

<<朱自清散文>>

图书基本信息

书名：<<朱自清散文>>

13位ISBN编号：9787020050161

10位ISBN编号：7020050166

出版时间：2005-5

出版时间：人民文学出版社

作者：朱自清

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<朱自清散文>>

### 内容概要

中华散文，源远流长。

数千年的散文创作，或抒情、或言志、或状景、或怀人……莫不反映出时代的风云变幻和人们的思想情感。

中华散文的这些优良传统在二十世纪以降的新文学那里，不仅得到了全面传承，且不断有所创新、有所发展。

为了展示二十世纪以来中华散文的创作业绩，我们在新世纪之初即编辑出版过中华散文珍藏本凡三十种。

时光五载已过，我们又在此基础上精编出这套中华散文插图珍藏版十六种。

经再次遴选，本丛书不仅每册新增加五万余字，而且每册还辅以反映其人生历程的珍贵照片若干幅。

可谓美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。

## <<朱自清散文>>

### 作者简介

朱自清(1898--1948)，字佩弦，他的散文中艺术成就较高的是收入《背影》、《你我》诸集里的《背影》、《荷塘月色》、《温州和踪迹》之二的《绿》等抒情散文。

朱自清的散文不仅以描写见长，并且还在描写中达到情景交融的艺术境界。

他的写景散文在现代文学的散文创作中占有重要地位，他运用白话文描写景致最具魅力。

如《绿》中，就用比喻、对比等手法，细腻深切地画出了梅雨潭瀑布的质和色，文字刻意求工，显示出驾驭语言文字的高超技巧。

他的炉火纯青的文字功力在《荷塘月色》中更是表现得淋漓尽致。

比如在描写月色下的荷花之美时，作者将它比喻为明珠，碧天的星星、出浴的美人；在形容荷花淡淡的清香时，又用了“仿佛远处高楼上飘过来的渺茫的歌声似的”一句，以歌声比喻香气，以渺茫比喻香气的轻淡，这一通感手法的运用准确而奇妙。

<<朱自清散文>>

书籍目录

新年底故事 憎歌声 匆匆 父母的责任 桨声灯影里的秦淮河 刹那 温州的踪变 一月 朦胧，鸟朦胧，帘卷海棠红 二 绿 三 白水滌 四 生命的价格——七毛钱 旅行杂记 航船中的文明 正义 《忆》 跋春晖的一月 女人 海阔天空与古今中外白种人——上帝的骄子！  
说梦 背影 阿河 执政府大屠杀记 哀韦杰三君 白采 荷塘月色 一封信 怀魏握青君儿女 白马湖看花论 无话可说 威尼斯 荷兰 沉默 给亡妇 莱茵河 春 冬天 择偶记 潭柘寺 戒坛寺 论说话的多少 说扬州文人宅 松堂游记 吃的乞丐 房东太太.....

<<朱自清散文>>

章节摘录

插图

<<朱自清散文>>

媒体关注与评论

书评美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。

## <<朱自清散文>>

### 编辑推荐

《朱自清散文》美文与华照相得益彰，既是伴君品味欣赏之佳作，又为珍藏馈赠之上品。

中华散文，源远流长。

数千年的散文创作，或抒情、或言志、或状景、或怀人……莫不反映出时代的风云变幻和人们的思想情感。

中华散文的这些优良传统在二十世纪以降的新文学那里，不仅得到了全面传承，且不断有所创新、有所发展。

为了展示二十世纪以来中华散文的创作业绩，我们在新世纪之初即编辑出版过中华散文珍藏本凡三十种。

时光五载已过，我们又在此基础上精编出这套中华散文插图珍藏版十六种。

<<朱自清散文>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>