

<<人性记录>>

图书基本信息

书名：<<人性记录>>

13位ISBN编号：9787020057269

10位ISBN编号：7020057268

出版时间：2006-5

出版时间：人民文学出版社

作者：[英] 阿加莎·克里斯蒂

页数：284

译者：王敬慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人性记录>>

前言

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。

著作数量之丰仅次于莎士比亚。

随着克里斯蒂笔下创造出的文学史上最杰出、最受欢迎的侦探形象波洛，和以女性直觉、人性关怀见长的马普尔小姐的面世，如今克里斯蒂这个名字其象征意义几近等同于“侦探推理小说”。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。

在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波洛，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。

《斯泰尔斯庄园奇案》经过数次退稿后，最终于1920年由博得利·黑德出版公司出版。

之后，阿加莎·克里斯蒂的侦探推理小说创作一发而不可收，平均每年创作一部小说。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。

这是她第一部由柯林斯出版公司出版的小说，开创了作为作家的她与出版商的合作关系，并一直持续了50年，共出版70余部著作。

《罗杰疑案》也是阿加莎·克里斯蒂第一部被改编成剧本的小说，以Alibi的剧名在伦敦西区成功上演。

1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂获得英国女王册封的女爵士封号。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

此后，又有她的许多著作出版，其中包括畅销小说《沉睡的谋杀案》（又译《神秘的别墅》、《死灰复燃》）。

之后，她的自传和短篇故事集《马普尔小姐探案》、《神秘的第三者》、《灯光依旧》相继出版。

1998年，她的剧本《黑咖啡》被查尔斯·奥斯本改编为小说。

阿加莎·克里斯蒂的侦探推理小说，上世纪末在国内曾陆续有过部分出版，但并不完整且目前市面上已难寻踪迹。

鉴于这种状况，我们将于近期陆续推出最新版本的“阿加莎·克里斯蒂侦探推理系列”，以下两个特点使其显著区别于以往旧译本，其一：收录相对完整，包括经全球评选公认的阿加莎·克里斯蒂侦探推理小说代表作品；其二：根据时代的发展，对原有译文全部重新整理，使之更加贴近于读者的阅读习惯。

愿我们的这些努力，能使这套“阿加莎·克里斯蒂侦探推理系列”成为喜爱她的读者们所追寻的珍藏版本。

人民文学出版社编辑部 2006年5月

<<人性记录>>

内容概要

《人性记录》的作者阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。其一生撰有80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。

创作数量之丰仅次于莎士比亚。

随着克里斯蒂笔下创造出的文学史上最杰出、最受欢迎的侦探波洛，和以女性直觉、人性关怀见长的马普尔小姐，如今克里斯蒂这个名字，其所象征意义已等同于“侦探推理小说”。

当简吹嘘她那“摆脱”分居丈夫的计划时，波洛出现了。

眼下那个古怪的男人已经死去，而伟大的比利时侦探不禁感到自己被人搭了便车。

埃奇韦尔男爵死在他的图书室的时候，简正与她的朋友们在一起吃饭，她究竟是如何将丈夫刺死的？男爵最后同意和她离婚，那么她现在的动机又是什么？

<<人性记录>>

作者简介

阿加莎·克里斯蒂，被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。

著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。

在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。

1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。

1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。

1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。

阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

<<人性记录>>

书籍目录

第一章 戏剧表演晚会第二章 晚宴第三章 镶金牙的男人第四章 会面第五章 谋杀第六章 寡妇第七章 秘书第八章 几种可能性第九章 第二起命案第十章 詹尼·德赖弗第十一章 自我主义者第十二章 女儿第十三章 侄儿第十四章 五个问题第十五章 蒙塔古·科纳爵士第十六章 讨论第十七章 管家第十八章 另一个人第十九章 贵妇人第二十章 出租车司机第二十一章 罗纳德的看法第二十二章 赫尔克里·波洛的奇怪举动第二十三章 信第二十四章 来自巴黎的消息第二十五章 午宴第二十六章 巴黎第二十七章 关于夹鼻眼镜第二十八章 波洛发问第二十九章 波洛分析案件第三十章 案件经过第三十一章 一篇人性记录

