

<<秦牧散文>>

图书基本信息

书名：<<秦牧散文>>

13位ISBN编号：9787020050369

10位ISBN编号：7020050360

出版时间：2005-5

出版时间：人民文学出版社

作者：秦牧

页数：275

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<秦牧散文>>

内容概要

秦牧是一位当代杰出的散文大家，他的文章摇曳多姿，光彩照人。

艺术特征鲜明，风格独具，与众不同。

秦牧散文特点之一，是言近旨远，哲理性强。

赞颂新中国，新生活，鞭挞丑恶现象是贯穿他散文作品的一条主线，在阐述观点，讲明道理时，绝不枯燥。

秦牧的散文格调高昂，立意深刻，寓共产主义思想教育于闲谈趣闻之中，赞美祖国和人民，歌颂社会主义，用高尚的思想和高雅的格调统帅作品，使读者在字里行间中得到心灵的净化。

宣传真善美，鞭挞假恶丑，充满了对一切腐朽、污秽、丑陋事物的憎恶之情。

他的作品充分调动联想和想像的艺术手段，用清新流畅的语言在讲古论今中阐述主题。

秦牧的作品取材广泛，大到大千世界，小到一粒种子，容量大，几乎无所不包，能够精心地运用材料，各个题材都充满诗情画意，艳丽缤纷，多种表达方式的巧妙运用，写景抒情，叙事议论巧妙融合，景中有情，景中生议，议中升华，叙中产议，叙中融情，秦牧的散文运用表达方式独具匠心。

譬喻、警句精彩纷呈，许多内容知识性、趣味性十足，满足了广大读者的求知欲望，获得新鲜的美感，他的散文给予读者的教育、影响是独树一帜的。

<<秦牧散文>>

作者简介

秦牧（1919-1992），广东省澄海县人。

现代作家。

少年时代曾侨居新加坡。

三十年代末开始发表作品。

写作范围颇广，但以散文为主。

主要著作有散文集《花城》、《长河浪花集》、《花蜜和蜂刺》、《秦牧散文选》等，文论集《艺海拾贝》、《语林采英》等，以及长篇小说《愤怒的海》，儿童文学集《巨手》等。

一九九四年人民文学出版社出版了《秦牧全集》十卷本。

<<秦牧散文>>

书籍目录

人格的力量 英雄交响曲 在遥远的海岸上 土地 社稷坛抒情 花城 花街十里—城春 长街灯语 榕树的美髯
面包和盐 菱角的喜剧 花蜜和蜂刺 森林水滴 潮汐和船 秋林红果 奇迹泉 古战场春晓 海滩拾贝 沙面晨眺
江上灯语 长城远眺雄奇瑰丽的中国山水天坛幻想录五洲激荡虎门风南国鸟节茂陵石雕的奇迹华族与龙
欧洲的风雪和阴霾哈瓦那华侨纪功碑新加坡戏剧性的一天烛光摇曳的船舱在澳门喷水池旁访蒙古古都
遗迹脊梁颂哲人的爱梦里依稀慈母泪青史留芳究是谁无名氏登山英雄低徊寻思话老年豁达哀“八旗子
弟”蒙地卡罗—老妇缺陷者的鲜花鬣狗的风格给一个喜欢骑马的女孩鲜花百态和艺术风格杜甫爬树和
鲁迅驰马……

<<秦牧散文>>

编辑推荐

美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。

中华散文，源远流长。

数千年的散文创作，或抒情、或言志、成状景、或怀人……莫不反映出时代的风云变幻和人们的思想情感。

中华散文的这些优良传统在二十世纪以降的新文学那里，不仅得到了全面传承，且不断有所创新、有所发展。

为了展示二十世纪以来中华散文的创作业绩，我们在新世纪之初即编辑出版过“中华散文珍藏本”凡三十种。

时光五载已过，我们又在此基础上精编出这套“中华散文插图珍藏版”十六种。

经再次遴选，本丛书不仅每册新增加五万余字，而且每册还辅以反映其人生历程的珍贵照片若干幅。

可谓美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。

<<秦牧散文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>