

<<悲悯大地>>

图书基本信息

书名：<<悲悯大地>>

13位ISBN编号：9787020057276

10位ISBN编号：7020057276

出版时间：2006-6

出版时间：人民文学出版社

作者：范稳

页数：466

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<悲悯大地>>

### 内容概要

《悲悯大地》是作家继《水乳大地》之后又一部藏地题材长篇小说。作品讲述一个藏族青年摆脱世俗仇恨、历尽千心万苦最终成佛的曲折经历，在宏阔的背景下，以史诗的笔法表现了善与恶、人与自然、人性与神性等丰富的精神内涵，从而使悲悯的主题呈现出震撼人心的力量。其中精彩的细节、奇异的物事，真实地再现了当地人神共处的生活场景，使作品成为中国本土意义上的魔幻现实主义力作。

## <<悲悯大地>>

### 作者简介

范稳，四川人，毕业于西南师范大学中文系（现为西南大学）。二十世纪八十年代中期开始文学创作，以小说创作为主，先后发表中篇小说及文化散文四百多万字。近年来主要在藏区大地游历，执迷于雪山峡谷和广袤无垠的高原牧场，对藏民族文化与宗教情有独钟，有多部反映藏民族现实生活及历史文化的书籍问世。

## &lt;&lt;悲悯大地&gt;&gt;

## 书籍目录

缘起 因卷 第一章 / 11 1 兄弟共妻 / 12 2 红狐 / 27 3 冰雹 / 39 田野调查笔记(之一) / 52 4 爱与梦 / 56 第二章 / 67 5 魔咒 / 68 6 神谴 / 77 7 超度 / 84 田野调查笔记(之二) / 92 8 回阳人 / 102 第三章 / 111 9 梦中之箭 / 112 10 雪崩 / 122 11 佛性 / 133 田野调查笔记(之三) / 142 12 解脱 / 151 果卷 第四章 / 161 13 等身长头 / 162 14 刀口舔蜜 / 170 15 庄严 / 181 田野调查笔记(之四) / 192 16 尘缘 / 203 第五章 / 215 17 杀手 / 216 18 英雄 / 230 19 母爱 / 242 田野调查笔记(之五) / 254 20 父爱 / 263 第六章 / 273 21 种马 / 274 22 相聚 / 286 23 疑惑 / 296 田野调查笔记(之六) / 306 24 雪人 / 312 缘卷 第七章 / 321 25 性奴 / 322 26 圣城 / 331 27 上师 / 338 读书笔记(之一) / 344 28 供养 / 349 第八章 / 359 29 幻灭 / 360 30 修心 / 365 31 人祭 / 371 读书笔记(之二) / 381 32 修身 / 385 第九章 / 397 33 快枪 / 398 34 还乡 / 411 35 悲心 / 422 读书笔记(之三) / 431 36 藏三宝 / 436 尾声：涅槃

## &lt;&lt;悲悯大地&gt;&gt;

## 章节摘录

云丹寺是位于澜沧江峡谷西岸一处高山台地上的红教寺庙，在它的上面是耸入云天的卡瓦格博雪山，它是藏东一带有名的神山，在峡谷两岸一系列纵向排列的十三座雪山中，数它最高最雄伟，就像一个伟岸的大丈夫，雄踞在天宇和大地之间。

由于那个时期的天空纯净无瑕，日月的光辉在天宇间畅通无阻，人间的尘埃也显得非常谦虚，绝不会趾高气扬地飞到天上，污染神灵宁静的领地。

神山巍峨的面容虽然经常处于云层之上，没有佛缘的人很难修到见它一面的福分，但是一旦你拜见到它，你就会发现这雪山并不仅仅是矗立在大地上，它永远雄踞在你的心间。

而寺庙的下方，则是万仞绝壁，绝壁之下便是滔滔南去的澜沧江。

夏天的时候，寺庙里的喇嘛们诵经的声音便伴随着身下澜沧江的轰鸣，让人时常分不清澜沧江水是从喇嘛们的喉咙里奔涌而出的呢，还是喇嘛们献给神山以及诸佛的经文，在峡谷里翻滚出了气势磅礴的波浪。

