站在学校的海报板前,套上骑自行车用的白手套。

暗淡的路灯下,有一张不起眼的画在橱窗的角落里,有一角已经微卷了。

林晓路吸了一口气,屏住呼吸将它从看板上一点点地剥落——三天前她就认真地考察过,它是一张被双面胶贴在看板上的32开牛皮纸。

当最后一点粘连的地方也毫无损伤地被剥落后,林晓路才松了口气。

她迅速地把那张画夹进笔记本,拿出一张同样大小的牛皮纸(角落的位置贴着一个她从报纸上剪下来的字母“L”)贴回原来的位置。

完成得那么完美。

林晓路像窃取到政府机密的特工一般,骑上喷气摩托……不,是自行车,扬长而去。

第二天,林晓路像往常一样骑自行车到学校上学。

广播忽然大叫“林晓路!

你已经被包围,举起手来!

”花坛后面跳出来一群全副武装的警察,用手枪对着林晓路。

警车包围了学校。

警察黄线把学校的海报板圈起来,宣布有重大的财产在昨天晚上失窃。

最后一个离开学校的林晓路被列为重大嫌疑人并被逮捕。

尽管警察使用了种种逼供手段,坚强不屈的林晓路依然一口咬定:“画不是我偷的!

”警察无计可施,没有指纹,没有证据。

一辆车飞速从林晓路的自行车面前闪过,将她从幻想中拉回来。

过了街,就是学校了,二十五中,艺术职业高中。

普通高中的孩子们常常羡慕这所学校的轻松好玩,不过也有一部分家长会对初三的孩子们说你再不努力就只好去读二十五中了这类的话。

学习艺术可以因为你喜欢也可以因为成绩不好而无可奈何。

星期二早晨七点三十分,这里和任何一座高中一样,学校挤满刚到的学生,操场上欣欣向荣一派嘈杂,八九点钟的太阳们互相问候着,讨论着昨天的作业不好做谁喜欢谁谁又失恋了之类的问题。

林晓路中等偏高,较瘦。

有一张让人看着眼熟,像某个亲切安静的同学的普通脸蛋。

留着非常不起眼的蓬松短发,穿上规范如一的校服后,她毫不费力地潜入统一的红白蓝学生的海洋里,一名绝对普通的高中生。

她是装璜系的学生,每个星期三天上文化课,然后两天是专业课,学素描,图案设计,有时候还要收集各种破铜烂铁,做一下立体构成。

林晓路平安地走进了教室。

没有警察,也没有警车。

只有怒气冲冲的数学老师抱着一叠卷子并用力丢向讲台粉笔灰飞到第一排同学的鼻尖上引发了同样惊心动魄的效果。

卷子被发下来之后,同学们交头接耳地看看周围的分数,在这所美术职业高中里,数学老师形同虚设。

林晓路按照“ACDC”这样的顺序写下选择题后,就开始胡乱涂鸦,涂鸦上面是老师用红笔用力圈下的一个个逐渐由愤怒转为绝望的O。

十六分。

林晓路好奇地打探了五个同学,分别是:十二分,十八分,八分,二十分,三十二分。

还好还好,符合林晓路的中庸路线。

数学老师逐渐由愤怒转向平静,开始放低声音只对前排少数还愿意听课的人评讲卷子。

<<踮脚张望的时光>>

<<踮脚张望的时光>>

编辑推荐

《踮脚张望的时光》由人民文学出版社出版。

<<踮脚张望的时光>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>