

<<底牌>>

图书基本信息

书名：<<底牌>>

13位ISBN编号：9787020062348

10位ISBN编号：7020062342

出版时间：2007-7

出版时间：人民文学出版社

作者：阿加莎·克里斯蒂

页数：259

译者：史晓洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<底牌>>

前言

人们普遍认为，侦探小说如同跑马场上赛马师和马匹们激烈的比赛——跑道上许多参赛者蓄势待发。

“你选定对象，押下赌注！”人们一致认可的那个人到了跑马场上却是最差劲的。

换句话说，他或许根本就没有取胜的可能！若能预见表面看最不可能的人就是凶手的话，那么你的任务十有八九就成功了。

由于不希望我忠实的读者们愤然将此书丢在一边，我宁愿提前声明，本书可不是那种类型的。

书中只有四名起跑者，任何一人，在某种特定的情形下，都可能就是凶手。

这一点足以使读者不再吃惊。

然而，我觉得对于四名起跑者，我们应予以同样多的关注，他们每个人都曾经杀过人，而且有再次杀人的可能。

他们是四种极其不同的类型，促使他们杀人的动机都很独特，而且每个人杀人的手段各不相同。

因而，只能运用心理分析的方法来进行推断，不过这种方法依然十分有趣，因为到最后，最有趣的仍是罪犯的心理。

这么说或许是对本书故事的额外赞赏，不过，这是赫尔克里·波洛最喜欢的一个案子。

但他的朋友黑斯廷斯船长在听了波洛的讲述后，觉得这个故事非常乏味！不知道我的读者们会赞同他们哪个人的观点呢？——阿加莎·克里斯蒂

<<底牌>>

内容概要

《底牌》中波洛受着名的富商夏塔纳先生的邀请去参加一次特殊的私人聚会，同时接受邀请的有着名的侦探小说作家奥立佛太太、警察局的巴特探长、长期从事政府秘密工作的瑞斯上校。

与此同时，到场的还有罗勃兹医生、洛瑞玛太太、德斯帕少校、梅瑞迪斯小姐，而四位身份各异的来宾就是夏塔纳当晚要展示的、他最特别的收藏：完美的凶手。

晚宴之后，四位特殊的来宾开始了一场侦探史上最精彩的桥牌赛，在不到两个半小时的时间里，他们除了打了四圈牌，还留下了一具尸体：夏塔纳生在壁炉边的大椅子上被谋杀，凶器是桌边一把装饰很漂亮的小刀。

一个小得不得再小的密室了，四个人都明显存在着杀人动机，在打牌的过程中也都曾经先后离开过。

四位侦探对四位凶手，每个人都有自己的判断。

凶手是谁？

其实一个桥牌高手可以在阅读到本书的第十二章的时候，与波洛同时知道答案，但是无论你是否猜测到凶手是谁，你都可以在后面的二十章里再次领略到阿加莎·克里斯蒂做为史上最着名的女性侦探小说作家所特有的魅力：对于人性的描述。

当最后抓住凶手的时候，波洛留下了一句经典的话：我看见了，心灵的眼睛比肉眼看得更清楚。

作者简介

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽-维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里-波洛，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。

1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂获得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。

阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

<<底牌>>

书籍目录

第一章 夏塔纳先生 第二章 夏塔纳先生家的晚宴 第三章 桥牌 第四章 第一名谋杀犯？
第五章 第二名谋杀犯 第六章 第三位谋杀犯？
第七章 第四位谋杀犯？
第八章 哪个人干的？
第九章 罗伯茨医生 第十章 罗伯茨医生（续） 第十一章 洛里蒙夫人 第十二章 安妮·梅瑞迪斯 第十三章 第二名来访者 第十四章 第三名访客 第十五章 德斯帕少校
第十六章 埃尔希·巴特的证 第十七章 罗达·道斯的证词 第十八章 喝茶间隙 第十九章 协商 第二十章 勒克斯莫太太的证词 第二十一章 德斯帕少校 第二十二章 来自康比爱克城的证据 第二十三章 从一双丝袜中得出的证据 第二十四章 排除三位凶手？
第二十五章 洛里蒙夫人的讲还 第二十六章 真相 第二十七章 目击证人 第二十八章 自杀 第二十九章 意外 第三十章 谋杀 第三十一章 摊牌

章节摘录

第一章夏塔纳先生 “亲爱的波洛先生！”

”声音软绵绵的，像猫发出的咕噜声——纯粹是为了打招呼而打招呼——既没有不期而遇的激动也不像是事先安排好的会面。

赫尔克里·波洛突然转过身来。

他微微屈身，与对方礼节性地握握手。

他的眼神里闪烁着一丝不寻常的光芒。

可能有人会说这次偶遇在他胸中激起了某种情感，而这种情感是他鲜少有机会能感受得到的。

“亲爱的夏塔纳先生。

”他说。

俩人都停了下来，像两位即将决斗的战士。

<<底牌>>

编辑推荐

夏塔纳先生是出了名的喜欢炫耀的宴会举办者。然而，他又是一个叫谁都有点害怕的人。因此，当他向波洛夸耀，说自己将谋杀视为一种艺术形式时，侦探对于是否应该接受他的邀请，去参观他的私人收藏品有所保留。的确，一开始引人入胜的桥牌之夜终于演变成一场更加危险的游戏…… 克里斯蒂的写作功力一流，内容写实，逻辑性顺畅，也很会运用语言的趣味。阅读她的小说，在谜底没有揭露前，我会与作者斗智，这种过程令人非常享受！她作品的高明精彩之处在于：布局的巧妙使人完全意想不到，而谜底揭穿时又十分合理，让人不得不信服。

——金庸 克里斯蒂的写作功力一流，内容写实，逻辑性顺畅，也很会运用语言的趣味阅读她的小说。

本书就是她的侦探推理系列小说之一的《底牌》。

<<底牌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>