太阳还没有当顶的时候，喇嘛们上午的功课已经完成，一些喇嘛回到了自己的僧舍，一些人则坐在大殿外面的台阶上晒太阳。

他们在叽叽咕咕地讨论早晨大地的异样，有的喇嘛说他看到了大殿里的经幢在摇晃，有的喇嘛说他差一点就从蒲团上跌下来了。

可是他们都说，既然贡巴活佛一动不动地还端坐在自己的法座上，他们相信，大地之下的魔鬼翻不了身。

贡巴活佛没有参与喇嘛们的讨论，他手捻佛珠，伫立在寺庙的大门边，面向峡谷的北方，好像在等待自己久违的客人。

他看到了峡谷对岸山梁上的一行人影，他们行进的速度和他手里捻佛珠的频率一致，活佛在心里默默地为对岸的行路者祈祷。

东岸那边已经够热闹的了，祈请慈悲的佛菩萨怜悯西岸的众生，给他们带来广阔无边的福祉吧。

贡巴活佛是一个话语不多的活佛，瘦小的身材包裹在宽大的袈裟里，但一点也遮挡不住从他身上放射出来的威严与慈悲，常年的闭关苦修生涯使他显得额外隐忍、孤独，像一个令人尊敬的苦行僧。

但这是一种高贵的孤独，是一种厌世出离的恬静，使人面对他时不得不心生敬仰。

连峡谷里的魔鬼看见他都只能躬身退去，不敢转身逃跑。

因为他们也认为，纵然自己罪孽深重，可是在贡巴活佛的慈悲面前，魔鬼也会有脱胎换骨、转世投生到三善道的希望。

一支行色匆忙的队伍终于应着贡巴活佛的祈诵，从澜沧江东岸跨江而来。

那时人们的身影刚好直直的在自己脚下。

他们是两个老者和三个年轻喇嘛，以及两个赶马人。

从他们浑身的征尘和脸上堆积的不同地区的风霜以及四个季节以上的太阳印痕上看，这些人至少已经出门有一年多了。

但是他们的脸上非但没有一点疲倦之色，反而布满某种坚毅和渴望。

贡巴活佛迎上前去说：“远方来的客人，峡谷的众生像旱天的青稞苗，正等待着你们慈悲的甘露。

一个气度不凡的老者躬身向贡巴活佛献了一条黄色的哈达，谦卑地说：“啊，尊敬的上师，只有一个礼佛修行的智者，才会知道我们这乞丐一般的出门人，在破烂的衣衫里藏有一颗慈悲的心。

贡巴活佛收下了哈达，说：“大地传来了你们的脚步声，吉祥的春风带来了你们将至的消息。

尊敬的上师，请到寺庙里用茶吧。

” P4-5

<<悲悯大地>>

媒体关注与评论

这是作家范稳继《水乳大地》之后推出的第二部描写藏区宗教、历史及民族文化的长篇小说。该书依然血性、刚烈、传奇、庄严；依然坚韧、虔诚、魔幻、空灵。

这是一部在我们的想象力以外的作品，也是一部超出我们日常生活经验的作品。

“在大地上行走和学习，在书房里阅读和写作”，这是范稳一贯文学立场。

他的这本书把目光投入到了藏族人的生活本身，投入到无处不在的神灵和宗教，堪称一部神灵现实主义的力作。

洛桑丹增最后的受难让人想起耶稣受难时的情形，或许作者向往的是一种具有超越性的宗教精神，是一种融会了佛教和基督教精粹的精神。

——中华读书网

## <<悲悯大地>>

### 编辑推荐

神秘悠久、博大精深的藏传佛教与藏民族究竟是什么关系？

一个普通藏族人如何成为信众心中的佛？

一个修大苦行的磕长头喇嘛如何修得显宗、密宗的无上佛法？

一个康巴好男儿怎样才能成为人们眼里真正的英雄？

藏族人精神世界里真正的“藏三宝”到底是什么？

《悲悯大地》通过两个家族近半个世纪的恩怨情仇，形象生动地为我们展示了二十世纪前半叶藏区生活的风情画，构建了一个民族和一个人的精神世界。

通过曲折生动的情节、鲜活感人的人物、深厚壮阔的历史文化背景为你诠释出雪域佛土的人文画卷。

<<悲悯大地>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>