

<<7个人的背叛>>

图书基本信息

书名：<<7个人的背叛>>

13位ISBN编号：9787020046737

10位ISBN编号：7020046738

出版时间：2004-09

出版时间：人民文学出版社

作者：南帆,周晓枫

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<7个人的背叛>>

前言

我意外地认识了一批作家。
这一批作家名不见经传，默默地分散在大江南北。
相当长的时间里，他们各自在某一部电脑的键盘上生产一种简朴而又神秘的文体——散文。
现在，他们汇聚到一本三百页左右的书——《七个人的背叛》里面，编成了一个团队。
散文算什么？
诗人昂起倔强的头颅，激烈地为诗的名誉辩护；小说的声望不言而喻，一个奇妙的故事可能惊动整个社会。
只有散文呆在后排，不动声色，如同隐在书生与小姐背后的丫环。
许多人对于散文持有一种褻慢的态度。
哪一个作家写不了散文呢？
这是一种迷惑。
轻蔑散文遭到的报复是，平庸的风格大量盘踞了报刊的版面。
偶尔会有些精妙之作一晃而过，如同江面上泼刺一声闪现的鱼脊。
这时常引诱我开始在众多的报刊之中搜索一个陌生的名字，然而，风平浪静，一切如常，信号不再出现。
这一批作家之所以可能集合起来，周晓枫女士的引荐产生了决定性的作用。
周晓枫女士自称“老朽”；她的描述之中，一批散文的新锐正在踊跃而至。
我将信将疑，周晓枫女士挥笔开列了一份名单：方希，刘春，吕军，格致，黑陶，朝阳，雷平阳……
必须承认，我的确遭受了一次阅读的震撼。
这一批作家的存在改变了我对于散文的期待。
把他们的散文收集在一起，另一种气息立即扑面而来。
他们的主题、他们的遣词造句或者他们的叙事学具有与众不同的质地，这一批作家构成了一个特殊的阵容。

<<7个人的背叛>>

内容概要

什么叫作“事件”？

一个“事件”的开端，结局，焦点以及重心在哪里？

任何一个独特的发现都不会重复既定的叙述形式。

反之亦然——任何一个独特的叙述都意味着某种发现。

这一批作家的叙述把我已经习惯的世界重新整理一遍，奇异的结果出现了，一系列我所熟知的比例和方位都发生了改变：某些景象缩小了，消失了，或者旋转出背阴的一面，同时，别一些久违的景象回到了视域的中心地带，于是，一些尘封多时的生活得到了令人惊奇的再现。

世界被文字改变了。

这一批作家还在默默地写作。

他们不一定意识到，他们的散文同时打开了生活的成规。

文学的意义是什么？

文学不就是开启想象生活的各种可能吗？

<<7个人的背叛>>

书籍目录

格致 朝阳 方希 吕不 刘春 雷平阳 黑陶

<<7个人的背叛>>

章节摘录

看来，那是我的黄金时代。
我微笑地面对一切，甚至包括强奸犯。
据说，一个看不见危险的人，是可以过悬崖如履平地，涉火海如同散步的。
我曾经是一个看不见火、刀、悬崖的人。
可我是什么时候从那个黄金美梦中醒转过来？
是谁，用什么样的尖锐的声响吵醒了我？
我不会愿意醒过来，一定是受到了超强音量的摧残，使我成了一个能将细小的危险放大无数倍的可怜的人：此刻，还没有到来的黑暗已经提前将我包围，我努力突破黏稠的黑暗，要回到我那窗上安了铁网，门上有暗锁的家里去。
这时，我的身后响起了吧嗒吧嗒的脚步声，它不紧不慢地一直响在我的身后，越来越像夜半门插被从外面剥落的声音。
我的心跳开始加快，呼吸变得急促，我无法忍受那个声音响在我的身后。
我无力将它熄灭，但我似乎还有余力让它响到我的前边去。
我蹲下身，佯装弄裤脚和鞋，而眼睛却盯向身后发出可疑声音的物体。
我保持着那个闲散实则警觉的姿势，那实际上是个百米起跑的姿势。
我看着发出声音的东西从我的眼皮底下爬了过去，像一条蠕动着有着鲜艳毒刺的毛毛虫。
那是个背着鲜艳书包的孩子。
他的衣服是羽绒的，样子斑斓而臃肿。
这段文字真实地记录了我被粗暴吵醒后的生活。
实际上，即使是大白天，如果我身后走着个陌生男人，我就立刻紧张起来，我坚信不疑他的衣袋里藏着一把刀。
他也许什么都不为就会杀死我。
也许只是想试一试他的那把新买来的还没杀过人的刀是不是锋利，是否得心应手。

<<7个人的背叛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>