

<<恶魔奏鸣曲>>

图书基本信息

书名：<<恶魔奏鸣曲>>

13位ISBN编号：9787020057948

10位ISBN编号：7020057942

出版时间：2006-08-01

出版时间：人民文学出版社

作者：哥舒意

页数：327

字数：286000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<恶魔奏鸣曲>>

内容概要

“恶魔奏鸣曲”这部小说是我的第一部长篇小说，构思于二零零二年，次年二月开始动笔，写了大约有两年的时间，中途有好几次我以为自己无法再继承下去。

幸运的最后还是完成的——在夜深人静的时候，一边听着肖邦的音乐一边写完的。

小说的灵感来自于古典音乐关于恶魔音乐的传说，说是恶魔音乐，但是创作它的就是人类自己，因为它的力量来自于人于的内心的世界。

在小说里是用这首乐曲来指代人类的文明，我们创造的东西，将帮助我们，还是将用来毁灭我们？

所以，小说里对曲子的作用没有做最终的裁定，它是善是恶，希望能给人这样的思考。

能够弹奏恶魔音乐的标志，手背上的那个北欧文“生命”西格尔烙印，也隐藏着这样的寓意。

<<恶魔奏鸣曲>>

作者简介

哥舒意，70年代生人，男性，现居上海，喜欢读书和音乐。

从事过几种不同职业，几年前开始写小说。

但小说只是小说，与生自学成才本身无关，但愿生活中每天都有小小的奇迹发生。

<<恶魔奏鸣曲>>

书籍目录

前奏曲第一乐章 三月 第一节 组曲 第二节 琴曲第二乐章 巴黎 第一节 遗嘱 第二节 烙印第三乐章
城堡 第一节 遗族之家 第二节 灵魂第四乐章 雨季 第一节 巴黎艺术之旅 第二节 Humanite · Avenir
· Devenir 第三节 画像第五乐章 沉睡 第一节 提琴少女 第二节 复活 第三节 终途曲终后记 最后的几
个音符

<<恶魔奏鸣曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>