<<人性记录>>

章节摘录

一两天以后。

我突然被阿根廷有关部门召回。

所以此后竟再也没有亲眼见到简·威尔金森。

只在报上读到了对她的审判。

出乎意料，至少是出乎我的意料的是，在证据面前她完全崩溃了。

在她能以自己的聪明和表演自豪的时候。

她不会犯错；但当别人发现了她的秘密，她不再有自信时，她就会变成孩子一样。

再也无法继续欺骗下去了。

所以一经盘问，她就全盘崩溃了。

所以，正如我以前说过的，那次午宴是我最后一次见到简·威尔金森。

但每当我想起她。

便好像看见她还是那个样子——站在萨伏依饭店她的套房里，身着昂贵的黑色衣服，脸上露出严肃、专注的样子。

我相信那不是伪装的。

她确实很自然。

她的计划成功了，所以她再也没有什么不安和疑虑了。

我觉得对那三起杀人案。

她丝毫没感到后悔。

我在此再提供一封待她死后才送到波洛处的信。

这封信足以代表那个可爱，但无良心的女士。

波洛先生，我一直在考虑，觉得我应该给你写信。

我知道你有时会发表一些你的案件调查报告。

我想你还没发表过由当事人自己写的记录。

我也觉得。

我想让人人都知道，我究竟是怎么杀的人。

我仍认为计划相当周密。

要不是因为你，一切都会过去的。

想起这个，我真有些难过，但我想你不得不那样做。

我相信，如果我把这个寄给你，你会发表它，让大家都知道经过。

你会的，不是吗？

我想被记住。

我确实认为自己是个相当奇特的人。

这里的每一个人都这么认为。

我是在美国认识默顿公爵的。

我立刻明白。

只要我成了寡妇，他就会娶我。

很不幸的是他对离婚有一种很怪的偏见，我想设法改变这个，但没有用处。

我必须非常小心，因为他是一个很乖僻的人。

我意识到，我的丈夫一定得死，但是我不知道该怎么着手去做。

你能想象得到，在美国，这类事好办得多。

我想啊，想啊——但我还是想不出该怎么干。

这时，突然我看到卡洛塔·亚当斯模仿我的表演，于是我立刻想到一个办法。

在她的帮助下，我可以有不在现场的证据。

就在同一天晚上，我见到了你，我突生一个想法，如果让你去说服我的丈夫是个不错的主意。

同时，我逢人便说我要杀我丈夫的话，因为我注意到，你越是傻傻地说出实情，越是没有人相信你。

<<人性记录>>

我以前与别人签合同时，总是这么干的。

同时，装傻也是件好事。

我第二次与卡洛塔·亚当斯见面时，我提出了这个想法。

我说打个赌，她立刻就中了圈套。

她在某个宴会上去扮我，加果她成功了，就可以得到一万美元。

她非常热心，有好多主意都是她的——关于换衣服等等。

· · · · · ·

<<人性记录>>

媒体关注与评论

整个案件是波洛特殊才能的一次胜利。
——《泰晤士报》文学增刊
——法国故总统戴高乐

我本人是一个克里斯蒂迷。

<<人性记录>>

编辑推荐

人民文学出版社正式出版最新版本的“阿加莎·克里斯蒂侦探推理系列”，《人性记录》也包含在其中将分批陆续推出。

以下两个特点使其显著区别于以往旧译本：其一，收录相对完整，包括经全球评选公认的阿加莎·克里斯蒂侦探推理小说代表作品；其二，根据时代的发展，对原有译文全部重新整理，使之更加贴近于读者的阅读习惯。

<<人性记录>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>