

<<蒋路文存>>

图书基本信息

书名：<<蒋路文存>>

13位ISBN编号：9787020046072

10位ISBN编号：702004607X

出版时间：2004-12

出版时间：人民文学出版社

作者：蒋路

页数：755

字数：500000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蒋路文存>>

内容概要

这个文集称为“文存”，依我看来，可以有两层涵义。

一是它并非作者亲手编定，可能有散佚尚未收入的文字；二是，蒋路同志在俄国文学以至外国文学领域的成就和贡献远不限于这个文集，它只是以文章形式存留下来的一个部分而已。

当然，这部内容充实的文集，也很有意义，它让我们窥豹一斑，深信作者是积学之士，是“学者型的编辑家”。

《文存》的核心是《俄国文史漫笔》及其有关的遗稿（未定稿），由东方出版社合并而成的《俄国文史采微》。

该书论及俄国（十月革命前）文史许多重大问题。

重点在文学方面；有些文章则亦文亦史——与文学有关的历史方面问题，只有少数是历史问题，但也大多属于文化史范围。

作者谦称本书为“漫笔”、为“采微”，但它绝非仅供酒后茶余谈助的一些遗闻轶事。

它类似我国清代以前一些学者的考异或札记，但不限于论述某人某事的片断，而常常是完整的简史性的文章。

只是由于作者的风格简炼，把许多内容丰富、原可写成鸿篇巨制的文章，浓缩为短小精悍的文字，收成本篇幅不大的集子。

文如其人，这也正是作乾谦谦君子的剪影。

<<蒋路文存>>

书籍目录

自传文史漫笔 前言 混血作家 作家与西欧语文 评论家的失误 文坛巾幗 屠格涅夫的《文学回忆录》 巴纳耶娃及其《回忆录》 《怎么办?》评议录 合理的利己主义 虚无主义和虚无党 《现代人》和《俄国言论》大笔战 托尔斯泰晚年生活三题 非婚生作家及其他 笔名和匿名 出版业和稿酬制 加尼特夫人 话说帝王 修道院 红场旧事 “俄国的巴士底狱” 西伯利亚流刑史话 第三局和舒瓦洛夫 书刊审查 哥萨克 马泽帕的史实和传说 女杰苏菲亚 地名与人名 早期中俄文化交流 两朝一系 鲍里斯戈都诺夫 皇权与教权 亚历山大二世浮沉记 话说贵族 说胡须 大学生风雨录 西欧派和斯拉夫派 根基派 普斯科夫访古 文学社团 作家的年寿 俄国作家与共济会 流放中的作家 俄罗斯作家与高加索战争论文序跋追思拾零

章节摘录

后段属于体力劳动，包括排版、印刷、装订，也就是将原稿变成批量的出版物。

对体力劳动支付报酬，自古已然；以稿费酬劳作者，则为时较晚。

在封建时代和资本主义初期的欧洲，文人地位不高，生活没有保障。

要从事写作，或写成后希图出版，必须向权贵、国君寻求资助和保护，有时更在卷首题上几行谦恭的献词，以表达自己的谢意，或博取恩主的欢心。

菲尔丁写《弃儿汤姆·琼斯的历史》时，曾得到当年英国“财政五卿”之一乔治·李特顿的支援，所以他的献词说：“在我写这部作品的大半时间里，一部分是由于您的接济才得以衣食无缺的”，“我以最大的敬意和最深的感激，公开宣称我是您的受惠至深、最顺从、最谦卑的仆人。”

拉封丹有七年之久依靠法国财政总监富凯提供的年金，才创作出他初期那些长诗和诗剧。

1661年富凯以图谋不轨和侵吞公款罪被捕，拉封丹写哀歌表示同情，以致失去了路易十四的宠信。

除拉封丹外，还有其他一些作家接受过富凯的津贴。

早期的俄国作家大都出身显贵，家业丰厚，或又兼任官职，享有俸禄，即使无稿费收入，尚不致影响写作。

但仍有一些作家不得不寻求奥援，例如，卡拉姆辛的专著《俄罗斯国家史》长达十二卷，非投入巨款，难以付梓。

<<蒋路文存>>

编辑推荐

《蒋路文存(套装上下册)》由人民文学出版社出版。

<<蒋路文存>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>